

KNIHOVNA ČASOPISU KATOL. DUCHOVENSTVA  
NOVÁ ŘADA

ČÍSLO 1

# ČESKÝ ŘÁD KORUNOVAČNÍ A JEHO PŮVOD

NAPSAL

*JOSEF CIBULKA*

V PRAZE 1934

Otisk článku „Korunovační řády středověké a Karla IV. korunovační řád králů českých“ z Časopisu katol. duchovenstva. Ročník 100

Tiskem Českoslovanské akciové tiskárny v Praze II., Karlovo náměstí číslo 5

KNIHOVNA ČASOPISU KATOL. DUCHOVENSTVA  
NOVÁ ŘADA

ČÍSLO 1

# ČESKÝ ŘÁD KORUNOVAČNÍ A JEHO PŮVOD

NAPSAL

*JOSEF CIBULKA*

V PRAZE 1934

Otisk článku „Korunovační řády středověké a Karla IV. korunovační řád králů českých“ z Časopisu katol. duchovenstva. Ročník 100

Tiskem Českoslovanské akciové tiskárny v Praze II., Karlovo náměstí číslo 5

Zvláštní shodou okolností nebyl dosud podrobnějším studiem zpracován řád, který Karel IV. stanovil pro korunovaci českých králů. J. E m l e r vydal sice starobylý český překlad<sup>1)</sup>, ale nezabýval se jeho věcnou stránkou. Původní text latinský ve své celistvosti nebyl dosud vydán, neboť J. L o s e r t h spokojil se tím, že uveřejnil rubriky korunovačního řádu<sup>2)</sup>, kdežto liturgické texty vyneschal, omezuje se na vytčení prvních a posledních slov jednotlivých modliteb a na odkaz na francouzské řády korunovační, pokud v nich byly tyto modlitby obsaženy. Při tom nepřihlížel k menším variantám textovým, nebral v úvahu, v kterém korunovačním řádu francouzském se ta neb ona modlitba nalézá, nebo odkud jinak byla převzata, nevyšetřil, zda domnělé předlohy jsou skutečně francouzskými řády, ba neměl podrobnější zřetel ani k postupu obřadů a modliteb, v němž se především podstata korunovačního řádu obráží. Očividná příbuznost mnoha prvků přivedla ho k tvrzení, že pramenem českého řádu korunovačního je korunovační řád francouzský, než, poněvadž nebylo dostatečně vytčeno, v čem se liší a co je společnou složkou také jiných řádů korunovačních, vznikal dojem, jako by byl český řád korunovační naprostě závislý na francouzském. Liturgické a právní studium korunovačních řádů učinilo však od dob Emlerových a Loserthových znamenité pokroky a uvádím-li jediné jméno E. E i c h m a n n a, není to jen vděčná osobní vzpomínka na nezapomenutelné chvíle, ztrávené v jeho semináři, nýbrž věcné uznání velikého přínosu vědeckého, kterým jsou četné práce Eichmannovy o otázkách korunovačních. Ve světle těchto a jiných prací jest dnes znova zkoumati korunovační řád králů českých.

Veden především pracemi svého učitele zabočuji i ve svém pojednání k samotným počátkům korunovace ve středověku. Děje se tak proto, aby byly podle svého vývoje poznány smysl a struktura korunovace a zároveň zjištěny cesty, kudy se do Čech braly

<sup>1)</sup> Spisové císaře Karla IV. Praha 1878, str. 71—108.

<sup>2)</sup> Die Krönungsordnung der Könige von Böhmen. Archiv für österr. Geschichte. 54 (1876), str. 9—36.

různé obřady a modlitby, užité v Karlově řádu korunovačním. Uveřejňuji-li současně původní text korunovačního řádu, netřeba toho nutnost dokazovati, neboť celistvě dosud nebyl otištěn.

## I.

### Korunovace národních králů začátkem středověku.

Chceme-li studovati význam a smysl korunovačních obřadů českých, je nutno zabočiti zpět k samotným začátkům středověku, kdy na troskách římské říše a tím i celé antiky počaly se ustavovati nové národní státy a v nich ujímati nové řády, aby byly základem středověkého života veřejného. Germánští národové nejen dokonali rozvrat mocné římské říše, tehdy již i uvnitř zchátralé, nýbrž, uvazujice se v dědictví mnohých zařízení, přinášeli zároveň i své zvyklosti, aby se, novými pomery pozměněné, staly na věky platným zákonem. Proto jest především pozornost věnovati tomu, jakým způsobem se kdo u Germánů stal králem před přijetím křesťanství.

1. Nastoupení vlády u Germánů a posvátný charakter královské osobnosti. Germánští kmenové, které veliké stěhování národů koncem antiky z původních sídel přivedlo daleko na jih a na západ až na území anebo v sousedství římské říše, měli zajisté už dříve stanovené způsoby, jimiž byli v úřad uváděni noví náčelníci kmenoví, anebo vevodové více kmenů, ustanovovaní na dobu války, anebo konečně národní králové, kterážto instituce u východních Germánů byla běžná už v době, kdy tito vstoupili na dějinné jeviště, kdežto u západních Germánů se vyvinula a vžila teprve během stěhování národů. Shromážděním lidu z předního šlechtického čili královského rodu zvolený král byl pozdvížen na štít (*elevatio*) a tak slavnostně nosen před očima lidu, až se v druhé polovině 6. století, především u Franků, stalo místo toho zvykem, že se nově zvolený král usadil na trůn nebo na královský kámen (*enthronisatio, nastolení*). Obřady tyto byly podle své podstaty závěrem volebního úkonu a veřejným oznamením výsledku. Panovnická moc byla vlastně přenášena předáním panovnické holi, kterou byl král nejen označen jako po-

věřený posel vyšší moci, jako správce a vůdce lidu, nýbrž které byla též připisována kouzelná moc divotvorná. Místo holi bylo později ojediněle předáváno kopí, ale hůl zůstala vlastním královským odznakem, i když se k ní v době karolinské přidružilo žezlo. Během času přibyly ještě odznaky vojenské důstojnosti, jako kopí, vojenský praporec, meč a štít, které označovaly krále jako vlastního vojevůdce. U severních Germánů byla s královskou důstojností také spiata hodnost nejvyššího kněze. U jižních Germánů zůžila sice existence zvláštěho vrchního kněze (*sacerdos civitatis, sinista, sinistus*) poněkud moc královskou, ale přes to zůstával král spolupůsobící při nejdůležitějších úkonech bohoslužebných, i po stránce náboženské v popředí veřejného života, takže podstatou královské moci obecně bylo vojenské vedení a nejvyšší kněžství.<sup>3)</sup>

Posvátná a náboženská náplň královského důstojenství sahala však ještě dále a hlouběji. Jestliže bylo možné kohokoliv povýšiti za věvodu na základě osobní zdatnosti, nebylo to zpravidla možné při volbě krále, neboť předpokladem toho, aby někdo se stal králem, byla jeho příslušnost ke královskému rodu (*Geblütsreicht*) a tím i jeho povznešenosť nad ostatní rody, i šlechtické, takže za klidných poměrů volba krále byla jakousi výslednicí rodového práva dědického a národního práva volebního anebo aspoň uznávacího. Přičinou toho, že král byl vybírána pouze z úzkého kruhu královského rodu, byl božský původ, jaký byl rodu tomu přičítán, a božská podstata, již se honosili jeho příslušníci takřka jako polobohové. Zevní známkou této rodové důstojnosti byl dlouhý vlas (*reges criniti*), jehož ostříháním bylo možno uchazeče zbavit vyhlídek na trůn, zrovna tak jako jindy zase kandidát musil vyčkávat, až mu vlas doroste, aby se mohl ujmouti vlády. Král pak následkem nadpřirozeného původu míval podle panujících názorů ještě zvláště moc nad přírodou, tak na př. mohl ovlivňovati počasí i úrodu a uzdravovati z různých nemocí. Není zde na místě rozvíjeti dále ještě sakrální a náboženský ráz královského rodu, který se převyšujícím způsobem zhustil v dů-

<sup>3)</sup> R. Schröder-E. Künßberg, Lehrbuch der deutschen Rechtsgeschichte, Leipzig 1919<sup>o</sup>, I., str. 29 n. K. v. Admira, Grundriß des germanischen Rechts, 1913<sup>o</sup>, str. 111 n., 151. H. Brunner, Deutsche Rechtsgeschichte, Leipzig 1906, I.<sup>o</sup>, str. 164 n. G. Waitz, Deutsche Verfassungsgeschichte, Berlin 1880, I.<sup>o</sup>, str. 294 n.

stojnosti královské<sup>4</sup>), ale tolik dlužno připomenouti, že o jeho existenci nelze pochybovat.<sup>5</sup>)

2. *Vliv křesťanství a posvěcení osoby královym pomazáním.* Posvátný charakter osobnosti královymusil přirozeně vzít značnou úhonu, jakmile král s lidem svým přijal křesťanství, neboť tím byl vyvrácen pohansko-posvátný podklad královské důstojnosti, t. j. fikce božského původu královského rodu. Bylo tedy jiným způsobem lidu říci a znázorniti, že zvolený král je za takového ustanoven samotným Bohem křesťanským, a nahraditi vyprchlé kouzlo božského původu svěžím kouzlem rádu křesťanského, které by nového krále jako cosi posvátného a nadpřirozeného nad národ povzneslo. Tím spíše to bylo nutné tehdy, když nový král nemohl být vzat z dosavadního královského rodu a když jím byla zakládána nová dynastie. Nástup nových uchvatitelů moci musil čímsi nadpřirozeným nabýti božské sankce a sice už po způsobu křesťanském. Dálo se to tím, že křesťanství zvoleného krále k jeho úřadu světilo. Prvním vývojovým stupněm na této cestě bylo pomazání krále, čemuž zjevně příkladem byl způsob, jímž k svému úřadu byli povznášeni a svěcení králové izraelští.

Pomazání králů nebylo zvykem výhradně židovským, neboť podobné způsoby shledáváme ve starších již dobách v Egyptě i v Mezopotamii.<sup>6</sup>) Když pak Izraelité, podobně jako jiní národní, nabyla králů, byli i tito pomazáváni. Zprvu vylil prorok anebo

<sup>4</sup>) Obsírněji o tom pojednávají F. Kern, *Gottesgnadentum und Widerstandrecht im früheren Mittelalter*, Leipzig 1914, str. 14 n. M. Bloch, *Les rois thaumaturges*. Strasbourg 1924, str. 51 n. Příslušná literatura tamtéž.

<sup>5</sup>) Přiznačné pro posvátný pojem germánského krále je vypravování Prokopova o Herulech, kteří, když kolem r. 545 u Bělehradu zabili svého krále, poslali do nejzazší Thule hledati mezi zůstalými tam Heruly potomka královského rodu. Žvolený jimi král zemřel však na cestě. Poslové se znova vrátili do Thule a zvolili jiného králem. Zatím se však doma dunajští Herulové nedočkavě rozhodli, že má být nový král ustanoven z jejich středu, ale neodvážili se konati volbu, nýbrž obrátili se na císaře Justiniána (jako dvě stě let později Frankové v podobné situaci na papeže), aby jim určil krále. Justinián vybral jim vládce z jejich středu, jemuž byli klidně poddáni. Jakmile se však s poselstvím konečně přiblížil potomek královského rodu a mělo dojít k boji, všichni přešli k cizinci, poněvadž pocházel z posvátného rodu královského. Bell. Goth. 2, 15 (ed Haury 2, 218, 19).

<sup>6</sup>) F. Steinmetz, *Das heilige Salböl des Alten Bundes*, Biblische Zeitschrift 7 (1909), str. 17 n. A. Jermann, *Das Alte Testament im Lichte des alten Orients*. Leipzig 1916<sup>a</sup>, str. 437. A. Jirku, *Altorientalischer Kommentar zum Alten Testament*, Leipzig-Erlangen 1923, str. 146.

velekněž novému králi z rohu na hlavu olej, čímž se podle starozákonní ideologie králové stávali pomazány Páně, přijatými za syny Boží, s nimiž byl duch Jahve i jeho chránící ruka. Později byl také králi do ruky dáván zákon a na hlavu diadém, což je v podstatě předáním odznaků, jemuž obdobné úkony shledáme ve staré době i jinde. Takto označenému králi provolal lid chvály přání dlouhého života a na konec byl král nastolen.

Pomazání královu bylo nejen příbuzným, nýbrž do jisté míry i souběžným úkonem pomazání izraelského velekněze. Nejdříve se velekněž podrobil očišťující koupeli, pak byl oblečen v posvátná roucha a pomazán svatým olejem, avšak nikoliv pouze na hlavě, jako král, nýbrž nadto i na rukou, a na konec byla Bohu přinesena oběť. Není divu, že byla jakási příbuznost mezi oběma obřady, neboť od začátku měl theokratický král izraelský některá práva kněžská a po návratu z vyhnanství byla dokonce spojena v jedné osobě nejvyšší moc státní i duchovní. Tak se stali David, Šalamoun a Melchisedech i křesťanstvu příkladem králů = pomazaných Páně.<sup>7)</sup>

Izraelský způsob královské iniciace stal se západnímu křesťanstvu vzorem nikoliv už v říši římské, kde bylo užíváno vztělého už způsobu i za doby křesťanské, nýbrž u mladých národů germánských, kteří podle starozákonného vzoru počali nově nastupující krále k jejich úřadu pomazávat a světit.

Instruktivním pro nové nazírání je vypravování učeného a energického arcibiskupa toledského Juliana (680—690), jednoho z největších mužů tehdejších, o tom, jak se Wamba stal panovníkem Visigotů. Po smrti Rekkaswinthově (672) lid jednomyslnou aklamací provolal Wambu králem, který se i ujal vlády.<sup>8)</sup>

<sup>7</sup>) E. Eichmann, *Die Ordines der Kaiserkrönung* (citováno Ordines), *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte*, 33., kan. Abt. 2 (1912), str. 1 n. Týž, *Die rechtliche und kirchenpolitische Bedeutung der Kaisersalbung in Mittelalter*. *Festschrift für Georg von Hertling, Kempfen-München* 1913, str. 263 n. (citováno Kaisersalbung). Týž, *Königs- und Bischofsweihe* (citováno KBW.). München 1928 (*Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wiss.*). F. Kampers, *Rex et sacerdos*. *Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft* 45 (1925), str. 495 n.

<sup>8</sup>) Subito una omnes in concordiam versi, uno quodammodo non tam animo quam oris affectu pariter illum se delectanter habere principem proclamant... Quorum non tam precibus quam minis superatus, tandem cessit, regnumque suscipiens, ad suam omnes pacem recepit. *Historia Wambae regis*. MG. Ss. rer. Mer. V., str. 501 n.

Z volebního místa, jménem Gerticos u Salamanky, přešel devatenáctého dne po volbě do královského hlavního města Toledo, nastoupil na trůn a byl tu v palácovém kostele (*i n p r a e t o r i e n s i e c c l e s i a*) sv. Petra a Pavla pomazán na krále. Z vypravování je patrné, že byl za krále považován už před pomazáním, takže tento úkon neměl ustavující účinnosti, nýbrž předcházející volba aklamací a její přijetí Wambou.

Do Toledo vedla Wambu snaha, aby se mu dostalo svatého pomazání a souhlasu i těch, kteří pro vzdálenost se volby nemohli zúčastnit, aby se nezdálo, jak Julian o něm vypravuje, že se usurpací krádežně zmocnil vlády, nýbrž že od Boha přijal znamení takové slávy.<sup>9)</sup> Obřad se dál tím způsobem, že nejprve v královském hávu před oltářem »podle zvyku« přisahal lidu.<sup>10)</sup> Přisahou tou, jak odjinud souditi můžeme, zavazoval se krále, že bude spravedlivým a mírným,<sup>11)</sup> čili že bude svědomitě plniti vladařské povinnosti, k čemuž později přibyl závazek chrániti katolickou víru. Nato poklekl Wamba a biskup Quiricus vylil mu na témě posvátný olej, při čemž biskup pronášel žehnající modlitbu, jejíž text neznáme.<sup>12)</sup>

Podle různých náznaků se zdá, že pomazáním Wambovým nebyl tento úkon u Visigotů teprve zaveden, nýbrž že byl už dříve užíván, třebaže vznik jeho a stáří není možno blíže určiti. Zato se dovídáme, že nástupcové Wambovi byli pomazáváni, při čemž vysvítá, že ono pomazání bylo považováno za svěcení,<sup>13)</sup> a zdá se, že i po moslimské invazi od r. 866 znovu ožil obřad pomazávati krále.<sup>14)</sup>

<sup>9)</sup> In qua (urbe) sibi oportunum esset et sacrae unctionis vexilla suscipere et longe positionum consensus ob praeelectionem sui patientissime sustinere, scilicet ne... usurpasseret potius vel furasse quam percepisse a Domino signum tantae gloriae putaretur. *T a m t é ž*, str. 503.

<sup>10)</sup> Ex more fidem populis reddidit. *T a m t é ž*.

<sup>11)</sup> M. Férotin, *Le Liber ordinum en usage dans l'église wisigothique et mozarabe d'Espagne*. (Monumenta ecclesiae liturgica, vol. V.) Paris 1904, sl. 500.

<sup>12)</sup> Deinde curbatis genibus oleum benedictionis per sacri Quirici pontificis manus vertici eius refunditur et benedictionis copia exhibetur. *Historia Wambae regis* I. c., str. 503, 504.

<sup>13)</sup> »Ervigius... regnandique per sacrosanctam unctionem suscepere potestatem.« I. kanon 12. sněmu toledského z r. 681. »Gothorum Eruigius consecratus est in regno,« piše Isidorus Pacensis r. 754. Férotin, I. c., sl. 501.

<sup>14)</sup> Alfons Veliký (866—909) »unctus est in regem». Férotin, I. c., sl. 505. Bloch, I. c., str. 462.

O předání odznaků není zmínky, třebaže na př. víme, že koruna byla již odznakem visigotských králů právě tak, jako nachový plášť, královský prsten a snad i žezlo a praporec.<sup>15)</sup> Snad byly předány už při nastolení, které následovalo podle předpisů 8. synody toledské teprve po králově přísaze.

Z údajů je patrné, že volba krále byla vykonána konstituujícími akty laickými, které byly později ještě rozhojněny holdující přisahou lidu, v niž byl nový král znovu uznáván a jemu slibována věrnost.<sup>16)</sup> Proti tomu bylo královské pomazání úkonem deklarativním a církevně posvěcujícím a přál si jej Wamba sám, aby tím jeho vláda nabyla božího potvrzení a jeho osoba božího posvěcení. »Z vůle boží stal se Wamba králem, což kněžské pomazání prohlásilo a jehož všechn lid aklamací zvolil.«<sup>17)</sup> Tolik praví Julian Toledský a takový je smysl úkonu.

Není vyloučeno, že dříve ještě, než u Visigotů, bylo pomazání užíváno u Britů, neboť první křesťanský spisovatel tamní Gildas (asi 500—570) mluví o něm jako o známé věci,<sup>18)</sup> než zmínka jeho není dosud průkazná. »Život opata Kolumby« přináší zmínku o ordinaci krále vložením rukou,<sup>19)</sup> což při nejmenším je dokladem o jakémusi svěcení krále kolem r. 574.

Anglosasů je první zmínka o svěcení na krále r. 787, kdy byl v přítomnosti papežských legátů na sněmu v Chelsea posvěcen Egbert, syn krále Offy.<sup>20)</sup> Ze zprávy však nevysvitá, zda se posvěcení dálo pomazáním. Řád přináší Leofrikův misál a zvláště t. zv. *Pontificale Egbertovo*, které sice nepochází z doby jmenovaného arcibiskupa yorkského (732—766), avšak nicméně je značného stáří, neboť obsahuje m. j. řád královského svěcení, jehož bylo užito r. 856, pročež nutno vznik této části klásti na

<sup>15)</sup> W. Schücking, *Der Regierungsantritt. Eine rechtsgeschichtliche und staatsrechtliche Untersuchung*. Leipzig 1899, str. 72.

<sup>16)</sup> Schücking, I. c., str. 61 n.

<sup>17)</sup> Wamba princeps, quem digne principari Dominus voluit, quem sacerdotalis unctione declaravit, quem totius gentis et patriae communio elegit. *Historia Wambae regis*, I. c., str. 501.

<sup>18)</sup> Ungebantur reges et non per Deum. *De excidio et conquestu Britanniae*, c. 21. MG. Aa. XIII., str. 37.

<sup>19)</sup> (Columba)... Aidanum in regem manuum impositione ordinavit. *Vita Columbae abbatis*. J. Mabillon, *Acta Sanctorum Ordinis S. Benedicti*, Benátky 1733, I., str. 345.

<sup>20)</sup> Egbert sacratus est in regem Kentensis provinciae. MG. Ep. IV., 19. Eichmann, KBW., str. 26.

konec osmého anebo aspoň do prvej poloviny devátého století.<sup>21)</sup> Není tudiž vyloučeno, že řádu bylo použito už r. 787 při svěcení Egberta, syna krále Offy. Rozhodně však jde tu o nejstarší známý řád královského pomazání, pročež je nutno věnovati mu pozornost.<sup>22)</sup> Řád ten, který stručně označíme písmenou E, je vsunut do mešní liturgie. Úkon je považován za požehnání, pročež název zní: *Missa pro regibus in die Benedictionis*. Po introitu *Justus es* následovala modlitba *Deus regnorum omnium*, po graduálu, verši a evangeliu *Abeentes* (66)<sup>23)</sup> vsunuta byla tři požehnání (*benedictio super regem noviter electum*), a to *Te invocamus* (8) *Deus qui populis* (11) a *In diebus eius oriatur*, kteroužto poslední v českém korunovačním řádě nacházíme. Nato byl podle starozákonného způsobu z rohu na hlavu královu vylit olej, což provázela antifona *Unxerunt Salomonem* (22). Jeden z biskupů říkal modlitbu *Deus electorum fortitudo* (v č. kor. řádě v prefaci na 32. místě), zatím co ostatní vylitým olejem pomazávali královu hlavu. Pak všichni biskupové s knížaty (*omnes pontifices cum principibus*) předali králi žezlo, po čemž nad ním pronesli požehnání *Benedic Domine* (první polovina 12). Nato mu odevzdali hůl (*baculum*), pronázejce modlitbu *Omnipotens det tibi*. Na konec mu všichni biskupové vsadili na hlavu přílbu a modlili se *Benedic Domine fortitudinem*. Nyní holdovali biskupové, kněží a lid králi, provolávajíce třikrát *Vivat rex N. in sempiternum*. Sedmou orací *Deus perpetuitatis auctor* (44) končil obřad. Mše pokračovala offertoriem a po ní byl král nastolen a učinil poddanému lidu tři příkazy (*m a n d a t a*), t. j. aby zachovával mír, varoval se nespravedlnosti a dbal milosrdenství.<sup>24)</sup>

V podstatě obsahuje líčený úkon jednak církevní svěcení nového krále pomazáním, při čemž se pro něho vyprošuje hojnost požehnání k zastávání nového úřadu, jednak obsahuje předání světských insignií královského úřadu; jen při předání žezla měla účast

<sup>21)</sup> Eichmann tamtéž.

<sup>22)</sup> Text přináší E. Martène, *De antiquis Ecclesiae ritibus*, Antverpiae 1763, II., str. 214, nebo, podle Maskella (*Monumenta ritualia ecclesiae anglicanae* 1882), Schücking I. c., str. 198.

<sup>23)</sup> Zde i v následujícím budou u jednotlivých liturgických textů, pokud přesly do korunovačního řádu českého, číslicemi udávána místa, na nichž jsou užita v korunovačním řádu Karlově, uveřejněném níže.

<sup>24)</sup> Kern, I. c., str. 194 a 198 n.; Martène, I. c., II., str. 214; Eichmann, KBW., str. 27 n.

i knížata, kdežto na př. i přílbu vsazovali pouze biskupové. Vzorem pomazání byl úkon židovský, což dokládá i obsah modliteb. Předání žezla, vsazení příby na hlavu i nastolení následovaly bezprostředně po pomazání. Nastoupení vlády stalo se tudiž obřadem církevním a posvátným, který do sebe pojal obřady světské.<sup>25)</sup>

Největší význam královského svěcení, obsaženého v t. zv. Egbertově pontifikálu, spočívá v tom, že je nejstarším liturgickým řádem toho druhu vůbec, z něhož mnoho modliteb přešlo do korunovačních řádů středověkých a jimi 7 liturgických textů také do korunovačního řádu českého. Pohled na čísla poučuje dostatečně, že struktury obou řádů jsou různé, neboť pořad modliteb je zcela jiný.

Proti tomu jsme jen pramálo zpraveni o průběhu královského pomazání u Franků, třebaže je tam už dříve připomenuto než u Anglosasů s dodatkem, že bylo starším zvykem.<sup>26)</sup> R. 751 byl Pippin na rozkaz papeže Zachariáše arcibiskupem Bonifácem a biskupy pomazán na krále a r. 754 byl samotným papežem Štěpánem II. ještě jednou na krále pomazán a požehnán spolu s manželkou Bertradou a syny Karlem a Karlomanem.<sup>27)</sup> Není-li přesně zachován ceremoniál obou úkonů, je zato tím přesněji v různých pramenech řečeno, co pomazání znamenalo: šlo o požehnání (*benedictio*) a svěcení (*ordinationio*), o posvěcení (*consecratio*) a utvrzení milostí Ducha sv. (*confirmatio*). Státoprávně bylo o Pippinově kralování rozhodnuto už volbou a nastolením, avšak pomazání Zachariášovo posvětilo Pippina za krále. Proč sám papež ještě po druhé pomazal Pippina, jeho dva syny i manželku Bertradu, prozrazuje současný pramen: šlo

<sup>25)</sup> Eichmann, Kaisersalbung, str. 265.

<sup>26)</sup> Ordinavitque secundum morem maiorum unctione sacra Pippinum, piissimum principem, Francis in regem et patricium Romanorum. Annales Mettenses ad a. 754. MG. Ss. I., str. 332. Legendou je vypravování o tom, jak byl na krále sv. Remigiem pomazán Chlodvík. Vlastně šlo pouze o křest a věcným základem legendy jest asi pomazání, které sv. Remigius Chlodvíkovi udělil jakožto katechumenu.

<sup>27)</sup> Pippinus secundum morem Francorum electus est ad regem, et unctionis per manum sanctae memoriae Bonifacii archiepiscopi, et elevatus a Francis in regno in Suessionis civitate. Annales Lauriss. ad a. 750, MG. Ss. I., str. 138. — Pippinus rex Francorum appellatus est, et ad huius dignitatem honoris unctionis sacra unctione manu sanctae memoriae Bonifacii archiepiscopi et martiris et more Francorum elevatus in solium regni, in civitate Suessonae. Einhardi Annales ad a. 750, MG. Ss. I., str. 139. Pippinus rex... cum duabus filiis suis reges uncti sunt Francorum (r. 754).

o posvěcení dynastie, která dotud nebyla k rámce svému rodu, z něhož pouze mohli být králové voleni podle starogerámských zvyků.<sup>28)</sup> Papež zároveň přísnými církevními tresty zavázal Franky, aby příště nevolili krále než z tohoto rodu, který Bůh (divina pietas) povýšil a prostřednictvím papeže potvrdil a posvětil. Místo Merovejců nastoupil tudiž nový rod, jehož panovnické právo bylo opět původu božího, avšak křesťanského, čehož dokladem bylo svěcení a pomazání tolika rodových příslušníků samotným papežem.

Podle dosavadních způsobů zdálo by se, že Pippin a po něm i franci králové byli olejem pomazáváni na hlavě, jak bylo shledáno u jiných národů. Než francké benedictionale mnichovské státní knihovny (Clm. 6430), pocházející z Freisingu a vzniklé koncem 8. až začátkem 9. století, obsahuje mezi modlitbami, žehnajícími nového krále a obsaženými též v jiných sakramentářích tehdejších, také modlitbu, při níž králi byly pomazány ruce<sup>29)</sup> svatým olejem, aby byl požehnaným králem v království, které mu dal Bůh. Poněvadž o pomazání hlavy není zmínky, vysvítá, že při franckých svěceních králů šlo zprvu o pomazání rukou. Kdy bylo po prvé užito formuláře, obsaženého v benedikcionálu frisinsko-mnichovském, není možno zjistit, avšak poněvadž pomazání hlavy je při svěcení franckých králů dosvědčeno teprve od r. 858, jak bude níže ukázáno, zdá se, že před tím, t. j. při pomazání Pippina (751 a 754), Karla (768) i jeho synů (781, 800), byly franckým králům pomazávány ruce. Pomazání nedálo se křížem, nýbrž »posvěceným olejem«, t. j. olejem katechumenů (oleum sanctum, sanctificatum, exorcizatum, benedictum, oleum sanctificationis, catechumenorum). Světské obřady, provázející volbu královskou, byly vystřídány pomazáním, které však vlastně nemělo státoprávně-konstitutivního významu, nýbrž dokládalo, že

<sup>28)</sup> (Papež) tali omnes interdict et excommunicationis lege constrinxit, ut numquam de alterius lumbis regem in aevu praesumant eligere, sed ex ipsorum, quos et divina pietas exaltare dignata est et sanctorum apostolorum intercessionibus per manus vicarii ipsorum beatissimi pontificis confirmare et consecrare dispositus. Fredegarii Continuationes. MG. Ss. rer. Mer. II., str. 182.

<sup>29)</sup> Unguantur manus istae de oleo sanctificato, unde uncti fuerunt reges et prophetae, sicut unxit Samuel David in regem, ut sis benedictus rex in regno isto, quod dedit tibi Dominus Deus tuus super populum hunc ad regendum vel gubernandum. Eichmann, KBW., str. 31. V českém korunovačním řádě je tato modlitba na místě 29.

kdo se ujímal vlády, byl Bohem ustanoven králem a k svému úřadu posvěcen.<sup>30)</sup> Teprve dalším vývojem se stalo, že právě církevnímu posvěcení pomazáním byl připisován konstitutivní význam královské důstojnosti. Jako v anglosaském řádu, podobně se stalo i nastoupení králů franckých obřadem ryze církevním, který do sebe úplně pojal slavnost světskou.<sup>31)</sup>

3. Rád biskupského svěcení a jeho poměr k řádu královského pomazání ve Francku. Poněvadž v dalším vývoji nastane sbližení korunovačních řádů a biskupských svěcení, je nyní na místě stručně předeslati vývoj posledně jmenovaného obřadu.<sup>32)</sup> Podstatou jeho bylo od počátku vložení rukou na hlavu svěcencovu podle základních předpisů novozákonních. Předcházelo scrutinium, zkoumání vlastnosti zvoleného za biskupa. Svěcení, které se dalo v neděli, účastnili se všichni biskupové příslušné církevní provincie, od sněmu Nicejského pak stačila přítomnost tří biskupů. Podle římského způsobu (t. zv. Hippolytovy kánony kolem r. 220) vložili biskupové ruce na svěcence, zatím co kněží setrvali v mlčení »propter desensionem Spiritus«; jeden z biskupů, později metropolita, vkládaje ruce, pronáší světicí modlitbu Deus et Pater Domini nostri Jesu Christi, načež všichni vyměnili si s biskupem polibek pokoje.

Poněkud jinak vypadal podle Apoštolských konstitucí kolem r. 400 obřad na východě. Dál se také v neděli. První z biskupů dotazoval se lidu, je-li svěcenec vskutku žádán za biskupa a úřadu hoden (scrutinium). Po dosaženém souhlasu pronášel první biskup s dvěma jinými u oltáře světicí modlitbu Qui es dominator domine, zatím co ostatní biskupové a kněží tiše se modlili a dva jáhnové drželi otevřenou knihu evangelii nad hlavou svěcencovou. Nato byl nový biskup od ostatních uveden na trůn a tak nastolen, a přijal polibek pokoje.<sup>33)</sup>

Žádný z obou způsobů neznal pomazání. Nejstarší římské sakramentáře, leonský, gelasiánský a gregoriánský, obsahující

<sup>30)</sup> Podle užitých formulí: Deus, qui vos in regem unxit, a Deo electus, Deus... constituit te regem populi, ipsum sacra unctione ad regiae dignitatis honorem consecravit. Eichmann, Kaisersalbung, str. 265.

<sup>31)</sup> Eichmann, Kaisersalbung, str. 265.

<sup>32)</sup> K tomu viz Eichmann, KBW., str. 14 n.

<sup>33)</sup> F. X. Funk, Didascalia et Constitutiones Apostolorum, I., 1905, str. 470.

řád svěcení pro více mimořádných biskupů, nevykazují podrobných rubrik, nýbrž jen texty modliteb, z nichž k vlastnímu svěcení se vztahuje modlitba Propitiare Domine supplicationibus nostris a světicí preface Deus bonorum omnium.<sup>34)</sup> Pro pomazání není dokladů.

Podrobněji uvádí liturgii VII. století *Ordo Romanus VIII.*<sup>35)</sup> Večer před svěcením se konalo t. zv. *scrutinium serotinum*, v němž se zkoumaly vlastnosti svěcencovy a platnost jeho volby. Svěcení konalo se v neděli. Papež po introitu hned se modlil oraci, načež byl přiveden svěcenec, oděný dalmatikou, planetou a obuví (*campobus*), a představen duchovenstvu i lidu. Nato se konaly litanie, při nichž papež, biskupové a svěcenec leželi na tváři, po litanii se zvedli a požehnali svěcence. Potom byl polibek pokoje, intronisace a mše pokračovala evangeliem.<sup>36)</sup>

Ani v 8. století nebylo v Římě užíváno pomazání při svěcení venkovského biskupa, jak ukazuje *Ordo Romanus IX.*,<sup>37)</sup> nýbrž hlavní věcí i podle tohoto řádu bylo vložení rukou.<sup>38)</sup> Až dotud nemožno tudíž v Římě shledat sbližení korunovačních řádů s řádem biskupského svěcení.

Jinak se věc měla v Gallii, kde k takovému sbližení došlo, což bylo předpokladem i toho, že se na čas sbližily řád papežského svěcení i císařské korunovace, jak uvidíme v kapitole následující. Nejstarší způsob biskupského svěcení v Gallii uvádějí koncem pátého anebo začátkem šestého století *Statuta ecclesiae antiqua*, z nichž vysvítá, že předcházelo *scrutinium*. Svěcení pak dalo se tak, že dva biskupové podle východního způsobu drželi knihu evangelií nad hlavou a šíjí svěcencovou, zatím co třetí pronášel světicí modlitbu (*uno super eum fundente benedictionem*) a ostatní vkládali ruce na jeho hlavu.<sup>39)</sup> Ani tu nebylo ještě pomazání, avšak sakramentář Gellonský z druhé poloviny 8. století, zbudovaný na základě Ge-

<sup>34)</sup> L. A. Muratori, *Liturgia Romana vetus*, Venetiis 1748, I., str. 422.

<sup>35)</sup> J. Mabillon, *Museum Italicum II.*, Luteciae Parisiorum 1689, str. 86.

<sup>36)</sup> Eichmann, KBW., str. 20.

<sup>37)</sup> Tamtéž, str. 89 n.

<sup>38)</sup> Tamtéž, str. 21.

<sup>39)</sup> H. Th. Bruns, *Canones Apostolorum et Conciliorum saec. IV.—VII.*, 1839, I., str. 140.

lasiana, obsahuje již svěcení rukou svatým olejem i křížmem formulí:<sup>40)</sup> *unguantur manus istae de oleo sanctificato et chrismate sanctificationis*. Je to táz formule, kterou k pouhému pomazání olejem užilo benedictionale fresingské kolem r. 800 při svěcení franckých králů a kterou m. j. nalezneme i v Karlově korunovačním řádě na místě 29. Poněvadž pomazání rukou nového krále dalo se už od poloviny osmého století, jeví se, m. j. též podle jiných náznaků, pravděpodobným, že biskupské svěcení ve Francku odtud převzalo pomazání rukou, s tím ovšem podstatným obohacením, že biskupské ruce nebyly pomazány jen svatým olejem, nýbrž také svatým křížmem a tak zároveň posvěceny: *ita unguantur et consecrentur r.*<sup>41)</sup>

Tato odchylka od římských způsobů poněkud zaráží, neboť Pippin a po něm Karel Veliký přikázali opětovně, aby ve francé říši byly všude a ve všem zavedeny i zachovávány římské obřady. Do té doby však v Římě nebylo zvykem udíleti při svěcení pomazání kněžím, biskupům a králům. Tolik je však jistو, že uzákoněním římské liturgie nezaniklo francé pomazání při svěcení, nýbrž spojilo se s římským obřadem.

Podle dekretálek pseudoisidorských,<sup>42)</sup> čerpaných z *Pseudo-klementin* a *Pseudoanakleta*, jakož i podle zmínky u Hinkmara,<sup>43)</sup> jeví se způsob biskupského svěcení v západofrancé říši kolem r. 850 následovně: V sobotu konalo se *scrutinum*, v neděli svěcení. Po první mešní oraci (po epištole) konaly se litanie, pak vložil světitel otevřenou knihu evangelií na hlavu a šíjí svěcencovu a asistující dva biskupové knihu drželi. Světitel pronášel světicí modlitbu, při níž biskupové drželi pravé ruce nad hlavou svěcencovou. Během modlitby pomazal světitel hlavu svěcencovu na více místech křížmem (*per singula loca facit crucem de chrismate in verticem*). Nato byly novému biskupovi předány odznaky: prsten jakožto *signum fidei* a hůl (berla) na znamení *boni regimini*. Následoval poli-

<sup>40)</sup> Martene I. c. II., str. 44.

<sup>41)</sup> Eichmann, KBW., str. 34.

<sup>42)</sup> Hinschius, P., *Decretales Pseudoisidoriana et Capitula Angilramni*, 1863, str. 53 a 75.

<sup>43)</sup> Migne, PL., 126, str. 186.

bek pokoje a na konci mše byl biskup intronisován. O pomazání rukou není zmínky.

Jestliže až dosud podstatou franckého iniciačního obřadu královského bylo pomazání rukou, takže odtud vniklo i do obřadu svěcení biskupského, změnil se nyní, patrně vlivem nového způsobu biskupského svěcení, anebo aspoň v souvislosti s ním, iniciační obřad královský tak, že i u Franků jeho podstatou bylo pomazání hlavy křížmem a nikoliv, jako dříve, pomazání rukou svatým olejem. Vedle toho obohacen byl obřad o korunovaci, která se stala na západě napodobovaným příkladem od té doby, co v Rímě r. 800 byl na císaře korunován Karel Veliký. Jak bude níže ukázáno, nebyla Karlova korunovace r. 800 ještě spojena s pomazáním. Avšak, jako byla císařská korunovace během 9. století obohacena o pomazání, podobně také během téhož století francké pomazání krále bylo rozšířeno korunovací. Obřad biskupského svěcení i královská korunovace, která v podstatě byla svěcením, zůstávaly si podobny.

Při korunování Karla Lysého králem frankým r. 869 činil zvolený král přípovědi lidu podobným způsobem, jako biskup ve skrutinu. Přede mší proneslo 6 biskupů modlitby podle gregorianského sakramentáře, načež světitel, remešský arcibiskup Hinkmar, pronášel 4 požehnání a pomazal krále křížmem na pravém uchu přes čelo k levému uchu a na hlavě. Jsou to patrně ta místa (*s i n g u l a l o c a*), o nichž byla řeč při biskupském svěcení. Korunu vsadili biskupové společně. Králi byly předány palma a žezlo. O pomazání rukou a o intronisaci není zmínky.<sup>44)</sup>

Při korunovaci Ludvíka Koktavého r. 877 je řeč o vylití sv. oleje a o pomazání hlavy. Předány byly koruna a žezlo. O pomazání rukou a o nastolení opět není zmínky.<sup>45)</sup>

Korunovační řád v sakramentáři Ratolda z Corbie († 986), ovlivněný z Anglosaska, blíží se ještě více obřadu biskupského svěcení. Obřad je už vsunut do mše mezi epištolu a evangelium, jako biskupské svěcení. Předchází *percunctatio sive electione*, jakési scrutinium: nastávající král činí sliby, načež je lid tázán, zda tohoto chce králem, a když je shledán souhlas, zpívá se *T e D e u m*. Svěcení počíná prefací, hlava je pomazána olejem,

<sup>44)</sup> MG. Cap. II., 456. Eichmann, Königs- und Bischofsweihe, str. 41.

<sup>45)</sup> MG. Cap. II., 461.

čímž je patrně míněno křížmo, odevzdávány jsou prsten, meč, koruna, žezlo a hůl, načež se koná intronisace. Na konec dává král duchovenstvu i lidu polibek pokoje a přijímá hold (*laudes*).<sup>46)</sup> Poněvadž však tento řád (Rt.) se stal základem středověkých řádů francouzských, bude o něm v souvislosti s nimi ještě níže podrobněji pojednáno.

4. Burgundský řád korunovační jakožto obdob a biskupského svěcení. V Burgundsku možno pozorovati ještě větší zpodobnění obřadů královského pomazání a korunování s obřadem biskupského svěcení.<sup>47)</sup> Boso z Vienne, zakladatel jihoburgundské říše, přiměl r. 879 tamní biskupy k tomu, aby ho »pomazali a korunovali«.<sup>48)</sup> Tak byl v Lyoně pomazán na krále burgunského, když biskupové, podle Bosova přání, před tím konali třídenní modlitby a on jim a církvi učinil sliby, podobné slibům Ludvíkovým z r. 877.

Podle třídenní přípravy k obřadu zdá se, že byl tehdy užit korunovační řád, známý z rukopisných pontifikálů v Arlesu<sup>49)</sup> a v Ottobonianě (lat. 256 z Valence), které obsahují řád odpovídající poměrům v druhé polovině 9. století.<sup>50)</sup> Lid volí krále, jehož volbu potvrdí biskupové v metropoli (Vienne). Před tím se zvolený připravuje třídenním postem. V den, kdy je potvrzen, podstupuje koupel a je oblečen v královský šat. V den korunovace je veden do hlavního kostela, poučen o svých povinnostech, a po třetí volen, načež arcibiskup zapěje *T e D e u m*.

Před svěcením koná se scrutinium a král činí sliby (*professio regia*). Biskupové obklopí zvoleného a představí ho metropolitovi, který se ptá, je-li důstojnosti hoden. Po ujištění biskupů zpívá metropolita světicí prefaci *Omnipotens aeterna Deus creator* a vlévá olej na hlavu svěcencovu. Ostatní biskupové ji pomazávají, zatím co se metropolita modlí *Deus Dei filius* (25). Potom biskupové drží korunu, kterou metropolita vsazuje králi na hlavu slovy

<sup>46)</sup> Martene II., 216. Eichmann, Königs- und Bischofsweihe, str. 42.

<sup>47)</sup> Eichmann, KBW., str. 42.

<sup>48)</sup> Episcopis illarum partium persuasit, ut eum ungerent et coronarent. Annales Bertiniani. MG. Ss. I., str. 512. Regino, Chronicon I. r. 879, ed. Kurze str. 114. MG. Cap. II., str. 366.

<sup>49)</sup> Martene, I. c., II., 227.

<sup>50)</sup> Eichmann, Die sog. Römische Königskrönungsformel, Histor. Jahrbuch (Görresgesellschaft) 45 (1925), str. 518.

Accipe coronam regni (43) s připomenutím, že je účasten biskupského úřadu, particeps ministerii nostri, a náměstkem Kristovým, cuius nomén vicemque gestare credetis. Pak je mu předáno žezlo slovy Accipe virgam virtutis (39) a je veden na trůn, kde metropolitou a ještě jedním biskupem je vykonáno nastolení (regalis status designatio) slovy Sta et retine, po čemž následují modlitby Deus qui vicitrices a Deus inenarrabilis auctor mundi (14).

Postup je týž, jako při starozákonním svěcení kněžském: očisťovací koupel — obláčka — pomazání. Příznačné je, že týmž způsobem, jako svěcení královské, konalo se ve Vienne i svěcení biskupské: po volbě, konané duchovenstvem a lidem, následoval třídenní půst světicích i svěcencem, v neděli ráno byl svěcenec oblečen, načež z ambonu byla ohlášena volba. Následovaly chvály po druhé a po třetí. Po litanii se ptal arcibiskup ještě jednou, chtějí-li svěcence biskupem. Když byl vysloven souhlas, násleovalo Te Deum. Po skončeném volebním aktu konáno bylo skrutinum, po něm mše a tu po evangeliu vylil arcibiskup křížmo na hlavu svěcencovu, a ostatní biskupové jím hlavu pomazávali. Po přijímání byly pomazány ruce a palec sv. olejem. Násleovalo předání prstenu, berly, knihy evangelií, polibek pokoje a předání kostela.<sup>51)</sup>

Korunovační řád burgundský prozrazuje také, proč se zblížily oba řády. Král, podle užitých liturgických textů, byl »účasten biskupského úřadu« a »náměstkem Kristovým«.

Ideovým podkladem toho, že nastupující král byl svěcen, ba dokonce svěcen do jisté míry podobně jako biskup, nebyla už jen snaha vyzdvihnouti božské poslání panovníkovo, co s počátku, hlavně při nastolení nové dynastie, bylo zřejmě hlavním důvodem, nýbrž vznikla a vzrostla představa o jednotě královské i kněžské moci v osobě králově. Nešlo tu v Burgundsku o nic nového, neboť už Venantius Fortunatus, biskup v Poitiers, mohl kolem r. 600 Childeberta zváti: Melchisedech nos ter, merito rex atque sacerdos,<sup>52)</sup> král a kněz v jedné osobě, Melchisedech.

Lépe ještě vysvitne věc v kapitole příští, kde bude souhrnem pojednáno o sakrálním významu korunovace císařské i královské.

Studium biskupského a královského svěcení v raném středo-

<sup>51)</sup> Eichmann, KBW., str. 43.

<sup>52)</sup> M. G. Auct. ant. IV., str. 40.

věku osvětlilo též strukturu korunovačních řádů královských. Hlavními jejich součástmi jsou:

1. Přípravná část: skrutinum a přísliby královny;
2. vlastní svěcení: posvěcující modlitba, spojená zpravidla s pomazáním;
3. odevzdání odznaků nové důstojnosti;
4. nastolení.

Z těchto součástí hlavním bodem a podstatou úkonu bylo svěcení modlitbou a pomazání.

S církevním obřadem pomazání splynul v jeden celek dřívější iniciační obřad světský, jehož podstatou bylo předání insignií (jako na př. holi, kopí, praporce, meče a štítu) a nastolení. Jak lépe ještě vysvitne v kapitole příští, bylo předání insignií obohaceno o předání koruny, t. j. o její vsazení na hlavu, což bylo zváno korunovací. Vsazením koruny vrcholilo předání odznaků, pročež i samotný církevní obřad nabyl druhotného jména korunovace, ale v podstatě zůstal s věcením, jehož podstatou a vrcholem bylo pomazání. Proto výstižně je korunovace francouzsky dosud zvána le sacre. Vžitý název korunovace je věcně stejně správný nebo nesprávný, jako kdybychom biskupské svěcení podle předání nejvýznamnější insignie, mitry, nazývali na př. infulováním. Název na věci nic nemění: v podstatě jede o svěcení biskupa a něbo krále modlitbou a pomazáním, s čímž je spojeno slavnostní předání příslušných odznaků.

## II. Císařská korunovace ve středověku a význam korunovačních obřadů.

Posvěcení královny osoby modlitbou a pomazáním, které u pokřtěných národů germánských nastoupilo na místo pohanské fikce božského původu králova a tak novým způsobem zdůraznilo jeho povýšenosť i posvátné poslání, bylo nejen spojeno s odevzdáním odznaků královské moci, které už před tím u Germánů jako světský iniciační obřad královský bylo obvyklé a nyní se stalo úkonem církevním, nýbrž záhy bylo vlivem antiky a jejích řádů, dochovaných v Byzanci, obohaceno také ještě o jiné prvky, jimiž symbolicky byla předávána panovnická moc. Z nich nejdůležitější bylo vsazení koruny na hlavu. Spojení všech těchto způsobů ujalo se

především při korunovaci císařů nové říše Karlovy a potom říše římskoněmecké.

Rády císařské korunovace zůstaly po celý středověk vrcholným úkonem panovnické iniciace a proto nelze je pustiti se zřetele při studiu korunovačních řádů královských, v nichž se objeví nejeden text anebo úkon společný. Třeba by řád císařské korunovace těsně nesouvisel s řády královských korunovací, jest jeho studium podniknouti také z toho důvodu, poněvadž jeho vývojem se objasní názory kurialistů a imperialistů na císařské svěcení a korunování, a tím také vysvitne, co znamenalo posvěcení a pomazání králů v očích duchovní anebo světské moci.

1. Korunování císaře v Byzanci. Na rozdíl od germánských národů nebylo pomazání nového vladaře na počátku středověku zvykem v Byzanci.<sup>1)</sup> Povahu císařových mocí vyjádřil tu už Konstantin tím, že nosil diadém. Byl to perský odznak absolutní moci panovnické, který si jako nástupce perského krále nasadil už Alexandr Veliký a po něm diadochové, z nichž Ptolemaios VI., když k Egyptu získal Syrii, nosil dva diademy. Předáním diademu bylo symbolizováno předání vlády, anebo byl tak povoláván spolu-vladař. U Parthů a Arménů bylo vynikajícím rodům vyhrazeno posaditi novému vladaři na hlavu diadém, kdežto za Sasanovců činil tak nejvyšší kněz. Konstantin, jsa už císařem, posadil si sám na hlavu diadém a s ním byl pochován. Symbolem tím bylo řečeno, že po perském způsobu chtěl absolutně vládnouti nad ne-svobodnými poddanými. Jako purpurový šat znamenal velitele vojska, tak zase diadém znamenal panovníka. Způsob, jakým nový vladař nabýval diademu, nebyl prvních sto let po Konstantinovi ustálen, ba snad zprvu ani císař vždy diadému neměl, neboť aspoň na mincích císařové v té době někdy diadému nemají; rozhodně však nebylo posazení diadému zprvu úkonem církevním. Někdy si kladl diadém na hlavu nový vladař sám, někdy jím císař korunoval spoluvladaře, až teprve na konec vsazení diadému přešlo na patriarchu a stalo se tak úkonem církevním.

Jako nebylo na západě pomazání konstitutivním úkonem královským, podobně ani na východě nebyl vsazením diadému ustavován král. Bůh to byl, jenž podle panujícího názoru svou římskou

<sup>1)</sup> Viz W. Sickel, Das byzantinische Krönungsrecht bis zum 10. Jahrhundert. Byzantinische Zeitschrift 7. (1898), str. 511—557.

říši zřídil a její císaře dosazoval. Tímto zevním titulem byla označována vůle lidu, která i v době císařské theoreticky ustanovovala panovníky, jichž volbu konal senát anebo vojsko. Přijal-li takto designovaný volbu, třebas jen tím, že přijal císařské odznaky anebo císařský pozdrav, byl v Byzanci pozdvížen na štít a tak představen lidu, jenž aklamací se ztotožnil s vůlí senátu anebo vojska. Aklamace byla uzavírající a podstatnou součástí císařské volby.<sup>2)</sup>

Tak se stalo na př. r. 457 při korunovaci Lva I. Konstitutivním úkonem byla tu aklamace lidu, jenž senátem zvoleného pozdravil jako císaře Bohem daného, což i císař opakováním zdůraznil,<sup>3)</sup> takže církevní obřad, který zprvu byl konán venku, od VI. století pak v Hagii Sofii měl pouze dekorativní význam, nikoliv státoprávní.<sup>4)</sup> Dál se pak následovně: císař vystoupil na ambon spolu s patriarchou, jenž, pomodliv se nad císařským šatem, odevzdal jej eunuchům, kteří jím císaře oblékli. Pak pronesl modlitbu nad korunou a vsadil ji císaři na hlavu ve jménu Otce i Syna i Ducha sv. jako by Bůh jeho rukama korunoval císaře. Nato zpíval lid trisagion císaři a zpěváci pěli chvály, *εὐφημοւαι*, přející dlouhá léta. Pak sestoupil císař s ambonu a přijímal proskynesi, adoraci, projev pocty pokleknutím anebo prostrací, jaký byl jinak jen Bohu prokazován.

Teprve při korunovaci Basilia I. (867—886) zavedl patriarcha Fotius pomazání, které bud' předcházelo korunovaci anebo po ní následovalo, a bylo zdůrazněním myšlenky, že Bůh vyvolil císaře.<sup>5)</sup> Původně však císařovo nastoupení vlády nemělo ráz posvátného svěcení, jakým bylo nadáno nastoupení královo u pokřtěných národů germánských, nýbrž korunovací došla pouze nejdekorativnějšího znázornění skutečnost, že se nový panovník ujal císařské moci, i když úkon byl přenesen do kostela a modlitbou bylo řečeno, co bylo už rozšířeným názorem, že totiž Bůh ustanovil císaře.

2. Korunovace Karla Velikého za císaře. Až do roku 781 byli franští králové jen pomazáváni; toho roku však

<sup>2)</sup> E. Eichmann, Die Kaiserproklamation vom 25. Dezember 800. Theologie und Glaube 24 (1932), str. 19.

<sup>3)</sup> Constantini Porphyrogeniti De ceremoniis aulae byzantinae, I. c. 91, CSHB., Bonn 1829, str. 410.

<sup>4)</sup> Eichmann, Kaiserproklamation, str. 22.

<sup>5)</sup> Sickel, I. c., str. 524.

čteme, že papež Hadrian pomazal v Římě Karlovy syny Pippina a Ludvíka, podle Einharda je i korunoval.<sup>6)</sup> Z krátké zmínky těžko usuzovati, jaký byl obřad, po př. jak dalece je pravdivý podklad zprávy. Také 19 let později nevíme, jak se dálo v Římě pomazání Karlova syna Karla, ale téhož roku setkáváme se s první významnou korunovací na západě. Dne 25. prosince r. 800 byl totiž v Římě ve svatopetrské basilice sám Karel Veliký papežem korunován na římského císaře.

Politický a historický význam této korunovace nás nyní nezajímá, nýbrž pouze její obřad. Vše nasvědčuje tomu, že rád, podle něhož se dála korunovace Karla Velikého za císaře, byl byzantský rád korunovační.

Jako se v Byzanci senát anebo vojsko předběžně radily o volbě, podobně se v Římě shromáždění biskupů, opatů, kněží a lidu usneslo dosavadního patricia Karla provolati římským císařem nejen podle jména, nýbrž i podle moci a práva. Na základě toho vsadil papež Lev III. o vánocích r. 800 franckému králi drahocennou korunu na hlavu, načež Římané (*universi fideles Romani, nikoli Frankové*) třikrát stejnou aklamací (*laudes*) ho pozdravili jako císaře Bohem korunovaného. »*Ab omnibus constitutus est imperator Romanorum*«, praví *Liber pontificalis*,<sup>7)</sup> čili císař nebyl prohlášen z moci papežovy, nýbrž volání lidu mělo konstitutivní ráz, prohlašujíc Dei nutu jednohlasně císaře. Jako v Byzanci patriarcha, tak konal i v Římě papež potom adoraci na způsob, jak byla dříve císařům vzdávána.<sup>8)</sup>

Rozdíl mezi obřadem byzantským a římským obřadem z roku 800 spočívá v tom, že v Byzanci možno rozlišiti konstitutivní slavnost světskou a dekorativní slavnost církevní, kdežto v Římě r. 800 obě splynuly.<sup>9)</sup> Postup byl týž: vsazení koruny, aklamace (chvály), adorace. Z toho, že bylo užito byzantského ceremonielu, vyplývá důvodně, že Karel Veliký tehdy nebyl pomazán, nýbrž pouze korunován. Žádný z římských a franckých pramenů se také o pomazání nezmínuje, pouze Theofanes<sup>10)</sup> kolem r. 810 píše, že Karel Veliký byl »od hlavy až k nohám« pomazán. Svědectví nepřítom-

<sup>6)</sup> Vita Hludowici imperatoris c. 4. MG. Ss. II., str. 608.

<sup>7)</sup> Ed. Duchesne, II., str. 7.

<sup>8)</sup> Eichmann, Kaiserproklamation, str. 16 n.

<sup>9)</sup> Eichmann, tamtéž, str. 24.

<sup>10)</sup> Chronographia, rec. C. de Boor, I. 1883, str. 473.

ného a nezasvěceného nezasluhuje ovšem víry, ale zároveň ukazuje, co Řekovi bylo příznačné při franckém obřadě. Jako na východě tehdy církevní obřad vrcholil korunovací, tak na západě zase pomazáním, takže Řek i tehdy, kdy v Římě byl převzat byzantský obřad korunovace, přibájil k němu, podle franckého zvyku, pomazání, v Cařihradě užívané teprve 50 let později.

Třebaže korunovace sama o sobě nevyjadřovala posvěcení císařovy osoby do té míry, jako to činilo pomazání krále svatým olejem, byla přece jen osoba Karla Velikého právě proto, že byl císařem, považována za cosi posvátného, ba přiodíván byl do jisté míry charakterem kněžským. Základem tohoto nazírání bylo opět pojímání císařské důstojnosti v Byzanci, kde císař byl *βασιλεὺς καὶ λεπεύς*, král a kněz. Jmenoval-li už Venantius Fortunatus Childeberta I. králem a knězem podle vzoru Melchisedechova, dal Paulin z Akvileje Karlu Velikému týž název, a z výroků jiných spisovatelů Karlovy družiny, najmě Alkuina, možno dovoditi stejné pojímání Karlovy moci, po způsobu Davidové královské i kněžské, ba více ještě: theologicko-humanistická družina Karlova, vycházejíc z pojmu křesťanské obecnosti a významné úlohy Franků v ní svěřené, vyhradila ve své ideologii Karlu Velikému jakožto císaři místo nad císařem v Byzanci i nad papežem v Římě.<sup>12)</sup>

Popud k tomu, aby byl ideologicky vytvořen smíšený typ kněze a krále, vznikl, jak citáty ukazují, z vypravování Genese o Melchisedechovi. Středověk, vycházejíc z této představy, oděl císaře kněžským šatem, posvětil ho a přiznal mu některé výsadu kněžského stavu.<sup>13)</sup> Vše to podrobněji uvidíme níže. Prozatím jest pozorovati, jak byzantská korunovace splynula s křesťansko-germánským pomazáním králů.

3. Spojení korunovace s pomazáním a korunovační rád karolinský. Od korunovace Ludvíka Zbožného r. 816 nastala podstatná změna v císařském korunovačním obřadě římském, neboť pomazání, které předtím u Franků bylo bez korunovace iniciačním obřadem královským, bylo spojeno

<sup>11)</sup> F. Kampers, Rex et sacerdos. Historisches Jahrbuch 45 (1925), str. 495 n.

<sup>12)</sup> Tamtéž, str. 509.

<sup>13)</sup> Sr. F. Kern, Der rex et sacerdos in bildlicher Darstellung. Forschungen und Versuche zur Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit. Festschrift Dietrich Schäfer. Jena 1915, str. 1 n.

s korunovací císařskou. Spojení to dosvědčují Thegan<sup>14)</sup> a Ermoldus Nigellus,<sup>15)</sup> ale také zachovaný korunovační řád karolinské doby je podle reminiscencí, zveršovaných Ermoldem Nigellem, v první své části řádem užitým při korunovaci r. 816.<sup>16)</sup> Řádem tímto, (označován bude K) objevují se opět formuláře modliteb, které budou převzaty různými korunovačními řády, až je na konec shledáme v českém korunovačním řádě Karla IV.

Zmíněný korunovační řád karolinský je nadepsán Benedictio ad ordinandum imperatorem secundum Occidentales a zachován v četných rukopisech 10.—12. století v kratším i v delším znění.<sup>17)</sup>

Počíná modlitbou Exaudi Domine preces nostras, v níž se žádá, aby Bůh služebníka svého ustavil ve vládu nad říší. Pak násleovalo pomazání a posvěcení označené prostě slovem consecratio, k čemuž patřila modlitba Prospice omnipotens Deus, jinak známá už v rukopisech 9. století. Modlitbu tu shledáváme v různých korunovačních řádech, i v českém korunovačním řádu Karlově (na místě 30.) po pomazání rukou, z čehož opětně můžeme usuzovat, že provázela pomazání rukou již r. 816. V modlitbě vyprošuje se vládci požehnání i potomstvo. Ze zpráv o korunovacích IX. století vysvítá však zároveň, že císař býval na hlavě pomazán křížmem.<sup>18)</sup> Nato vsadil pontifex zlatou korunu na císařovu hlavu slovy: Accipe coronam (pozměněně na místě 43), načež násleovala modlitba: Deus pater aeternae gloriae, opět známá z rukopisů 9. století, a po ní Missa pro imperatore. Mešní orace Deus regnum omnium, Suscipe Domine preces a Deus qui ad predicandum shodují se s anglosaským korunovačním řádem Pontifikálu Egbertova. Takový byl v podstatě korunovační řád, užity r. 816.<sup>20)</sup>

<sup>14)</sup> (Stephanus papa) die dominica in ecclesia ante missarum sollempnia coram clero et omni populo consecravit eum, et unxit eum ad imperatorem, et coronam auream mirae pulchritudinis cum praetiosissimis gemmis ornatam quam secum adportaverat, posuit super caput eius. Vita Hludowici Imperatoris c. 17, MG. Ss. II., str. 594.

<sup>15)</sup> in honorem Ludovici, I. II., v. 423 ss., MG. Ss. II., str. 486.

<sup>16)</sup> Eichmann, Ordines, str. 3 n.

<sup>17)</sup> G. W a i t z , Die Formeln der Deutschen Königs- und der Römischen Kaiser-Krönung vom zehnten bis zum zwölften Jahrhundert. Abhandlung der königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. 18 (1873), str. 64. Znovu otiskl a doplnil E. E i c h m a n n , Kirche und Staat. I. (1912), str. 58. — Týž, Ordines, str. 8.

<sup>18)</sup> Viz Eichmann, Ordines, str. 7. — Týž, Quellensammlung, str. 58 n.

<sup>19)</sup> Eichmann, Königs- und Bischofsweihe, str. 49.

<sup>20)</sup> Eichmann, Ordines, str. 9.

V některých rukopisech je řád rozšířen o odevzdání jiných ještě insignií, které násleovalo po vsazení koruny. Tak především předání žezla (sceptri traditio) modlitbou Accipe virgam virtutis (40), vyprošující sílu a spravedlnost, pak předání prstenu ve znak katolické víry slovy: Accipe regiae dignitatis anulum (č. 38), a konečně předání meče slovy: Accipe gladium per manus apostolorum (v českém na místě 35). Předání meče připomíná se při korunovaci Lotara v Římě r. 823, předání žezla při korunovaci Ludvíka II., Karla II. a Karla III., takže možno dovozovat, že původní korunovační řád z r. 816 byl o tyto prvky, původně světské, během 9. století rozšířen.<sup>21)</sup>

Na konec, když papež skončil poslední oraci, dříve ještě, než lektor vystoupil na ambon, tedy před evangeliem, započali dva diakoni-zpěváci chvály, při čemž jim schola odpovídala. To navštěduje také tomu, že korunovační úkon se dál už během mše, t. j. než lektor vystoupil na ambon.

Pozoruhodný je nápis tohoto korunovačního řádu: benedictio ad ordinandum imperatorem. Jde tedy o ordinaci císaře, o svěcení, do jisté míry příbuzné tomu, jímž podle tehdejší mluvy byl ordinován biskup anebo kněz. Věc osvětlí ještě další vývoj.

#### 4. Rád papežského svěcení a císařský korunovační řád, zvaný Cencius I.

Dosavadním vývojem nastalo zblížení byzantského řádu korunovačního s křesťansko-germánským pomazáním v karolinském korunovačním úkonu římského císaře. V dalším vývoji možno pozorovat, jak v tomto úkonu nabývalo většího významu zmíněné již pojímání římského císaře jakožto kněze a krále. Projevilo se hlavně tím, že se císařská korunovace připodobnila papežskému svěcení, pročež jest dříve toto vylíčiti.

Rád tehdejšího svěcení papežského uvádí svrchu zmíněný O r d o R o m a n u s IX.<sup>22)</sup> Zvolený za papeže byl bez skrutinia veden k basilice svatopetrské, oblékl se v sakristii a přistoupil ke konfesi sv. Petra, kde padl na zem k modlitbě (prosternit se in orationem). Počala mše a schola zpívala introit Elegit te Dominus. Nato povstal papež a vystoupil k oltáři, kde opět padl na zem k modlitbě a s ním všechno duchovenstvo (lita-

<sup>21)</sup> Tamtéž, str. 10.

<sup>22)</sup> M a b i l l o n , I. c. II., str. 92.

nie). Potom biskupové ho zvedli, postavili mezi trůn a oltář, a drželi knihu evangelií nad jeho hlavou. První a druhý biskup pronášeli nad ním modlitby a třetí biskup ho světil.<sup>23)</sup> Arcijáhen vložil naň pallium, načež byl nastolen (elevatur in sede). Na trůnových stupních papež intonoval Gloria, po němž mu byly zpívány chvály (laudes) a pokračovala mše, po níž udílel požehnání.

S tímto rádem souhlasí v podstatě Liber Diurnus Romanorum Pontificum podle 57. formule,<sup>24)</sup> kde jsou oni tři biskupové označeni jako biskupové z Albana, Porta a Ostie, dále výslově uvedeno vložení evangelia na šíji, kdežto o pomazání není zmínky.

Svrchu uvedený karolinský korunovační řád císařský (K) ne-připodobnil se ještě papežskému svěcení,<sup>25)</sup> avšak začátkem X. století ujal se korunovační řád, nadepsaný Ordo romanus ad benedicendum imperatorem quando coronam accipit, nyní zvaný Cencius I.,<sup>26)</sup> který už v mnohem připomínal papežské svěcení. Označíme jej stručně C 1. Když císař slíbil být ochráncem Římské církve, pronesl nad ním biskup z Albana před stříbrnou branou svatopetrské basiliky oraci Deus in cuius manu, biskup z Porta vnitř kostela oraci Deus inenarrabilis auctor mundi (14), načež svěcenec u konfese sv. Petra padl na tvář k modlitbě a arcijáhen modlil se litanii. Potom biskup z Ostie pomazal olejem katechumenů (oleo exorcizato) císaře na pravé paži a mezi rameny (brachium dextrum et inter scapulas), pronášeje modlitbu Domine Deus omnipotens, cuius est omnis potestas et dignitas, a na konec mu posadil korunu na hlavu modlitbou Accipe signum gloriae (č. 62).

Příznačné je, že pomazání křížmem, dosvědčené při korunovacích IX. století,<sup>27)</sup> od té doby přestalo. Pomazání na hlavě bylo vyhrazeno papeži a biskupům, kdežto císař byl na paži pomazáván pouze sv. olejem: dálo s to už tehdy proto, aby vynikla ve smyslu reformních snah církevních převaha moci duchovní nad

<sup>23)</sup> Jsou to biskupové z Albana, Porta a Ostie. Eichmann, KBW., str. 48.

<sup>24)</sup> Ed. Th. Sickel, Liber diurnus Romanorum Pontificum, Vindobonae 1889, str. 46. — Eichmann, Königs- und Bischofsweihe, str. 48.

<sup>25)</sup> Ohledně zprávy, že Ludvík II. r. 871 přijal císařskou důstojnost per impositionem et unctionem manus summi praesulis (M. G. Ss. II., 552) viz Eichmann KBW., str. 49.

<sup>26)</sup> Waitz, I. c., str. 62.

<sup>27)</sup> Na př. Štěpán V. r. 886 Karolum... sancto unxit crismate. Sr. Eichmann, Ordines, str. 13.

mocí světskou, což později liturgikové a kanonisté i synody zdůraznili, prohlašujíce, že jen Kristus mohl být rex et sacerdos.<sup>28)</sup>

Nehledíme-li k slavnostním úkonům, kterými byl od 2. pol. IX. století korunovační akt obohacen, jako přijetí císaře sjízdějícího s Monte Maria anebo průvod do Lateránu po korunovaci a korunovační hostina, zasluhuje zvláštní zmínky zpráva, r. 915 že se Berengar měl korunovací státi knězem. Takové přijetí do quasi-sacerdotálního stavu<sup>29)</sup> bude v době hned následující ještě zřetelně vyjádřeno, jak ukáže Ordo Cencius II.

5. Ottovský řád korunovační, zvaný Cencius II. Veliká proměna nastala korunovací Otty I. dne 2. února r. 962, o níž Liutprand praví, že byl rozvinut mirus et novus apparatus.<sup>30)</sup> Hlavním pramenem jest Ordo Cencius II., jehož základem je svrchu zmíněný Cencius I.<sup>31)</sup> Zván je tak proto, poněvadž text zachoval kardinál Cencius, pozdější papež Honorius III. (1192—98) ve sbírce Liber censuum. Nadepsán je: Incipit ordo Romanus ad benedicendum imperatorem, quando coronam accipit a domino papa in basilica beati Petri apostoli ad altare sancti Mauricii.<sup>32)</sup> Označíme jej stručně jako C 2.

V neděli časně ráno zvolený císař s císařovnou sestoupí do Města, je přivítán a veden k basilice svatopetrské na horní prostranství nad schody před kovovou branou atria, kde políbí nohy trůnícího papeže a přísahá mu věrnost a slibuje ochranu.<sup>33)</sup> Papež se ho třikrát ptá, chce-li zachovat pokoj s Církví, načež mu dá polibek pokoje na čelo, oholenou bradu, obě tváře i ústa. Pak se ho třikrát táže, chce-li být synem Církve, po čemž jej formálně

<sup>28)</sup> Eichmann, KBW., str. 50 n., Innocenc III. praví v dekretálce r. 1204 (c. un. X 1, 15): principis unctione a capite ad brachium est translata, ut princeps extunc non ungatur in capite, sed in brachio, sive in humero, sive in armo... In capite vero pontificis sacramentalis est delubatio conservata... Refert autem inter pontificis et principis unctionem, quia caput pontificis chrismate consecratur, brachium vero principis oleo delinitur, ut ostendatur, quanta sit differentia inter auctoritatem pontificis et principis potestatem.

<sup>29)</sup> Gesta Berengarii IV. 133 ed. Dümmel 1311: mox quippe sacerdos futurus erat. Eichmann, Ordines, str. 13.

<sup>30)</sup> MG. Ss. III., str. 340.

<sup>31)</sup> E. Eichmann, Der Kaiserkrönungsordo Cencius II. Festschrift für kardinal Franz Ehrle 1924; II., str. 322. Týž, Ordines, str. 13 n. Týž, KBW., str. 52.

<sup>32)</sup> Eichmann, Quellensammlung I., str. 79.

<sup>33)</sup> E. Eichmann, Studien zur Geschichte der abendländischen Kaiserkrönung. Historisches Jahrbuch Görres-Gesellschaft, 45 (1925), str. 38 n.

přijímá za (adoptivního) syna tím, že ho zahalí pláštěm a císař políbí papežova prsa. Potom vede arcijáhen císaře do atria k stříbrné bráně kostela svato-petrského, kde nad ním biskup z Albana pronáší první oraci: Deus, in cuius manu. Nato císař vstoupí do basiliky, kde na zvláštním místě papež usedl a po jeho pravici sedm lateránských biskupů. Císař usedne naproti a po jeho pravici němečtí biskupové. Nato papež podrobí císaře skrutinii týmž způsobem, jaký se dál v Gallii při biskupském svěcení a byl převzat obecně i do takového obřadu dodnes užívaného.

Po skrutinii odešel papež do sekretaria (sakristie), kde se oděl pontifikálním šatem až do dalmatiky, a tak oblečen sedě čeká. Zatím pronáší biskup z Porta nad císařem druhou oraci Deus inenarabilis auctor mundi (č. 14), načež císař odejde s kardinály, arciknězem a arcijáhnem do choru sv. Řehoře, ležícího vedle sekretaria, kde je císař oblečen v klerikální šat (amikt, albu a cingulum) a tak veden do sekretaria před papeže, který ho přijme do duchovního stavu (facit eum clericum) a propůjčí mu tunicellu, dalmatiku, pluviál, mitru a pontifikální střevíce a punčochy.

Zatím po skončeném skrutinii odebral se biskup z Ostie ke stříbrné bráně, kde nad císařovnou konal modlitbu Omnipotens eterne Deus fons et origo bonitatis (č. 55), načež císařovna u oltáře sv. Řehoře čekala až na odchod papežův.

Papež, když byl přijal císaře do duchovního stavu, byl oblečen planetou (kasuli), palliem a mitrou, načež šel průvod ke konfesi sv. Petra, napřed duchovenstvo, pak papež, za ním císař, provázený arciknězem a arcijáhnem, a konečně císařovna. Započala mše. Primicerius intonoval introit a Kyrie, papež vystoupil k hlavnímu oltáři, ležícímu nad konfesí, incensoval jej a usedl. Zatím padl císař i císařovna před hrobecm sv. Petra na tvář a konala se nad nimi, jako u duchovních svěcení, litanie. Nato odložil císař pluviál a biskup ostijský (nikoliv papež, poněvadž byl napodoben obřad svěcení papežského, kde věc přislíšela ostijskému biskupu) pomazal ho sv. olejem (de oleo exorcizato) nikoliv na hlavě, jako v karolinské době, nýbrž na pravé paži (brachium dextrum) a mezi rameny (inter scapillas) za modliteb Domine Deus omnipotens cuius est omnis potestas (č. 61) a Deus Dei filius (č. 25).

Pak byla požehnána královna modlitbou Deus qui solus (č. 56) a pomazána na prsou (později místo toho na týchž místech jako císař) za modlitby Sacri unctio olei. Od 2. poloviny XII. stol. nekonalo se oboje pomazání u hlavního oltáře, nýbrž u oltáře sv. Mořice.

Potom odešel papež s císařem a císařovnou a průvodem k oltáři sv. Mořice, kam první dva oblacionáři (subdiakoni) přenesli s hlavního oltáře korunu císařovu a císařovnu. Papež zvolenému císaři předal prsten slavy Accipe anulum (č. 60), po čemž následovala modlitba Deus, cuius est omnis potestas (č. 61). Pak ho opásal mečem, řka Accipe hunc gladium (č. 35) a pokračoval modlitbou Deus providentia tua. Pak podal arcijáhen papeži korunu, který ji vsadil na hlavu zvoleného císaře, řka Accipe signum gloriae (č. 62). Nato korunoval papež císařovnu (Accipe coronam), při čemž sedm

biskupů vkládalo na ni ruce. Posléze předal císaři žezlo (Accipe sceptrum, č. 39), po čemž říkal modlitbu Omnia Domine fons bonorum (č. 41).

Předav takto císařské insignie, vrátil se papež zase k hlavnímu oltáři a za ním císařti manželé. Papež intonoval Gloria a pokračovala mše. Po oraci Deus regnum omnium počaly dva sbory pěti chvály (laudes), po nichž následovala epištola, graduale a alleluia. Císař a císařovna odložili pak koruny a čteno bylo evangelium. Potom odložil císař meč a vystoupil k papežskému trůnu, následován císařovnou, aby papeži jako konsekraci služebnost podal chléb, svíce a zlato, zvlášť pak ministrovali císař víno a císařovna vodu ke konsekraci, načež se vrátili na svá místa. Jakmile začala preface, svlékl císař pluviál a oblékl se vlastním císařským pláštěm. K přijímání přistoupil oděn vlastním pláštěm a s ním císařovna.

Po skončeném liturgickém obřadě bral se korunovační průvod do Lateránu.

Cencius II. dokládá, jaké změny prodělalo pojímání císařské důstojnosti. Především byl nastávající císař, oděný amiktem, albou a cingulem, veden před papeže, který ho učinil klerikem. Jakým obřadem se to dalo, nevíme, ale stačila pouhá modlitba »ad clericum faciendum« nad přioděným kandidátem.<sup>34)</sup> Tak byl císař přijat mezi římské duchovenstvo a požíval jeho výsad, m. j. stran šatu. Proto mu papež dále propůjčil tunicellu, dalmatiku, pluviál, mitru, střevíce a punčochy, čímž není řečeno, že by se mu dostalo nějakého klerikálního svěcení, anebó, podle mitry a střevíčů, dokonce biskupské důstojnosti, neboť mitra a sandály nebyly v X. století specifickým šatem pontifikálním, nýbrž distinktivním oděvem římským, zprvu senátorů, potom římských kleriků, a jako insignia Romanorum byly propůjčovány opatům, biskupům i panovníkům, až se v druhé polovině XII. století staly odznakem biskupským. Třebaže se, jak už řečeno, císaři nedostalo některého klerikálního svěcení, přece jen byl jeho klerikální charakter neobyčejně zdůrazněn. Obřad sám se značně připodobnil papežskému svěcení: dál se během mše mezi Kyrie a Gloria. Předcházelo gallikánské skrutiňum. Jako při papežském svěcení dva spolusvětitelé vedli papeže, tak zde provázeli arcikněz a arcijáhen císaře do sekretaria k odění a odtud k oltáři sv. Petra, kde se všichni vrhli na zem a konala se litanie. Následovalo stejně pomazání a u vedlejšího oltáře sv. Mořice, patrona saského domu císařského, byly předány insignie, po nichž následovaly chvály. Zdůraznění klerikální povahy císařské důstojnosti a připodobnění obřadu k papežskému

<sup>34)</sup> Eichmann, KBW., str. 53.

svěcení stalo se asi vlivem Ottonů a Salii na papežství a poměry v Římě.<sup>35)</sup>

6. Změna korunovačního řádu císařského po boji o investituru. V 2. polovině XII. století neodpovídala Cencius II. už poměrům a názorům a nadobro se přežil koncem sporu o investituru, kdy sacerdotium nabýlo převahy nad imperiem. Proto se měnil obřad císařské korunovace a zase se vzdaoval řádu papežského svěcení.<sup>36)</sup> Dokonalá proměna nastala rádem užitým při korunovaci Otty IV. r. 1209, který je v podstatě totožný s rádem, který uveřejnil Muratori<sup>37)</sup>. Označíme jej stručně písmenem M.

Monte Mario je opět stanovištěm krále, přicházejícího ke korunovaci, jemuž za vstup do Města slouží Porta Collina (Porta Castelli Crescentii u Andělského hradu). Tam ho očekávalo městské duchovenstvo a všichni se brali průvodem do svatopetrské baziliky, zpívajíce *Ecce mitto Angelum meum*. Komorníci metali mezi lid peníze a prefekt Města nesl za císařem meč. Na náměstí před svatopetrskou bazilikou (Cortina) před stupni se stoupil nastávající císař s koně a daroval jej (jako servitium) senátorům. Zatím se papež v sekretariu oděl bohoslužebnými rouchy a vyšel se svým průvodem na horní plošinu před atriem, kam vystoupil též král a políbil papežovi nohy, přinášeje podle libosti zlata. Papež ho objal a políbil, načež král v kapli S. Maria in Turri přisahal, že bude protektorem a obhájcem papeže a církve. Potom odešel papež do baziliky k oltáři, zatím co král byl ve zmíněné kapli přijat kanovníky svatopetrskými (od Bedřicha I. byl přijat mezi řečené kanovníky), oděn odznaky císařskými, při čemž svůj plášť (jako servitium) daroval papežovu komorníkovi. Nato se císařbral ke stříbrné bráně svatopetrské baziliky, kde biskup z Albana ho požehnal modlitbou Deus, in cuius manu, v kostele pak biskup z Porta orací Deus inenarrabilis (14). U konfese sv. Petra padl císař na tvář a nad ním se konaly litány, po nichž následovaly zvláštní invokace, vztahující se k císaři, a orace Praetende, quaesumus a Actiones nostras. Potom pomazal biskup z Ostie u oltáře sv. Mořice krále exorcizovaným olejem na pravé paži a mezi rameny a pronesl orace Domine Deus omnipotens, cuius est omnis potestas a Deus, Dei Filius (25). Nato vystoupil císař k oltáři sv. Petra, kde papež ho (po stupňových modlitbách) přijal k políbení (k výměně polibku míru) jakožto jednoho z jáhnů (*summus Pontifex recipiat eum ad osculum, sicut unum ex Diaconibus*), načež se král s královou a průvodem odebíral na tribunu, zřízenou u ambonu. Po introitu, Kyrie a Gloria říkal papež oraci Deus regnorum omnium. Následovala epištola a graduale, po

<sup>35)</sup> Eichmann, KBW., str. 54.

<sup>36)</sup> Dokladem jsou korunovační řády, které obsahují *Pontificale Constantinopolitanum* a *Pontificale ecclesiae Apamiensis*. MG. Ll. II., 98 a 193. Eichmann, Ordines, str. 35.

<sup>37)</sup> L. A. Muratori, *Liturgia Romana vetus*, Venetiis 1748, II., str. 455.

němž císař s průvodem přistoupil k oltáři, kde mu papež vsadil na hlavu klerikální mitru a nad mitru císařskou korunu (*ubi summus Pontifex imponit ei Mitram Clericalem in capite, ac super Mitram Imperatorum diadema*) orací: *Accipe signum gloriae* (62). Pak mu předal žezlo a říšské jablko, než pořad předávaných insignií nebyl vždy stejný. K tomu mohly být přidány orace Prospice, quae sumus, omnipotens Deus (30) a Benedic, Domine, quae sumus, po př. Deus, pater aeternae gloriae. Na konec vzal papež s oltáře sv. Petra meč a předal jej císaři slovy: *Accipe Gladium* (35) a opásal ho řka: *Accingere Gladio tuo*. Podle jiných řádů nejprve z insignií byl předáván meč. Císař, opásaný mečem, vytasil jej a třikrát jím mužně zamával a zase vsunul do pochvy. Tak se mirabiliter stal z císaře miles beati Petri, t. j. nikoliv osobní vasal papežů, nýbrž vojín ve službách sv. Petra, od něhož se mu dostalo meče.<sup>38)</sup> Korunovaný císař políbil po předání insignií papežovi nohy, načež se papež odebíral na svůj trůn a za ním císař, s korunou na hlavě, s jablkem v pravici a žezlem v levé ruce, kráčel na faldistorium, které bylo na tribuně po pravici papežského trůnu připraveno, avšak o něco níže než tento. Pak se vrátil na své místo u ambonu, načež byly zpívány chvály (laudes). Po evangeliu odložil císař korunu a plášť a přistoupil k papeži obětovat zlato. Když pak papež přistoupil k oltáři, aby pokračoval ve mši, podal císař na způsob subdiakona kalich a konvičku a stál tam, až papež, navrátil se k trůnu, přijímal, z jehož ruky s polibkem pokoje přijal také sv. přijímání. Pak se vrátil na své místo a znovu se oděl pláštěm a korunou.

Po mši přijal císař papežské požehnání a hned se odebíral ke koním (procedat ad locum, ubi debet *Summus Pontifex equitare*), podržel otěže a třmen a pomáhal tak papeži vstoupiti na koně. Nato vystoupil na svého koně a vedle papeže jel až ke kostelu S. Maria in Traspadina, kde políbivše se, oba se tělem, nikoliv srdcem rozloučili.

Při korunovaci královny byla pro ni na druhé straně nad lektoriem připravena tribuna, kde s průvodem usedla. Obřad počal modlitbou Omnipotens sempiterne Deus, fons et origo (55), která se konala při vstupu do kostela. Po korunovaci císařově byla královna oděna královským šatem, přivedena k oltáři před papeže, který ji požehnal modlitbou Deus, qui solus habes immortalitatem (56) a pak ji pomazal za modlitby Spiritus Sancti gratia (34). Nato ji vsadil na hlavu mitru tak, aby rohy byly vpravo a vlevo, a nad mitru vsadil korunu, řka *Officio nostrae dignitatis* (63). Korunovaná tak královna byla zpět vedena na tribunu, po evangeliu zúčastnila se obětování a stála pak na stupních podle apsidy směrem k oltáři sv. Vavřince, z rukou papežových přijala sv. přijímání a vrátila se na tribunu, kde se trvala až do konce mše.

Sledujeme-li v jednotlivých rádech císařské korunovace podle čísel místa, která některé modlitby nalezly v českém řádě korunovačním, shledáme, že bylo převzato jen málo modliteb, jichž po-

<sup>38)</sup> Eichmann, Studien, str. 46.

stup nadto nebyl zachován. Mezi řády císařské korunovace a českým řádem korunovačním není tudíž užší souvislosti.

7. V ýznam korunovačních obřadů. Bohatá rozmanitost úkonů, které postupně a měnlivě provázely pomazání římského císaře a odevzdání císařských insignií, vrcholící korunovací, zachovává přece jen jakousi jednotnou linii, která dokládá, zač kdy byla považována korunovace císařská.

Za Karla Velikého r. 800 byla římská korunovace císaře úkonem příbuzným korunovaci byzantského císaře, s tím však rozdílem, že v jedno splynuly konstitutivní slavnost světská a dekorativní slavnost církevní. Císař byl považován za kněze a krále, avšak, poněvadž nebyl pomazán, obřad sám ho k jeho úřadu žádným světicím úkonem neposvěcoval. Podle vzoru národních korunovací královských byl zvláště světicí úkon připojen už v korunovačním řádu karolinském (K) v IX. století a korunovace byla chápána i nazvána ordinací na způsob ordinace církevní. Podstatou její bylo svěcení, consecratio, osoby císařovy, spojené s pomazáním sv. olejem nebo i křížmem, o čemž se sice korunovační řád nezmíňuje, ale o čemž nás zpravují líčení korunovací. Posvátný tento úkon přidružil k sobě odevzdání insignií, které bylo starobylým úkonem světským, a učinil jej obřadem církevním. Ke koruně, převzaté z ceremoniulu byzantského, držily se i jiné odznaky, mezi nimi i takové, které byly původu francézského.

Třeba byl v K císař už svěcen, nebyla císařská ordinace obřadně dosud na úrovni významných ordinací církevních. Proto není divu, že následkem pojímání císaře jakožto kněze a krále podle způsobu Melchisedechova a následkem připodobnění se královských korunovací k svěcením biskupským, přizpůsobil se také císařský korunovační řád podle C 1. začátkem X. století řádu papežského svěcení, čímž sakrální charakter císařů nabyl obřadného zdůvodnění. Ale současně nastalo rozlišení: císař nebyl už pomazán křížmem, které bylo vyhrazeno kněžskému a biskupskému svěcení, ba ani na hlavě, nýbrž sv. olejem na paži a mezi rameny, aby tím byl znázorněn rozdíl mezi mocí církevní a světskou.

V ottonské době, tedy od poloviny X. století, byl duchovní ráz císařů podle C 2 ještě více podtržen. Císař se obřadně stal římským klerikem, byl oblečen v duchovní šat nejen nižších řádů duchovních, nýbrž měl na sobě i roucha vyšších duchovních, jako

tunicellu, dalmatiku, nehledě k běžnému pluviálu, který střídal s císařským pláštěm. Na hlavě měl mitru, která se pak stala odznakem biskupským. Císař měl tudíž na sobě téměř všechny odznaky vyšších duchovních (kromě kasule, pallia, berly a j. menších). Císařské svěcení se dálo během mše mezi Kyrie a Gloria, jako svěcení papežské. U hlavního oltáře byl císař sv. olejem pomazán, kdežto u vedlejšího oltáře my byly odevzdány insignie. Pomazání bylo tudíž hlavním úkonem.

Bojem o investituru přeměnily se názory kurialistů a jejich snahou bylo i obřadem zdůraznit rozdíl mezi dvojím mečem mocí papežské a světskou mocí císařskou. Od začátku XIII. století, jak nás poučuje M., byl císař přijat mezi kanovníky svatopetrské, ale papež ho již obřadně neučinil klerikem, třebaže císaři podle tradice zůstal klerikální šat, kterého předtím nabyl. Pomazání od hlavního oltáře bylo přeneseno k vedlejšímu oltáři sv. Mořice, čili sakrální úkon měl se zdát sekundárním, ale za to bylo odtud k hlavnímu oltáři přeneseno předání insignií, aby bylo jasno, že (podle Konstantinské donace) mohl pouze papež užívat císařských insignií a že je jako verus imperator císaři jen propůjčoval. Proto byla papežem odevzdávána císaři důstojnost (koruna) i moc (meč). Mečem sňatým s oltáře sv. Petra opásaný císař byl miles beati Petri. Přesto nebyl duchovenský ráz císařovy důstojnosti potlačen. Papež přijal císaře k polibku »jakožto jednoho z jálnů«, na hlavu mu vsadil »klerikální mitru«, která tehdy byla už specifickým odznakem biskupským, císař na způsob subdiakona ministroval papoži při offertoriu atd.

Podobně jako v císařském, byl tento duchovní charakter panovníků vyjádřen v korunovačních řádech královských. Tak na př. podle burgundské a německé korunovační formule královské bylo při vsazení koruny biskupy výslovně připomenuto, že se král stává účastným jejich úřadu (per hanc te participem ministerii nostri non ignores) a tutéž formuli z německého převzal i korunovační řád český (43) a od r. 1365 i francouzský, aby stejným způsobem, jako předlohy, vyjádřily, že král zastává místo Spasitele Ježíše Krista, cuius vicem nomenque gestare crederis.

Korunovace měla tudíž především sakrální ráz a v tom je její přední a hlavní význam. Důvodem sakrálního pojímání královny osobnosti bylo jeho posvěcení pomazáním, jak vysvítá z liturgic-

kého vývoje, nastíněného v předešlé kapitole. Účinnost pomazání byla různě pojímána. V době, kdy scholastika dosud přesně nerozlišila mezi svátostmi a svátostinami, bylo panovníkovo svěcení pomazáním považováno za svátost.<sup>39)</sup> Celá řada slovutných autorů, jako Ivo ze Chartresu, Petr z Blois, Hugo z Rouenu, Tomáš Becket, Otto z Freisingu uvádějí korunovaci jakožto unctionis sacramentum<sup>40)</sup> a podle řeči, připisované Petru Damiani, patří pomazání krále mezi 12 svátostí. Když pak pojed svátosti byl přesněji vynezen a Radulfus Ardens koncem 11. století a po něm Otto Bamberský († 1127) a scholastikové podle Petra Lombarda znali už jen 7 svátostí, zůstalo pomazání krále sice svátostinou, zvláště když je Innocenc III. autoritativně za sacramentale prohlásil (c. 1., X. 1., 15), avšak i tu modlitby mluvily o vlévání Ducha sv. (infusio Spiritus Sancti) a podobně i scholastikové, na př. Hugo a S. Victore<sup>41)</sup> zvláště šlo-li o krále francouzského, jehož pomazání se dalo křížmem. Poněvadž vlévání Ducha sv. je jinak zárukou svátostí, vyplývá z toho, že panovnickému pomazání byl přisuzován významnější ráz i mezi svátostinami, které zmiňný Hugo a S. Victore nazývá sacramenta minora.

Proto také bylo obecným míněním, že pomazaný císař nebo král je něčím jiným, než laikové. Jako Samuel ujistil Saula, že pomazán se promění v jiného muže (mutaberis in virum alienum), podobně ujišťuje Wipo Konráda II. a nebo Petr z Blois krále Sicilského.<sup>42)</sup> Petr Damiani († 1072) praví, že »reges et sacerdotes ... dii tamen et christi dici reperiuntur propter accepti ministerii sacramentum«.<sup>43)</sup> Císař byl, jak již řečeno, přijímán mezi římský klerus a kanovníky svatopetrské, při svěcení přijímal podobojí způsobu, německému králi říkali světitelé, že se (svěcením) stává účastným jejich (biskupského) úřadu a že má jméno a zaujmá místo Ježíše Krista. Wido z Osnabrücku, upíraje r. 1084 a nebo 1085 králi církevní moc, přece jen ho odlišoval od laiků.<sup>44)</sup>

<sup>39)</sup> Viz především R. Poupartin, L'onction impériale. Le Moyen-Age, 1905, str. 113—126.

<sup>40)</sup> Bloch, I. c., str. 195.

<sup>41)</sup> Eichmann, KBW., str. 13.

<sup>42)</sup> Bloch, I. c., str. 197.

<sup>43)</sup> M. G. Lib. I., 31., Eichmann, tamtéž.

<sup>44)</sup> ... quamvis rex a numero laicorum merito in huius modi separetur, cum oleo consecrationis inunctus sacerdotalis ministerii particeps esse cognoscitur. De controversia inter Hildebrandum et Heinricum imperatorem. MG. Libelli de lite, I., str. 497.

A v Anglii anonym z Yorku praví, že král není laikem, poněvadž je pomazaným Páně.<sup>45)</sup>

Jestliže tudíž podle jedných svěcení přenášelo císaře a nebo krále takřka do duchovního stavu a činilo ho zdánlivě biskupem, což napovídá i šat, podobný biskupskému, jehož panovník při korunovaci užíval (tunicella, dalmatika, mitra), tak zase naopak shledáváme celou řadu výroků, vycházejících částečně z kuriálních kruhů, které císaři a nebo králi upíraly charakter duchovní. Tak Honorius Autunský kolem r. 1123 dokazoval, že král není klerikem.<sup>46)</sup> Než právě takovéto bojování s opačným názorem dotvrzuje, jak bylo rozšířeno mínění, že pomazaný panovník byl přenesen do stavu duchovního. Tolik tedy možno z kontroversí dovoditi, že císař nebo král nebyli sice duchovními v tom smyslu, že mohli vykonávat kněžskou moc, ale naopak zase nebyli prostými laiky, poněvadž byli posvěceni pomazáním, třebaže toto autoritativně bylo prohlášeno pouze za svátostinu. Různými způsoby snážili se panovníci vymeziti stupeň své důstojnosti v rozsahu církevní hierarchie. Jestliže až do bojů o investituru z různých nářek vyčítáme snahu přirovnati důstojnost pomazáním posvěceného panovníka důstojnosti biskupské, aby se ukazovalo, že král ve své zemi je na úrovni nejvyšší důstojnosti cirkevní, třeba by neměl její duchovní moc, kterou dával ordo, a nebo se činily narážky na královu důstojnost kněžskou, ovšem bez možnosti vykonávat kněžský úřad, tak zase se korunovační řady a některé zvyky od XIII. století snažily připodobnit cirkevní povah: císařské důstojnosti diakonům a nebo aspoň subdiakonům:<sup>47)</sup> při svěcení císařů (i králů) konaly se litanie podobně, jako u vyšších svěcení kněžských, papež líbal císaře jako jednoho z diakonů, císař přisluhoval papeži při mši na způsob subdiakonů, takže vzniklo učení, že císař je subdiakonem.<sup>48)</sup>

<sup>45)</sup> ... non est appellandus laicus, quia Christus Domini est. M. G. Libelli de lite, III., str. 677. Bloch, I. c., str. 189.

<sup>46)</sup> Quod rex sit laicus: Aut enim rex est laicus aut clericus. Sed si non est laicus, tunc est clericus. Et si est clericus, tunc aut est ostiarius aut lector aut exorcista aut acolitus aut subdiaconus aut diaconus aut presbyter. Si de his gradibus non est, tunc clericus non est. Porro si nec laicus nec clericus est, tunc monachus est. Sed monachus eum excusat uxor et gladius. Summa gloria. MG. Libelli de lite, III., str. 69. Bloch, I. c., str. 186.

<sup>47)</sup> Bloch, I. c., str. 201 n.

<sup>48)</sup> Valentianus in fine videtur innuere, quod Imperator debet ordinem subdiaconatus habere ... sed non est ita. Gerit tamen illud officium, quoniam

Snaha císařů i německých králů se nesla k tomu, aby se zdáli aspoň na úrovni diakonů. Od r. 1347 je doloženo, že němečtí králové, kteří byli přijímáni za kanovníky čášské kapituly, ve vánočním oficiu, oděni diakonským šatem a s mečem, zpívali sedmou lekci. Karel IV. na cestě do Francie zdržel se r. 1377 zúmyslně v Arrasu, aby na půdě říšské mohl jako diacon zpívat tuto lekci, což ve Francii nesměl, a totéž činil r. 1414 na sněmu v Kostnici Zikmund.<sup>49)</sup> Tak zůstalo pomazání císaře (a německého krále) ve skutečnosti v očích církve i středověkého světa pouze svátostí, avšak na oko císaři zůstala hodnost kardinála-jáhne; jako takový ministroval papeži při korunovační mši a měl právo zpívat při vánočním oficiu sedmou lekci: *Exiit edictum a caesare Augusto.*<sup>50)</sup>

Francouzští králové neměli takové výsady, ale přece jen se při svěcení oblékali serkotem a později na způsob diakonů jejich tunikou, t. j. dalmatikou, a r. 1344 si vymohl Filip z Valois výsadu, aby (na způsob kněží) mohl přijímati pod obojí způsobou, což zůstalo po staletí vyhrazeno francouzským králům. V Anglii Wyclif učil, že královská moc je *ordo in ecclesia* a ještě později shledáváme učení, že král není laikem, nýbrž *persona mixta*.<sup>51)</sup> Nejvyšší prerogativou francouzských a anglických králů byla zázračná moc uzdravovati křtičnaté: všechno to bylo výronem posvátné povýšnosti osobnosti královy, posvěcené církevním pomazáním.

Stačí těchto několik náznaků, aby vysvitlo, že třeba nevyjasněně, přece jen obecně král byl církevním pomazáním v očích středověkého lidstva povyšen do stavu, který byl vyšší, než je laický, a stával se příslušníkem přesně nedefinovatelného stavu skoroduchovního, při čemž ovšem výkonné moci kněžské neměl a v plném slova smyslu duchovním nebyl.

in die ordinationis sue receptus est primum in canonicum a canonice sancti Petri, ministrat domino papae in missa in officio subdiaconatus, parando calicem et huius modi faciendo. Durandus Rationale II., 8., č. 6.

<sup>49)</sup> Bloch, I. c., str. 203.

<sup>50)</sup> L. Thomas, *Vetus et nova ecclesiae disciplina* I., 2. c. 52, n. 3: Nec illud praeteribit nos, retinuisse Germanos imperatores plium illum usum, ut indumentis utantur imperatoriis, quae eadem ipsa sunt atque diaconorum, atque ita intersint et nocturnis officiis natalis Christi septimamque in vicem diaconi decantent lectionem. Eichmann, KBW., str. 57.

<sup>51)</sup> Tyto a jiné doklady viz Bloch, I. c., str. 211. Příznačně psal Mikuláš z Clamanges Jindřichu V.: ... proper sacram chrismatis unctionem Reges... ad similitudinem sacerdotum sancti esse debent.

Druhý význam církevního pomazání, které k sobě přidružilo předání odznaků i korunovaci, byl veřejný význam státní. Obecně lze říci, že pomazání s korunovací vlastně a původně nemělo do sebe konstitutivní význam. Mělo význam politický, nikoliv však státoprávní.<sup>52)</sup> Původně pomazání nebylo konstitutivním úkonem, kterým panovník nabýval vlády, neboť stalo se, že král je i odmítl, jako Jindřich I., avšak, když se stalo tradicí, nabýlo takového významu státně-politického, že panovník musel o ně státi. Především proto, poněvadž svěcením v očích veřejnosti nabýval potřebné milosti, aby mohl úřad dobře zastávat.<sup>53)</sup> Pomazání projevilo lidu, že král je panovníkem »z Boží milosti«.

Druhým státně významným úkonem bylo skrutinium s aklamací. Třebaže by se zdálo, že tímto úkonem lid konal volbu, neměl tento obřad po stránce konstitutivní významu, neboť zkoumání králova smýšlení anebo sliby, které král činil, právě tak, jako souhlas, který lid potom s volbou anebo nastoupením pronášel, byly vlastně skrutiniem, které z rádu biskupského svěcení přešlo do korunovačních řádů panovnických. Nešlo tudíž o skutečnou volbu při korunovaci, nýbrž o liturgický obřad, jímž byla jednak formálně konstatována panovníkova způsobilost, jednak obřadně vyjádřena ochota lidu, podrobiti se takovému knížeti. Šlo o pouhou formalitu právě tak, jako v rádu biskupského svěcení, kde byl lid rovněž dotazován, třebaže už dávno mu nepříslušela účast v ustanovování biskupů.<sup>54)</sup> Rozhodně nemohl tento obřad být na úkor právu získanému dědičnosti anebo jinak utvářenou volitelnosti. Obřadně projevený souhlas lidu v německém i českém korunovačním řádu měl tudíž pouze ten význam, že jím lid formálně přijímal hotovou volbu nebo dané nástupnictví, o čemž rozhodovati nemohl, a že slavnostně projevoval vůli podrobiti se takovému vůdci (tali prin-

<sup>52)</sup> Eichmann, KBW., str. 65 n. Kern, I. c., str. 93 n. Schreuer, I. c., 84 n. Bloch, I. c., str. 216 n.

<sup>53)</sup> ... appetat reges ac duces per sacerdotum benedictionem non creari, sed ex divina ordinatione per humanam electionem et acclamationem creatis ... sacerdotes Domini benedicunt, ut officium, ad quod divina ordinatione assumpti sunt, sacerdotali benedictione prosequente congruentius exequantur. Gerhoh von Reichersberg, *De investigatione Antichristi*, I., 40. ... imperator et rex primo est a populo vel exercitu creandus tamquam de limo terrae, ac postea principibus vel omnibus vel melioribus in eius principatu coadunatis per benedictionem sacerdotalem quasi per spiraculum vitae animandus, vivificandus et sanctificandus est. Týž, *De quarta vigilia noctis*. Cf. Bloch, I. c., str. 218.

<sup>54)</sup> Eichmann, KBW., str. 63.

cipi ac rectori) a jeho poslouchati, takže tím formálně bral na sebe tyto závazky.

Konečně bylo autoritativním vykázáním místa (*Sta et retine*) do korunovačního řádu včleněno nastolení, které původně mělo konstitutivní význam, ale v rámci církevního svěcení ho pozbylo. Tím vším nabyla královo posvěcení povahu slavnostního potvrzení (ac sic firmetur in regno) a nebyl už možný odpor proti tomu,<sup>55)</sup> kdo byl *inunctus, consecratus et coronatus*,<sup>56)</sup> ať už vlády nabyl dědičně či volbou.

Zřídka vzrostl konstitutivní význam pomazání a korunovace nad tyto základní a obřadné prvky. Bylo to především při korunaci čtyřletého Otty III., kdy byl podle všeho sdělán starý německý korunovační řád (D), o němž bude podrobněji pojednáno níže. Až do aklamace tento řád chápe krále pouze jako knížete (*princeps designatus*), a v textech se objevují konstitutivní výrazy, které však, aspoň později, zůstaly pouze obřadem. Od Otty I. byla léta vlády počítána ode dne posvěcení, čímž mu aspoň formálně byl přiznáván konstitutivní ráz. Po stránce konstitutivní stoupal význam pomazání a korunovace koncem 12. století, kdy v době dvojich voleb královo posvěcení rozhodovalo o jejich účinnosti. Proto Sachsenpiegel a jiné výroky stanovily, že král má jméno a moc teprve když byl biskupy posvěcen a v Cachách nastolen.<sup>57)</sup>

Při císařské korunovaci učili kurialisté již ve 12. století, že dává nejen císařský titul, nýbrž i moc. Než tento konstitutivní význam se neudržel. Úpadkem císařské moci vzrostla moc kurfiřtů a posílený tím princip volby ubral pomazání i korunovaci mnoho z jejich významu a působivosti. Proto zobecnělo od poloviny 13. století učení, že již volba německým králem (nikoliv teprve německá anebo dokonce císařská korunovace) dává všechnu moc, a že císařská korunovace je jen titul, což se stalo i zákonem (*Licet iuris ze 6. srpna 1338: ex sola electione est verus rex et imperator Romanorum censendus et nominandus*). Zlatou bulou Karla IV. bylo potvrzeno, že volbou, i bez korunovace, je dána vládní moc.<sup>58)</sup> Od interregna počítali králové částečně, od Karla IV. trvale léta

<sup>55)</sup> quo facto cuilibet via praecluditur contra electionem vel electum iam regem Romanorum effectum dicendi aliquid vel etiam opponendi. Bulla: *Qui coelum r. 1263. MG. Const. II.*, str. 525.

<sup>56)</sup> K tomu všemu viz Eichmann, l. c., str. 66.

<sup>57)</sup> Schreuer, l. c., str. 106.

<sup>58)</sup> Eichmann, Kaisersalbung, str. 271.

své vlády ode dne volby. Od doby Maximiliana I. nebyla už císařská korunovace ani předpokladem císařského titulu. Konstitutivní význam korunovací v Německu tudíž zašel.

Většího významu po stránce konstitutivní dosáhlo pomazání ve Francii. Úpadkem Karlovců pozbýval váhy princip dědičnosti a souběžně s tím jí nabýval princip volitelnosti. Poněvadž zvolený protikrál svou posici nejlépe mohl uplatnit pomazáním, nabývalo toto rozhodujícího významu, takže následníci trůnu bývali za posledních Karlovců i za života otců pomazáváni a korunováni, aby po jejich smrti bez odporu mohli následovat ve vládě.<sup>59)</sup> Než tím se projevoval pouze podmíněný konstitutivní ráz pomazání, neboť za života otcova jím vláda nepříslušela. Za Kapetovců, kteří zprvu na základě dědičnosti nenastupovali, bylo pomazání rozhodujícím činitelem. Nazývá-li se Hugo Kapet po volbě a před pomazáním *mox rex futurus*, je tím korunovaci na základě volebního výsledku pripisován konstitutivní ráz.<sup>60)</sup>

Za Kapetovců pak až do Filipa Augusta (1179) dávali králové nástupce už za svého života pomazávat a korunovat a léta vlády byla čítána ode dne korunovace.<sup>61)</sup> Než o konstitutivním rázu lze tu opět mluviti jen podmíněně, neboť za života otcova nedosáhl nástupce plné moci a církevní posvěcení mělo vlastně posílit rostoucí význam principu dědičnosti, aby bez rozpaky byl pomazán už uznán za krále. Stoupající vahou principu dědičnosti ubývalo církevnímu pomazání konstitutivního významu. Absolutní království pak je ještě více zatlačilo do pozadí, třebaže sakrální ráz pomazání zůstal zachován. Od konce 13. století bylo obecně přijímáno, že smrtí královou se stává králem zákonitý nástupce,<sup>62)</sup> a roku 1407 bylo i královskou ordonancí stanoveno, že nástupce je 'hned po smrti otcově králem i bez pomazání a korunovace'.<sup>63)</sup> Ale lidové mínění se tomu zcela nepřizpůsobovalo, jak ukazují různé výroky,<sup>64)</sup> takže třeba byl ve 14. a 15. století po smrti králově zákonitý nástupce považován obecně už za krále, jako na př. Karel V.

<sup>59)</sup> Schreuer, l. c., str. 89 n.

<sup>60)</sup> Tamtéž, str. 91.

<sup>61)</sup> Tamtéž, str. 92.

<sup>62)</sup> Bloch, l. c., str. 219.

<sup>63)</sup> Schreuer, l. c., str. 99.

<sup>64)</sup> Enguerran de Marigny: *Ille enim, quem tu regem Franciae reputas, non est unctus adhuc nec coronatus et ante hoc non debet rex nominari.* Bloch, l. c., str. 221.

anebo Karel VII., přece jen mu leckdo ten charakter přiznával až po korunovaci, jak v posledním případě činila Jeanne d'Arc.<sup>65)</sup> Obecně lze říci, že ve Francii ve 14. století následnictví po stránci právní bylo získáváno dědičně, kdežto pomazání a korunování, nehledíme-li k sakrálnímu významu, bylo slavnostním a veřejným osvědčením toho, že se panovník skutečně ujal vlády, čímž byla zároveň položena uzavírající hráz proti možným nárokům jiných stran a král nabyl nedotknutelného postavení.<sup>66)</sup>

Princip volitelnosti a princip dědičnosti nedopustily tudíž, aby církevní svěcení krále pomazáním, spojené s odevzdáním insignií a korunovací, nabyla jasně a trvale konstitutivního významu, takže v následné době se stal církevní úkon obřadem, který mohl být vynechán. Ale ve středověku byla korunovace i po stránci politické nutna pro svůj sakrální ráz. Jako byl biskup ordinován, podobně byl ordinován i král (*ordinatio regis*) s tím ovšem rozdílem, že biskupovi byla dána světice moc, kdežto král byl jen k svému úřadu posvěcen a požehnán. Jako »pomazaný Páně« nabyl vyšší ochrany duchovní, takže jeho urážka byla považována i za svatokrádež. Charakter indelebilis tím však nebyl získán. Králi mohl být sesazen, především církví. Jako byla ponazáním posvěcena osoba králova, takže mu byla nejasně přiznávána *dignitas ecclesiastica*, podobně byla i jeho moc zvána *sacra potestas* anebo *officium ecclesiasticum*.<sup>67)</sup>

Byl to tudíž sakrální ráz, který byl původní, podstatnou a převažující náplní církevního pomazání krále čili jeho korunovace. Konstitutivního významu korunovace původně neměla, avšak místy a přechodně ho nabývala tehdy, když úpadkem principu dědičnosti anebo poklesem principu volitelnosti nárok na vládu byl posilován skutečností pomazání a korunovace, již byl současně připisován konstitutivní význam. Naopak zase, jakmile posilil princip dědičnosti (Francie) anebo princip volitelnosti (kurfiřti v Německu), pozbyvalo pomazání i korunovace konstitutivního účinu. Politický jejich význam spočíval pak jen v tom, že král byl ve svém úřadě obřadně potvrzen, čímž zároveň byla preklusivně učiněna přítrž jiným možným nárokům.

<sup>65)</sup> Negantque (Galli) verum esse regem qui hoc oleo non sit delibutus. B lo ch, tamtéž.

<sup>66)</sup> Schreuer, I. c., str. 98.

<sup>67)</sup> Eichmann, KBW., str. 69.

### III. Korunovační řády králů německých a francouzských.

Veliká rozmanitost korunovačních řádů královských, k níž už v prvních staletích svého vývoje u různých národů dospěly, byla důsledkem toho, že v Římě nebylo žádného korunovačního řádu, určeného pro krále, který by se stal všemu křesťanskému západu jednotnou, platnou a závaznou normou korunovačních řádů královských. Víme sice o různých korunovacích: r. 781 byli Karlovi synové Pippin a Ludvík v Římě papežem pomazáni, podle Einharda i korunováni. Také Ludvík II., syn Lothara I., byl papežem pomazán a korunován. Neznáme však obřadu, který byl při tom zachováván. Potom byli v Římě už jen císařové korunováni.<sup>1)</sup> Když král Robert Sicilský (1309—43) žádal papeže Klimenta V. (1305 až 1314) v Avignoně o pomazání a korunovaci, nevěděli tam, jakým obřadem se řídit, poněvadž v římském Pontifikálu byl jen řád pomazání a korunování císařova. Papež nařídil tudíž několika kardinálům, aby uspořádali korunovační řád krále podle formuláře císařské korunovace, s vynecháním částí vztahujících se výhradně k císaři.<sup>2)</sup>

Tento t. zv. avignonský řád pozbyl však později platnosti, a od r. 1516 je v římském Pontifikálu královský řád korunovační (*Benedictio et coronatio regis*), jehož podkladem je korunovační řád burgundský (podle mnichovského Clm. 10.073), který se roku 1437 stal také základem uherského korunovačního řádu Albrechta V.<sup>3)</sup> Do začátku XIV., ba do jisté míry až do začátku XVI. století nebylo tudíž v církvi obecně platného řádu korunovačního, a když tento byl stanoven, nebyly tím zrušeny korunovační řády, různým zemím již předtím vlastní.

Poněvadž tedy Řím původně neměl korunovačního řádu královského, uspořádali si na různých místech svým způsobem svěcení krále čili jeho korunovaci. Vodítkem při tom bylo nejvyšší svěcení,

<sup>1)</sup> List, v němž se Silvestr II. zmíňuje o koruně, kterou má být uherský král Štěpán korunován za krále iuxta formulam legatis tuis traditam (Jaffé, Reg. Pont. 3909), je dnes obecně považován za padělek, takže nelze z něho dovozovat existenci nějakého římského korunovačního řádu.

<sup>2)</sup> Je to *Ordo XIV. Jakuba Kajetána. M a b i l l o n, Museum Italicum, II.*, str. 242. Migne, P. L., 78, sl. 1245.

<sup>3)</sup> Eichmann, Die sog. Römische Krönungsformel, Histor. Jahrbuch 45 (1925), str. 517.

které se kde dálo, vždyť šlo o krále, který sebe považoval za první osobu ve státě a za krále a kněze v jedné osobě. Jeho svěcení se tudíž musilo, pokud bylo věcně možno, aspoň rovnati svěcení nejvyšší duchovní osobnosti v zemi, t. j. biskupa, a proto byly řády korunovační sdělány podle řádů biskupských svěcení. Poněvadž pak ani biskupské svěcení se nedálo na začátku středověku ještě jednotně, nýbrž postup obřadů se různil podle provincií, stalo se, že se podle nich různily i řády královského svěcení. V zemích západoevropských, kde jinak panovala římská liturgie a tím jednota v obřadech, zůstal tak korunovační řád propriem, čili liturgickou zvláštností i tehdy, když biskupské svěcení se později dalo jednotně římským způsobem. Proto možno sledovati i v pokročilejším středověku tolík různých korunovačních řádů v Evropě.

Základem korunovačních řádů pokročilejšího středověku byly tři řády:

1. Korunovační řád německých králů z druhé poloviny X. stol.
2. Zmíněný již korunovační řád francouzských králů z pontifikálu Ratolda z Korbeje († 986), pocházející z téže doby (Rt.).
3. Anglický řád Aedelredů<sup>4)</sup> z téže doby nebo spíše již z XI. století (Ae.).

Poslední řád nezůstal bez vlivu na některé rukopisné varianty řádů německých, právě tak, jakž naopak, anglické korunovační řády se od 12. století přizpůsobily německé formuli. Než přes to není nutné, abychom při dané otázce sledovali i řád Aedelredův.

Právě tak není nutné, aby byly podrobně zkoumány také jiné řády, které ve středověku v Evropě platily, jako na př. starolombardský anebo anglický. Pro studium českého korunovačního řádu postačí omezit se na korunovační řády německé a francouzské.

1. Starší korunovační řád římských (německých) králů. Od dob Waitzovy<sup>5)</sup> byly rozehnávány dvě formule korunovačního řádu, označené písmeny R. a D. O formuli R., kterou shledal pouze ve dvou rukopisech (Ivrea a Cáhy-Berlín), předpokládal mylně Waitz,<sup>5)</sup> že byla obecnou římskou formulí, v Římě stanovenou a schválenou pro křesťanské říše západoevropské. Z římské formule R. vzešla pak podle něho německá for-

<sup>4)</sup> J. Wickham Legg, Three coronation orders, London 1900, str. 53—64.

<sup>5)</sup> Waitz, I. c., str. 25 n.

mule D., která byla známa především z publikace Hittorpovy,<sup>6)</sup> podle něhož byla též zvána řádem Hittorpovým. Waitz mohl ještě další čtyři rukopisy uvést.

Eichmann, který obě formule shledal ještě v četných jiných rukopisech, stanovil blízkou příbuznost obou formulí. Rukopisné podání obou formulí počíná takřka současně v době Otty III. a trvá souběžně až do XIII. století, kdy řád R. mizí, kdežto řád D. se udržuje a nalézá v t. zv. cášské formuli z r. 1309 (A.) pokračování. Zatím co text formule D. různými rukopisy je poměrně jednotně podáván, vykazují rukopisy formule R. dosti odchylek.<sup>7)</sup> Základem obou byl řád B. Eichmann dále ukázal, že formule R. je starší. Podle dnešního znění nemohla být užita při korunovacích r. 911 (kdy Konrád I. byl korunován arcibiskupem mohučským ve Forchheimu), ani r. 936 při korunovaci Otty I. v Cächách, avšak že není vyloučeno, že se tehdy korunovace dala podle staršího a kratšího znění této formule. Dnes známý text R. vznikl s použitím starších redakcí v letech 962—983 a stal se základem formule D., již bylo po prvé užito r. 983 při korunovaci Otty III. v Cächách.<sup>8)</sup>

Dříve, než bude rozvinut řád královské korunovace, bude záhadno nastiniti řád biskupského svěcení v Německu, jak se jeví podle německých pontifikalií X.—XI. století,<sup>9)</sup> aby byl i tu poznán paralelismus obou svěcení. Biskupa určoval čili designoval král, ale přesto bylo dotazováno duchovenstvo i lid o souhlas. Po této spíše formalitě následovalo svěcení, které konali metropolita a dva biskupové během mše po první kollektě, tedy před epistolou. Počalo galikánským skrutiinem, načež byl znova vyžádán souhlas duchovenstva a lidu (nullis invitatis detur episcopus). Pak zavedli oba spolusvětíci biskupové svěcence do sakristie, kde byl obléчен v biskupský šat, a odtud ho vedli k oltáři, kde všichni s arcibiskupem s rozpřaženýma rukama padli na tvář, zatím co nad nimi byly pronášeny litanie se zvláštními prosbami a benedikcemi, vztahujícími se na svěcence. Pak se pozvedli a dva biskupové vložili zavřenou knihu evangelií na šíji svěcencovu. Během konsekrace prefacie vylil metropo-

<sup>6)</sup> M. Hittorp, De divinis catholicae ecclesiae officiis et mysteriis 1610, str. 147.

<sup>7)</sup> Eichmann, Die sog. Röm. Königskrönungsformel. Histor. Zeitschrift 45 (1925) (citováno KKF.), str. 526.

<sup>8)</sup> Eichmann, KKF., str. 539.

<sup>9)</sup> Eichmann, KBW., str. 45.

lita na způsob kříže křížmo na hlavu svěcencovu, pak byly podle galikánské formule sv. olejem pomazány ruce, dále i palec, podle některých pontifikalií i ramena. Nato byly o dextris a vzdány prsten a berla a vyměněn polibek pokoje. In thronisace někdy byla posunuta až na konec. Před přijímáním byly nad svěcencem pronášeny zvláštní modlitby (Benedicat tibi Dominus, Clerum ac populum, Quatinus divinis monitis, Deus, qui populis tuis; 46—48, 13).

Tomuto řádu biskupského svěcení byla podobna struktura německých řádů korunovačních, z nichž budí zde uveřejněn řád R., jemuž je český korunovační řád celkem bližší. Kde však D. je bohatší o text převzatý českým řádem, anebo kde z analogických textů obou formulí spíše D. přichází v úvahu, bude z této formule vzat text. Texty, které jsou pouze v R., jsou uzavřeny oblou závorkou, kdežto texty nalézající se pouze v D., jsou uzavřeny hranatou závorkou. Připojená písmena označují shodné úkony, připojené číslice označují shodné texty českého korunovačního řádu.<sup>10)</sup>

R: Incipit ordo ad regem benedicendum, quando novus a clero et populo sublimatur in regnum.

- A. Primum exeunte illo thalamum unus episcoporum dicat hanc orationem: »Omnipotens, sempiterne Deus, qui famulum tuum regni fastigio dignatus es sublimare, tribue ei, quaesumus, ut ita in huius saeculi cursu cunctorum in commune salutem disponat, quatenus a tuae veritatis tramite non recedat. Per.«

- Postea suscipiant illum duo episcopi dextera laevaque honorifice patati, habentes sanctorum reliquias collo pendentes, ceteri autem clerici sint casulis adornati. Praecedente [D: sancto evangelio et duabus] crucibus cum incensu boni odoris ducant illum ad ecclesiam canentes responsorium: »Ecce mitto angelum meum.« Versus: »Israel si me audieris«, cuncto eum vulgo sequente. Ad ostium autem ecclesiae cleris subsistat et archiepiscopus hanc sequentem dicat orationem: »Deus, qui scis genus humanum nulla virtute posse subsistere, concede propitius, ut famulus tuus, quem populo tuo voluisti praeferriri, ita tuo fulciatur adiutorio, quatenus quibus potuit praesse valeat et prodesse.«

4. Introeuntes autem praecedentes clerici decantent antiphonam: »Domine, salvum fac regem« usque in introitum chori. Tunc episcopus metropolitanus dicat hanc orationem:

6. »Omnipotens, sempiterne Deus, coelestium terrestriumque moderator, qui famulum tuum N. ad regni fastigium dignatus es provehere, concede, quaesumus, ut a cunctis adversitatibus liberatus et ecclesiasticae pacis dono muniatur et ad aeternae pacis gaudia te donante pervenire mereatur.«

<sup>10)</sup> Text viz Eichmann, KKF., str. 527—538. Pro korunovaci královny Waitz, I. c., str. 33 n. Eichmann, Quellensammlung I., str. 68 n.

D: Tunc designatus princeps pallium deponat atque inter manus episcoporum perductus in chorum usque ad altaris gradus incedat cunctoque pavimento tapetibus et palliolis contecto ibi humiliiter totus in crucis modum prostratus iaceat una cum episcopis et presbyteris hinc inde prostratis, ceteris autem in choro letaniam breviter psallentibus, id est duodecim apostolorum D. totidemque martyres, confessores et virgines et inter cetera inserenda sunt ista: »Ut hunc famulum tuum in regem eligere digneris! Te rogamus (audi nos)! Ut eum benedicere et sublimare digneris! Te rogamus (audi nos)! Ut eum ad imperii fastigium perducere digneris! Te rogamus (audi nos)«, et cetera huic benedictioni convenientia.

Finita letania erigant se episcopi sublevatumque principem interroget B. dominus metropolitanus his verbis. Examinatur. »Vis sanctam fidem a catholicis viris tibi traditam tenere et operibus iustis observare?« Respondet: »Volo.« »Vis sanctis ecclesiis ecclesiarumque ministris tutor esse et defensor?« Respondet: »Volo.« »Vis regnum tibi a Deo concessum secundum iustitiam patrum tuorum regere et defendere?« Respondet: »Volo inquantur: divino fultus adiutorio ac solatio omnium fidelium suorum valuero, ita me per omnia fideliter peracturum esse pronuntio.«

Deinde ipse dominus metropolitanus affatur populum his verbis: »Vis C. tali principi ac rectori te subicere ipsiusque regnum firmare, fide stabilire et que iussionibus illius obtemperare iuxta apostolum: Omnis anima potestatis sublimioribus subdita sit et regi quasi praecellenti?«

R: Tunc ergo a circumstante clero et a populo unanimiter dicatur: »Fiat! Fiat! Amen!«

Postea vero eo devote inclinato dicatur ab uno episcopo haec oratio: E. »Benedic, Domine, hunc regem nostrum, qui regna omnium moderaris a saeculo et tali eum benedictione glorifica ut Davitiae teneat sublimitatis sceptrum et glorificatus in eius protinus reperiatur merito. Da ei tuo inspiramine cum mansuetudine ita regere populum, sicut Salomonem fecisti regnum obtinere pacificum. Tibi semper cum timore sit subditus tibique militet cum quiete. Sit tuo clipeo protectus cum proceribus et ubique tua gratia victor existat. Honorifica eum prae cunctis gentium regibus! Felix populis dominetur et feliciter eum nationes adorment! Vivat inter gentium catervas magnanimus! Sit in iudiciis aequitatis singularis! Locupletet eum tua praedives dextera! Frugiferam obtineat patriam et eius liberis tribus profutura! Praesta ei prolixitatem vitae per tempora et in diebus eius oriatur iustitia! A te robustum teneat regiminis solium et cum iucunditate et iustitia aeterno glorietur in regno. Per.«

(Alia. »Omnipotens aeterne Deus, creator omnium, imperator angelorum, rex regnantium dominusque dominantium, qui Abraham fidelem famulum tuum de hostibus triumphare fecisti, Moysi et Josuae populo praelatis multiplicem victoram tribuisti humilemque David puerum tuum regni fastigio sublimasti et Salomonem sapientiae pacisque ineffabili munere ditasti, respice, quaesumus, ad preces humilitatis nostrae et super hunc famulum tuum N., quem supplici devotione in regem elegimus, benedictionum tuarum dona multiplica eumque dextera tuae potentiae semper et ubique circumda, qua-

tenus praedicti Abrahae fidelitate firmatus, Moysis mansuetudine fretus, Josuae fortitudine munitus, David humilitate exaltatus, Salomonis sapientia decoratus, tibi in omnibus placeat et per tramitem iustitiae inoffenso gressu semper incedat ecclesiamque tuam deinceps cum plebis sibi annexis ita enutriat ac doceat, muniat et instruat contraque omnes visibles et invisibles hostes eidem potenter regaliterque tuae virtutis regimen administret et ad verae fidei pacisque concordiam eorum animos te opitulante reformat, ut horum populorum debita subiectione fultus condigno amore glorificatus ad paternum decenter solium tua miseratione descendere mereatur. Tuae quoque protectionis galea munitus et scuto insuperabili iugiter protectus armisque coelestibus circumdatus optabilis victoriae triumphum feliciter capiat terroremque suae potentiae infidelibus inferat et pacem tibi militantibus laetanter reportet, per Dominum nostrum, qui virtute crucis tartara destruxit regnoque diaboli superato ad coelos vicit ascendit, in quo potestas omnis regumque consistit Victoria, qui est gloria humilium salusque populorum, qui tecum vivit et regnat.»)

13. Deinde ab alio episcopo dicatur oratio: »Deus inenarrabilis auctor mundi, conditor generis humani, gubernator imperii, confirmator regni, qui ex utero fidelis amici tui patriarchae nostri Abrahae praeelegisti reges saeculis profuturos, praesentem regem hunc cum exercitu suo per intercessionem omnium sanctorum ubere benedictione locupleta et in solium regni firma stabilitate connecte. Visita eum sicut Moysen in mari rubro, Jesu Nave in proelio, Gedeon in agro, Samuelem in templo et illa eum benedictione sydereac sapientiae tuae rore perfunde, quam beatus David in psalterio, Salomon filius eius te remunerante percepit e coelo. Sis ei contra acies inimicorum lorica, in adversis galea, in prosperis patientia, in protectione clipeus sempiternus et praesta, ut gentes illi teneant fidem, proceres sui habeant pacem, diligent caritatem, abstineant se a cupiditate, loquantur iustitiam, custodiant veritatem. Et ita populus iste sub eius imperio pullulet coactus benedictione aeternitatis, ut semper maneant tripudiantes in pace. Quod ipse praestare dignetur, qui tecum vivit et regnat.«

- G. D: Tunc dominus metropolitanus unguat de oleo sanctificato caput, pectus et scapulas ambasque compages brachiorum eius [ita dicendo: »Unguo te in regem de oleo sanctificato in nomine Patris et Filii et Spiritus sancti.« Respondent: »Amen.« »Pax tibi.« Respondent: »Et cum spiritu tuo.« Deinde unguat sibi manus de oleo sanctificato et dicat: »Unguantur manus istae de oleo sanctificato, unde uncti fuerunt reges et prophetae et sicut unxit Samuel David in regem, ut sis benedictus et constitutus rex in regno isto super populum tuum, quem Dominus Deus tuus tibi dedit ad regendum ac gubernandum. Quod ipse praestare.«]
30. [»Prospice, omnipotens Deus, serenis obtutibus hunc gloriosum regem N. et sicut benedixisti Abraham, Isaac et Jacob, sic illum largis benedictionibus spiritualis gratiae cum omni plenitudine tuae potentiae irrigare atque perfundere dignare. Tribue ei de rore coeli et de pinguedine terrae abundantiam frumenti, vini et olei et omnium frugum opulentiam ex largitate divini munieris longa per tempora, ut illo regnante sit sanitas corporum in patria

et pax inviolata in regno et dignitas gloria regalis palatii maximo splendore regiae potestatis oculis omnium fulgeat, luce clarissima clarescat atque splendore quasi splendidissima fulgura maximo perfusa lumine videatur. Tribue ei, omnipotens Deus, ut sit fortissimus regum, protector patriae et consolator ecclesiarum atque coenobiorum sanctorum, maxima pietate regalis munificentiae atque ut sit fortissimus triumphator hostium ad opprimendas rebelles et paganas nationes. Sitque suis inimicis satis terribilis maxima fortitudine regalis potentiae, optimatibus quoque et proceribus atque fidelibus regni sui sit magnificus et amabilis ac pius, ut ab omnibus timeatur atque diligatur. Reges quoque de lumbis eius per successiones temporum futurorum egrediantur regnum hoc regere totum et post gloriosa tempora atque felicia praesentis vitae gaudia sempiterna in perpetua beatitudine habere mereatur. Quod ipse praestare dignetur, qui cum Patre.«]

[Alia: »Sancti Spiritus gratia humilitatis nostrae officio in te copiosa 23. descendat, ut, sicut manibus nostris indignis oleo materiali oblitus pinguescet (31.) exterior, ita eius invisibili unguine in sublimi delibutus inpinguari merearis interior eiusque spiritali unctione perfectissime semper imbutus et illicita declinare tota mente spernere valeas et utilia animae tuae iugiter cogitare, optare atque operari queas, auxiliante Domino nostro Iesu Christo, qui cum Deo Patre et eodem Spiritu sancto.«]

R: »Deus, qui es iustum gloria et misericordia peccatorum, qui misisti filium tuum pretiosissimo sanguine suo genus humanum redimere, qui conteris bella et propugnator es in te sperantium et sub cuius arbitrio omnium regnum continetur potestas, te humiliter deprecamur, ut praesentem famulum tuum N. in tua misericordia confidentem in praesenti sede regali benedicas eique propitius adesse digneris, ut, qui tua expedit protectione defendi, omnibus sit hostibus fortior. Fac eum, Domine, beatum esse et victorem de inimicis suis! Corona eum corona iustitiae et pietatis, ut ex toto corde et tota mente in te credens tibi deserviat, sanctam tuam ecclesiam defendat et sublimat populumque a te sibi commissum iuste regat. Nullus insidiantibus malis eum in iniustiam vertat! Accende, Domine, cor eius ad amorem gratiae tuae per hoc unctionis oleum, unde unxisti sacerdotes, reges et prophetas, quatenus iustitiam diligens per tramitem similiter iustitiae populum dicens post peracta a te disposita in regali excellentia annorum curricula pervenire ad aeterna gaudia nereatur. Per.«

D: [»Per omnia saecula saeculorum. Amen. Dominus vobiscum. Et K. cum spiritu tuo. Sursum corda. Habemus ad Dominum. Gratias agamus Domino Deo nostro. Dignum et iustum est. ← Vere dignum et iustum est, aequum et salutare, nos tibi semper et ubique gratias agere, Domine sancte, Pater omnipotens, aeterne Deus → creator omnium, imperator angelorum...« (ostatný jako svrchu 12.).]

R: (Alia: »Deus Dei Filius, Jesus Christus, Dominus noster, qui a Patre 25. oleo exultationis unctus est praे participibus suis, ipse per praesentem sacri unguinis infusionem Spiritus paracliti super caput tuum infundat benedictionem eandemque usque ad interiora cordis tui penetrare faciat, quatenus hoc visibili et tractabili dono invisibila percipere et temporali regno iustis moderamini-

bus executo aeternaliter cum eo regnare merearis, qui solus sine peccato rex regum vivit et gloriatur cum Deo Patre in unitate Spiritus sancti per omnia saecula saeculorum. Amen.»)

- L. Postea ab episcopis ense accipiat et cum ense totum sibi regnum b. fideliter ad regendum (secundum supradicta verba) sciat esse commendatum, dicente metropolitano:
35. »Accipe gladium per manus episcoporum licet indignas, vice tamen et auctoritate sanctorum apostolorum consecratas, tibi regaliter impositum nostraenque benedictionis officio in defensionem sanctae Dei ecclesiae divinitus ordinatum et esto memor de quo psalmista prophetavit dicens: Accingere gladio tuo super femur tuum, potentissime, ut in hoc per eundem vim aequitatis exerceas, molem iniquitatis potenter destruas et sanctam Dei ecclesiam eiusque fideles propugnes ac protegas, nec minus sub fide falsos quam christiani nominis hostes execres ac destruas, viduas ac pupillas clementer adiuves ac defendas, desolata restaures, restaurata conserves, ulciscaris iniusta, confirmes bene disposita, quatenus haec in agendo virtutum triumpho gloriosus iustitiaeque cultor egregius cum mundi salvatore, cuius typum geris in nomine, sine fine merearis regnare, qui cum Patre et Spiritu.«
- c, a, d. Accinctus autem ense similiter ab illis armillas et pallium et anulum accipiat dicente metropolitano: »Accipe regiae dignitatis anulum et per hunc in te catholicae fidei cognosce signaculum, quia, ut hodie ordinari caput et princeps regni ac populi, ita perseverabis auctor ac stabilitor christianitatis et christiana fidei, ut felix in opere, locuples in fide cum rege regum gloriari per eum, cui est honor et gloria per infinita saecula saeculorum.« Amen.
- t. Postea sceptrum et baculum accipiat dicente metropolitano:
40. »Accipe virgam virtutis atque aequitatis, qua intelligas mulcere pios et terrere improbos, errantibus viam pandere, lapsis manum porrigitur disperdasque superbos et releves humiles et aperiat tibi ostium Jesus Christus, Dominus noster, qui de seipso ait: Ego sum ostium; per me si quis introierit salvabitur, et ipse qui est clavis David et sceptrum domus Israel, qui aperit et nemo claudit, claudit et nemo aperit. Sitque tibi auctor, qui educit vincutum de domo carceris sedentemque in tenebris et umbra mortis et in omnibus sequi eum merearis, de quo David propheta cecinit: Sedes tua Deus in saeculum saeculi, virga aequitatis virga regni tui. Et imitando ipsum diligas iustitiam et odio habeas iniquitatem, quia propterea unxit te Deus, Deus tuus ad exemplum illius, quem ante saecula unxerat oleo exultationis praeparticipibus suis Jesum Christum Dominum nostrum, qui vivit et regnat per omnia saecula saeculorum.«
- g. Postea metropolitanus reverenter coronam capiti regis imponat di-
43. cens: »Accipe coronam regni, quae licet ab indignis, ab episcoporum tamen manibus capiti tuo imponitur eamque sanctitatis gloria et honorem et opus fortitudinis expresse signare intelligas et per hanc te participem ministerii nostri non ignores, ita ut sicut nos in interioribus pastores rectoresque animalium intelligimus, tu quoque in exterioribus verus Dei cultor strenuusque contra omnes adversitates ecclesiae Christi defensor regnique tibi a Deo

dati et per officium nostrarae benedictionis in vice apostolorum omniumque sanctorum tuo regimini commissi utilis executor, regnator proficuus semper appareas, ut inter gloriosos athletas virtutum gemmis ornatus et praemio sempiternae felicitatis coronatus cum redemptore ac salvatore Iesu Christo, cuius nomen vicemque gestare crederis sine fine gloriari, qui vivit et imperat Deus cum Deo Patre in unitate Spiritus sancti per omnia saecula saeculorum.« Amen.

Et ab eo statim dicatur benedictio super eum, quae et tempore synodi M. super regem dicitur:

»Benedic tibi Dominus custodiatque te et sicut te voluit super populum suum esse regem, ita in praesenti saeculo felicem et aeternae felicitatis tribuat esse consortem.« Amen.

»Clerum ac populum, quem sua voluit opitulatione in tua sanctione congregari, sua dispensatione et tua administratione per diuturna tempora faciat feliciter gubernari.« Amen.

»Quatenus divinis monitis parentes, adversitatibus carentes, bonis omnibus exuberantes, tuo imperio fideli amore obsequentes et in praesenti saeculo tranquillitate fruantur et tecum aeternorum civium consortio potiri mereantur.« Amen. Quod ipse.

D: Deinde coronatus honorifice per chorum ducatur de altari ab episcopo usque ad solium canente: »Desiderium animae eius.« Deinde dicit sibi dominus metropolitanus:

R: »Sta et retine locum amodo, quem hucusque paterna successione tenuisti, haereditario iure tibi delegatum per auctoritatem Dei omnipotentis et praesentem traditionem nostram, omnium scilicet episcoporum ceterorumque Dei servorum, et quanto clerum sacris altaribus propinquiores prospicis, tanto ei potiorem in locis congruis honorem impendere memineris, quatenus mediator Dei et hominum te mediatorem cleri et plebis in hoc regni solio confirmet et in regno aeterno secum regnare faciat Jesus Christus, Dominus noster, rex regum et dominus dominantium, qui cum Deo Patre et Spiritu sancto vivit et regnat.«

D: Hoc in loco dominus metropolitanus sedere eum faciat super sedem dicendo: »In hoc regni solio te confirmet et in regno aeterno secum regnare te faciat Jesus Christus, Dominus noster, rex regum et dominus dominantium, qui cum Deo Patre et Spiritu sancto vivit et regnat.«

Post haec det illis oscula pacis. Cunctus autem clerus et populus tali O. rectore congratulantes sonantibus in Dei laude signis et hymnis, populus: Kyrie eleison, clerus: Te Deum laudamus, alta voce concinente.«

R: Tunc episcopus metropolitanus missam celebret plena processione. [Sequitur ordo missarum, si in feria evenerit; sed melius et honorabilius in die dominica.]

Benedictio episcopalis: »Omnipotens Deus, qui te populi voluit esse T. rectorem, ipse te coelesti benedictione sanctificans aeterni regni faciat esse consortem.« Amen.

»Concedatque tibi contra omnes fidei christiana hostes visibles atque

<sup>11)</sup> V některých rukopisech následuje Profiteor (54).

invisibles victoriam triumphalem et pacis et quietis ecclesiasticae felicissimum te fieri longe lateque fundatorem.« Amen.

»Quatenus te gubernacula regni tenente populus tibi subiectus christianaे religionis iura custodiens undique tutus pace tranquilla perfruatur et te in concilio regum beatorum collocato aeterna felicitate ibidem tecum pariter gaudere mereatur.« Amen.

Q. D: Benedictio Regiae. In ingressu aeccliae dicatur: Omnipotens, 55. aeterne Deus, fons et origo totius bonitatis, qui feminei sexus fragilitatem nequaquam reprobando aversaris, sed dignanter comprobando pocius eligis, et qui infirma mundi eligendo fortia quaeque confundere decrevisti, quique etiam gloriae virtutisque tuae triumphum in manu Iudith feminae olim ludicrae plebi de hoste saevissimo resignare voluisti, respice, quae sumus, ad preces humilitatis nostrae, et super hanc famulam tuam N., quam supplici devotione in reginam eligimus, benedictionum tuarum dona multiplica eamque dextera tuae potentiae semper et ubique circumda, ut umbone muniminis tui undiques secus firmiter protecta, visibilis seu invisibilis hostis nequicias triumphaliter expugnare valeat, et una cum Sara atque Rebecca, Lia et Rachel, beatis reverendisque feminis, fructu uteri sui foecundari seu gratulari mereatur, ad decorum totius regni statumque sanctae Dei aeccliae regendum necnon protegendum, per Christum dominum nostrum, qui ex intemperato beatae Mariae virginis alvo nasci, visitare ac renovare hunc dignatus est mundum, qui tecum vivit et gloriatur deus in unitate Spiritus sancti. Per immortalia secula seculorum.

a. Benedictio eiusdem ante altare: Deus, qui solus habes immortalitatem 56. lucemque habitas inaccessiblem, cuius providentia in sui dispositione non fallitur, qui fecisti quae futura sunt et vocas ea quae non sunt tamquam ea quae sunt, qui superbos aequo moderamine de principatu eicis atque humiles dignanter in sublime provehis, ineffabilem misericordiam tuam supplex exoramus, ut, sicut Hester reginam, Israelis causa salutis de captivitate sua compede solutam, ad regis Assueri thalamum regnique consortium transire fecisti, ita hanc famulam tuam N. humilitatis nostrae benedictione, christianaē plebis gratia salutis, ad dignam sublimemque regis nostri copulam regnique sui participium misericorditer transire concedas, et ut in regalis foedere coniugii semper manens pudica, proximam virginitati palmam continere queat tibique Deo vivo et vero in omnibus et super omnia iugiter placere desideret, et te inspirante quae placita sunt toto corde perficiat. Per.

b. Sacri unctionis olei: Sancti Spiritus gratia humilitatis nostrae officio in te 58. copiosa descendat, ut, sicut manibus nostris indignis oleo materiali oblita pinguescet exterius, ita eius invisibili unguine delibuta impinguari merearis interiorius, eiusque spirituali unctione perfectissime semper imbuta, et illicita declinare tota mente et spernere discas seu valeas, et utilia animae tuae iugiter cogitare, optare atque operari queas, auxiliante domino nostro Iesu Christo, qui cum Deo Patre et eodem Spiritu sancto vivit et regnat deus in secula seculorum.

e. Coronae impositio: Officio indignitatis nostrae seu congregationis in 63. reginam benedicta, accipe coronam regalis excellentiae, quae, licet ab in-

dignis, episcoporum tamen manibus capiti tuo imponitur; unde, velut extreius auro et gemmis redimita enites, ita et interius auro sapientiae virtutumque gemmis decorari contendas; quatinus post occasum huius seculi cum prudentibus virginibus sponso perenni domino nostro Iesu Christo digne et laudabiliter occurrens, regiam caelestis aulae merearis ingredi. [Per eundem r̄ominum nostrum Iesum Christum filium tuum.] Qui cum Deo Patre et Spiritu sancto vivit et regnat deus per infinita secula seculorum amen.

Obě formule (R. a D.) mají stejný titul, z něhož vysvítá, že šlo o benedikci, o požehnání krále, který byl duchovenstvem a lidem na království povýšen. Rubriky až do aklamace jmenují krále důsledně »knížetem« (princeps, princeps designatus, princeps ac rector).

Jako u biskupského svěcení, byli také u královské korunovace hlavními činiteli tři biskupové: podle R. unus episcoporum, dále archiepiscopus a konečně episcopus metropolitanus = ordinator, podle D. unus archiepiscopus, aliis archiepiscopus a episcopus metropolitanus, čímž jsou méně arcibiskupové z Mohuče, Kolína a Trevíru. Třebaže rubriky nic neudávají o průvodu, dlužno předpokládati, že se arcibiskup a dva biskupové odebrali před svěcením s průvodem do komnaty (thalamum, ložnice) královy, neboť tam počínal obřad a pokračoval průvodem z ložnice do kostela. Když král vycházel z komnaty, tu podle R. unus episcoporum, podle D. unus archiepiscopus modlil se Omnipotens sempiterne Deus (1).

Dva biskupové, mající ostatky visící na krku (habentes sanctorum reliquias collobendas), vzali krále mezi sebe a vedli ho do kostela v průvodu kněží, oděných kasulemi, za knihou evangelií a dvěma kříži, při čemž se zpívalo Ecce mitto (2). Stanuli u dveří kostela, kde arcibiskup pronášel modlitbu Deus qui scis (4). Při vstupu do kostela zpívali Domine salvum fac (sub 4) a v choru metropolitní biskup se modlil Omnipotens sempiterne Deus (6). Z dosud uvedených textů žádný není v rádech císařské korunovace. Král odložil plášť (podle R. i zbraně) a v choru před oltářními schody položil se na tvář s biskupy a kněžími, zatím co se zpívala krátká litanie ke všem svatým, do níž se vložily invokace, které uvádí D.: Ut hunc famulum tuum in regem eligere digneris! Ut eum benedicere et sublimare digneris! Ut eum ad imperii fastigium perducere digneris! Poslední invokace zjevně přísluší jen německému králi jakožto čekateli císařství.

Po litanii všichni vstali a dalo se skrutinum s aklamací. Metropolita tázal se knížete, chce-li zachovati katolickou víru, chce-li býti kostelům i jejich služebníkům ochráncem, chce-li království jemu od Boha svěřené podle spravedlnosti spravovati a brániti. Když král všemu přisvědčil, tázal se metropolita lidu, chce-li se takovému knížeti a správci (tali principi ac rectori) podrobiti a jeho poslouchati, načež duchovenstvo i lid jednohlasně odpověděli: Fiat! Fiat! Amen! (t. j. staniž se).

Následují různá požehnání krále: Benedic Domine (11), Omnipotens aeterne Deus (R., Rt. a Č. 12) a Deus inenarrabilis (C. 2, B., M., R., D., Č. 13).

Potom se dalo pomazání hlavy, prsou, ramenou a paží, které sv. olejem konal episcopus sedis illius (R.), po př. metropolitanus (D.). R. neobsahuje liturgické texty, zato D. uvádí Unguo te in regem (21), načež následuje pouze v D. pomazání rukou (unguat manus) s textem Unguantur manus istae (29) a potom modlitby Prospice (K., Č. č. 30), Sancti Spiritus gratia (M., Č. č. 31) a Deus qui es iustorum, který je i v R. (26). Následuje v D. preface Deus creator omnium, a po ní v R. a většinou i v D. modlitba Deus Dei filius (C. 2, B., M., Rt., Č. č. 25). Pak je odevzdání insignií; nejprve předají biskupové meč a »s ním celé království« slovy Accipe gladium (K., C. 2, M., Č. č. 35), dále najednou náramky, plášť a prsten slovy Accipe regiae dignitatis anulum (K., Č. č. 38), potom žezlo a hůl, přičemž světitel pronáší Accipe virgam (K., Č. č. 40), a posléze ho metropolitanus korunuje: Accipe coronam regni (K., 43). Následuje synodální požehnání korunovaného krále: Benedic tibi Dominus (46), Clerum ac populum (47). Pak se děje nastolení: Sta et retine (B., Rt., Č. č. 49), načež je vyměňován polibek pokoje, blahopřeje se a zpívá Te Deum. Potom následuje mše Dominus fortitudo, graduale Salvum fac servum, offertorium Famulum humilem, communio Dominus virtutum. Před Agnus Dei je požehnání krále Omnipotens Deus (70).

Svěcení a korunování královny počíná při vstupu do kostela modlitbou Omnipotens aeternae Deus, fons et origo (Č. 2, M., Č. č. 55). Před oltářem je požehnána formulí Deus qui solus (C. 2, M., Č. č. 56), pomazána sv. olejem Sancti Spiritus gracia (M., Č. č. 58) a korunována formulí Officio indignitatis (M., Č. č. 63).

Ze srovnání s ostatními řády vyplývá, že R. a D. převzaly některé texty ze starého karolinského řádu císařské korunovace (K.), i z ottonského řádu též korunovace (C. 2), i pozdějšího M. Několik styčných bodů je s Rt., než nejsou to styky přímé, nýbrž vedou přes K. anebo B., které byly oběma společnými prameny.

Podobnost svěcení biskupova a svěcení králova v Německu jeví se v následujících bodech:

1. Scrutinum s aklamací děje se ve spojení s litaniemi;
2. pomazání: biskupa křížmem na hlavě a sv. olejem na rukou, krále sv. olejem na hlavě a na prsou atd., tímtož na rukou;
3. odevzdání insignií: biskupovi: berla, prsten, kniha evangelíí; králi: meč, náramky, plášť, žezlo, hůl;
4. vsazení mitry na hlavu biskupovu, koruny na hlavu královu;
5. nastolení s polibkem pokoje.

Stran Č. stačí prozatím sledovati podle připojených čísel pořad modliteb v D. a v Č.: vidíme, že se, až na malé výjimky, v podstatě shodují, a že všechny součásti a modlitby řádů R. a D. jsou převzaty do Č.

Svrchu ukázal Cencius I., že koncem IX. anebo počátkem X. století v Římě císař nebyl už více pomazáván křížmem na hlavě, nýbrž olejem na rameni. Důsledně ani později v Římě nepřipouštěli pomazání hlavy při korunování krále, jak patrně z avignonského řádu, podle něhož má král býti sv. olejem pomazán na pravé paži a mezi rameny a podle libosti (t. j. vzhledem k místním tradicím) může si pomazati i ruce, prsa, obě ramena a paže, ale o hlavě není řeči. V Německu však, neodvisle od Říma a souhlasně s biskupským svěcením, byla pomazávána hlava, nikoliv však křížmem, nýbrž olejem, což bylo obohaceno o pomazání rukou. Obojí shledáváme v korunovačním řádě královském, kde bylo nadto pomazání prsou, ramen a paží, poslednější nejspíše podle vzoru císařské korunovace.<sup>12)</sup>

2. Mladší korunovační řád římských (německých) králů. Svrchu vyličené řády R. a D., pocházející z doby ottonské, pozbyly platnosti koncem XIII. století, a byly nahrazeny t. zv. mladší cíáskou formulí, kterou označíme písmenem A.<sup>13)</sup> Monumenta Germaniae připisují tento řád Rudolfovi Habsburškému (1273), jiní Albrechtu I. (1298), avšak jistoty je, že řádu bylo

<sup>12)</sup> Eichmann, KKF., str. 543.

<sup>13)</sup> MG. II. II., str. 384 n. Eichmann, Quellensammlung, II., str. 56 n.

užito aspoň u korunovace Jindřicha VII. Lucemburského r. 1309, neboť všechny mešní texty se vztahují k svátku Tří králů, kdy zmíněný král byl korunován. Řád tento, A., byl tudiž rádem, podle něhož byl i Karel IV. na německého krále korunován a který byl platný v době, kdy vznikl Karlův korunovační řád český. Vyznačuje se tím, že předpokládá volbu jakožto plně konstitutivní.

Formule A. už jménuje arcibiskupa kolínského jako světitele a arcibiskupy mohučského a trevírského jako spolusvětitele. Král je hned od začátku řádu nazýván králem, nikoliv již knížetem. Tedy bylo zdůrazněno, že už volba činila krále králem, což kodifikovala i Zlatá bulla. Začátek úkonu se značně liší, neboť odpadl průvod do královny ložnice a místo toho očekává světitel s průvodem krále u bran chrámových, kde pronáší modlitbu Omnipotens (1), kterou podle R. a D. říkal při odchodu z královny ložnice. Podle R. a D. vezmou dva biskupové krále doprostřed, habentes sanctorum reliquias collo pendentes. Podle A. jsou to už arcibiskupové mohučský a trevírský a odpadá předpis o ostatcích zavěšených na krku. Vezmou krále mezi sebe a za ruce vedou ho do choru za arcibiskupem kolínským, křížem, knihou evangelii, ostatky atd. Při tomto příchodu králově duchovenstvo zpívá Ecce mitto (R., D., Č. 2). Odpadá odložení pláště. V choru se král u stupňů oltářních položí na tvář a tu teprve se světitel nad ním modlí orace, které podle R. a D. říkal už u bran chrámových, Deus qui scis (4) a Omnipotens sempiterne Deus coelestium (6).

Po modlitbách král usedne a přivedená královna usedne po jeho levici, majíc po pravici arcibiskupa mohučského a po levici trevírského, o čemž R. a D. nic neustanovují. Arcibiskup kolínský odloží pluvial a oděn kasulí započne mši s introitem Ecce advenit. Z textů je patrné, že jde o formulář tříkrálové mše.

Zároveň jeví se tu zásadní rozdíl s původním R. a D., podle nichž královo svěcení bylo konáno přede mší. Zde je vsunuto před evangelium, jako se konalo svěcení biskupské, dočasně i císařské, a některá svěcení královská.

Zde teprve (podle A.) povstane král a odloží plášť, jde uprostřed zmíněných dvou arcibiskupů k oltáři, položí se tu na tvář na způsob kříže. Dva klerikové zpívají litanii, do níž arcibiskup kolínský vloží zmíněné tři invokace, z nichž poslední však zní: Ut eum ad regni et imperii fastigium feliciter perducere digneris.

Po litanií povstanou a světitel započne s k r u t i n i u m, tázaje

se, chce-li zachovati katolickou víru, chce-li býti kostelům i jejich služebníkům ochráncem, chce-li říši podle spravedlnosti spravovati a brániti, chce-li práva a statky říše zachovati a znovu nabýti; chce-li býti chudých a bohatých, vdov a sirotků spravedlivým soudcem a ochráncem, chce-li zachovati papeži a římské církvi povinnou podrobenost (subiectionem debitam et fidem). Proti R. a D. je tudiž text rozšířen. Když král přisvědčil, je přiveden před oltář a nastane a k l a m a c e. Světitel se táže lidu, chce-li se takovému knížeti (tali principi) podrobiti, načež lid třikrát odpoví: Fiat. Na rozdíl od R. a D. praví dále A.: Poněvadž král nezná latinsky (quia rex tanquam illitteratus et laicus premissas interrogates et earum responsiones in latino dictas non intelligit), přeloží mu je světitel do němčiny, načež se císař opět položí na tvář a světitel nad ním pronáší p o z e h n á n í k r á l e: Benedic Domine hunc regem (R., D., Č. č. 11) a Deus ineffabilis (C. 2, B., M., R., D., Č. č. 13). Následuje p o m a z á n í h l a v y atd.: Král povstane a světitel pomazává krále na hlavě, prsou, mezi rameny a na spojení paží (caput eius, pectus, inter scapulas, et ambas iuncturas brachiorum), a to olejem katechumenů slovy Ungo te (D., Č. č. 21), přičemž chor zpívá Unxerunt Salomonem (22; dotud nebylo v něm. řádu; je však v Rt.). Potom následuje p o m a z á n í r u k o u: světitel pomazává dlaně rukou (ungat palmas manuum) řka: Ungantur manus istae (D., Č. č. 29). Kaplani utrou pomazaná místa a král je veden ad armarium, kde (o b l é k á n í k r á l e) ho oblekou střevíci, albou a štolou, na prsou (jako u kněze) skříženou, bez kapy, a tak se vráti k oltáři, kde světitel pronáší modlitby Prospice (K., M., D., Č. č. 30), Spiritus Sancti gratia (M., D., Č. č. 31), Deus qui es iustorum (R., D., Č. č. 26), načež následuje k o n s e k r a č n í p r e f a c e Deus creator omnium a po ní modlitba Deus Dei filius (C. 2, B., M., R., D., Č. č. 25). Poté následuje p r e d á n í i n s i g n i i: Všichni tři arcibiskupové předají meč (Accipe gladium, K., C. 2, M., R., D., Č. č. 35), světitel náramky, plášť a prsten (Accipe regie dignitatis annulum, K., R., D., Č. č. 38), dále žezlo a jablko (Accipe virgam, K., B., R., D., Č. č. 40), načež zase všichni tři na něho vloží korunu slovy: Accipe coronam regni (K., B., R., D., Č. č. 43). Nato čini král u oltáře latinsky a německy s l i b Profiteor et promitto (není v R. a D.; v Č. č. 54), po němž je n a s t o l e n í. Chor zpívá responsorium Desiderium animae (48), načež světitel promlouvá

Ita retine (B., R., D., Č. č. 49). Následuje korunovace královný: Královna je přivedena k oltáři před světitele arcibiskupa kolínského, který super eam prostratam pronáší p o ž e h n á n í: Omnipotens sempiterne Deus fons et origo (C. 2, D., M., Č. č. 55), načež královna se položí na tvář (proiciat se) na způsob kříže podél a světitel se modlí Deus qui solus (C. 2, M., D., Č. č. 56), načež p o m a z á v á j i n a p r s o u Spiritus sancti gratia humilitatis nostrae (M., D., Č. č. 58). Potom všichni tři ji korunuji Officio indignitatis nostrae (M., D., Č. č. 63). Královna se p o s a d í vedle krále a zpívá se Te Deum (51). Následuje e v a n g e l i u m: Cum natus esset, při offertoriu král i královna obětují, pokračuje mše až ke slovům Et pax eius, po nichž světitel pronáší ž e h n á n í: Benedic tibi Dominus (R., D., Č. č. 46—47), která R. a D. uvedly hned po korunovaci. Požehnání Omnipotens Deus, qui te populi (70), které se v R. a D. koná před Agnus Dei, v A. není. Potom mše pokračuje až do konce.

Už z povrchního pozorování sledu modliteb a tím i obřadů vysvítá, že Č. se připíná mnohem více k R. a D., než k A. Z podrobného rozboru řádu Č. vysvitne, že s A. nemá nic společného. Než k podrobnějšímu prozkoumání původu Č. jest ještě předeslati stručně vývoj korunovačních řádů francouzských.

3. Korunovační řády francouzských králů. Závěrem nejstarších západofrancských řádů korunovačních a zároveň přechodem k francouzským řádům středověkým je korunovační řád z rukopisu Ratolda, opata korbejškého († 986), nadepsaný Ad benedicendum regem Francorum.<sup>14)</sup>

Započíná s k r u t i n i e m. Rubrika praví: Incipit percunctatio sive electio episcoporum ac clericorum necnon populorum ad regem consecrandum sive ad benedicendum. Jméinem biskupů, duchovenstva a lidu přednáší jeden biskup králi napomenutí (ammontatio), počinající slovy A vobis perdonari petimus, v němž vyzývá krále, aby zachoval biskupům i jejich kostelům kanonické privilegium, zákon a spravedlnost i ochranu, což král slibuje slovy Promitto vobis et perdono. Nato vyzvídají dva biskupové vůli lidu, shromážděného v kostele, a jsou-li svorni (a k l a m a c e), poděkujej Bohu chvalozpěvem Te Deum, při čemž dva biskupové za

<sup>14)</sup> Martène, I. c., II., str. 216.

ruce vedou krále k oltáři, kde padne na tvář (prosternet se) až do konce chvalozpěvu.

Následuje invocatio super regem, v z y v á n í B o h a n a d k r á l e m, modlitbami Te invocamus (E., Č. č. 8), Deus qui populis (14), In diebus eius, načež následuje consecratio regis, p o s v ē c e n í k r á l e. Za modlitby (preface) Omnipotens sempiterne Deus (12 s textovými úchylkami; zakončením je č. 24) děje se p o m a z á n í k r á l e bez zvláštní formule na hlavě (sacratiissima unctio super caput eius defluat), při čemž se zpívá antifona Unixerunt Salomonem (A., Č. č. 22). Následují modlitby Deus electorum fortitudo (začátek č. 32) a Deus Dei filius (25), načež je o d e v z d á n í i n s i g n i í. Nejprve je králi dán prsten slovy Accipe annulum (60) a modlitbou Deus cuius est omnis potestas (C. 1, C. 2, Č. č. 61). Pak ho arcibiskup opásá mečem Accipe hunc gladium (v Č. je jiný text), pronášeje modlitbu Deus qui providentia. Následuje korunovace (Coronet te) a modlitba Deus perpetuitatis (E., Č. č. 44). Potom je předáno žezlo slovy Accipe sceptrum (C. 2, Č. č. 39) a modlitbou Omnia Domine (C. 2, Č. č. 41), pak hůl Accipe virgam (K., B., R., D., Č. č. 40). Nato jsou pronášena p o ž e h n á n í k r á l e: Extendat omnipotens Deus, Benedic Domine hunc praesulem, načež regis status designatur slovy Sta et retine (B., R., D., Č. č. 49), při čemž byl král n a s t o l e n, načež byla prohlášena tři přikázání lidu. Lid provolal třikrát Vivat Rex. Král obětoval a přijímal pod obojí způsobou.

Rt. je tudíž zásadně jiného založení, než R. a D., s nimiž má jen pramálo textů společných při odevzdání insignií, které však pocházejí ze společných starších pramenů K. a B. Některé texty jsou společné s E. a C. 2, ale v celku je Rt. řádem veliké osobitosti, který se stal základem francouzských řádů korunovačních. Pořad čísel však už nyní nasvědčuje, že modlitby touto cestou v Č. převzaté byly včleněny do jiné základní struktury (D.), čímž byl původní jejich pořad promísen.

V následující době byl Ratoldův řád v celku asi zachováván, neboť na př. podle Sugerovy zprávy o korunovaci Ludvíka VI. r. 1108 dálo se odevzdání insignií týmž způsobem, jako u Rt.<sup>15)</sup> Podrobnější korunovační řády z té doby nejsou zachovány.

Největší a nejstarší sbírku francouzských korunovačních řádů

<sup>15)</sup> Viz následující poznámku, str. 125.

uspořádal Théodore Godefroy a vydal Denys Godefroy,<sup>16)</sup> než výběr se nedál dosti kriticky a proto jest materiál přehodnotiti a doplniti, aby mohl býti základem studia.

Na prvním místě uvádí Godefroy korunovační řád Ludvíka VII. z r. 1179,<sup>17)</sup> který z latiny do francouzštiny přeložil a do královské sbírky včlenil Du Tillet.<sup>18)</sup> Kritika odedávna skepticky odmítala tento řád a Schreuer<sup>19)</sup> ukázal, že některé jeho současti padají do doby po r. 1226, jiné do první poloviny XIV. století, souhlasice s řádem senským, o němž niže bude řeč. Poněvadž pro obě tyto doby budou uvedeny spolehlivější prameny, lze Du Tilletův řád ponechat stranou.

Jako druhý korunovační řád francouzských králů uvádí Godefroy korunovační řád Ludvíka VIII. z r. 1226, »tiré de la Bibliotheque du Roy«.<sup>20)</sup> V královské knihovně existoval tudiž rukopis tohoto korunovačního řádu, ale jinak není znám. Než ani tohoto řádu nelze zplna použiti. Již Brial poukázal r. 1817, že tento formulář není francouzským korunovačním řádem, nýbrž výtahem z římského pontifikálu. Dewick, vydavatel korunovačního řádu Karla V., shledal, že uvedený řád je totožný s Hittorpovým řádem korunovace německého krále, tudiž s D. Konečně Schreuer rozřešil otázku.<sup>21)</sup> Ukázal, že korunovační řád Godefroyův, který budeme označovati G., je komplikací, která nemohla sloužiti praktické potřebě, poněvadž na př. obsahuje dvoje předání meče a dvoje korunování krále. Je v něm mnoho převzato z D., především začátek, avšak vedle toho je v něm obsažen vlastní korunovační řád Ludvíka VIII., který budeme nazývati L. VIII. Řád tento Schreuer stanovil podrobnou analysou<sup>22)</sup> a potvrzením jeho práce, kterou v G. rozlišil D. a L. VIII., je korunovační řád Ludvíka IX., užitý r. 1226, který podle francouzského textu publikoval týž Godefroy.<sup>23)</sup> Tento řád, který budeme na-

<sup>16)</sup> Le Cérémonial François I., Paris 1649.

<sup>17)</sup> I. c., str. 1.

<sup>18)</sup> Recueil des Roys de France, leur couronne et maison. Paris 1607, str. 265.

<sup>19)</sup> H. Schreuer, Über altfranzösische Königsordnungen. Weimar 1909, str. 26 n.

<sup>20)</sup> I. c., str. 13. Marténe, I. c., str. 219: Ex ms. bibliothecae regiae n. 4464 ante annos 400. scripto.

<sup>21)</sup> H. Schreuer, Über altfranzösische Königsordnungen. Weimar 1909, str. 2 n.

<sup>22)</sup> Tamtéž, str. 36—42.

<sup>23)</sup> I. c. str. 26. Nově E. S. Dewick, The coronation book of Charles V. of France (H. Bradshaw society 16, London 1889), sl. 5 n.

zývati L. IX., opakuje jednak vlastní L. VIII. (bez D.), některé podrobnosti opomíjí, jiné však přidává.<sup>24)</sup>

Správnost této vývojové linie francouzských řádů korunovačních potvrzuje dále korunovační řád, který s Ordinariem remešským uveřejnil Chevalier,<sup>25)</sup> a který nazveme Ch. Podle něho je psán kolem r. 1274. Celkem shoduji se s L. IX. z r. 1226 a tudiž i s L. VIII. Oba řády jsou pouhé rubriky, ordonance bez textů. Bylo by tudiž podle nich možno poznati aspoň strukturu francouzské korunovace v první polovině XIII. století, než studium toto není zapotřebí tu činiti, neboť rubriky obou řádů jsou v podstatě převzaty do pozdějšího korunovačního řádu, zachovaného v rukopise katedrály v Sens, který neznal Godefroy, ale zato jej uveřejnil Marténe.<sup>26)</sup> Nazveme jej S. Pokud se S. ličí od L. VIII., L. IX. nebo Ch., bude udáno.

Stáří řádu S. lze přibližně na základě obsahu stanoviti. R. 1317 vypukl při korunovaci Filipa V. spor mezi biskupy z Beauvais a Langres o prvenství. Spor takový mohl vzniknouti jen proto, že dosud řádem nebyl stanoven pořad hodnostářů. V řádu S. však je pořad ten už stanoven a biskup z Beauvais předchází biskupu z Langres, jak bylo r. 1317 rozhodnuto.<sup>27)</sup> Následkem toho je tento rok terminus post quem pro S.<sup>28)</sup> Bud' byl připravován a užit při korunovaci Karla IV. Sličného r. 1322, ale nejspíše jest jej klásti ke korunovaci Filipa VI. z Valois dne 27. května 1328 v Remeši. Jim nastoupil po Kapetovcích nový rod Valois na trůn a víme, že se tehdy daly veliké přípravy ke korunovaci.<sup>29)</sup> Podle těchto okolnosti jest S. nejspíše klásti k r. 1328. Za nejpozdější možné datum vzniku byla dosud považována korunovace Jana II. Dobrého roku 1350, avšak rozborem českého řádu Č. níže vysvitne, že S. nutno klásti před r. 1347 a tudiž k r. 1322 anebo spíše 1328.

<sup>24)</sup> Schreuer, I. c., str. 21.

<sup>25)</sup> U. Chevalier, Sacramentaire et martyrologe de l'Abbaye de Saint-Remy. Martyrologe, Calendrier, Ordinaires et Prosaire de la Metropole de Reims. Bibliothèque liturgique t. VII. Paris 1900, str. 222—226.

<sup>26)</sup> I. c., str. 223.

<sup>27)</sup> Quamvis autem esset dissensio inter Beluacensem Episcopum et Lingonensem, quis eorum in ordine sessionis praeferriri deberet ratione partitatis, tamen adiudicatum extitit pro Episcopo Beluacensi. Godefroy, I. c., I., str. 146.

<sup>28)</sup> Sr. Schreuer, Krönungsordnungen, str. 43.

<sup>29)</sup> ... pro coronatione Regis et Reginae Rhemis fiebat maximus apparatus, ita ut pro tunc non esset memoria antiquorum quod in Regno fuisset talis vel tantus apparatus factus. Godefroy, I. c., I., str. 148.

Dalším řádem je korunovační řád Karla V. z r. 1365, který podle téhož panovníka nazveme K. V.<sup>30)</sup> Je rozhodně pozdější než S., neboť rozšiřuje, rozhojněje anebo mění jeho ustanovení. Na rozdíl od předcházejících řádů, které, vycházejíce z Rt., zásadně se shodují ve vývojové linii s L. VIII., Ch., L. IX. a S., vyznačuje se K. V. tím, že přejímá do sebe mnoho prvků z německého korunovačního řádu (R., D.) a že má i mimo to některé vztahy k Č. Proto jsou všechny rozdíly mezi S. a K. V. důležité pro poznání vzniku Č. a budou v poznámkách uvedeny.

Z uvedeného je již patrné, že Loserthova studie o závislosti Č. na francouzských řádech korunovačních je dnes neudržitelná. Znal pouze řády, které uveřejnil Godefroy, ale neznal ani tak důležitou publikaci, jako je Martène »De antiquis Ecclesiae ritibus«. Tím mu ušel svrchovaně důležitý řád S., ve Francii platný za panování Karla IV. u nás. Ačkoliv už předtím bylo Brialem k tomu poukázáno, že G. není francouzským korunovačním řádem a z jeho textů je zřejmo, že v něm převažuje německý korunovační řád, bral jej Loserth za řád francouzský a tak chybně dovodil všechny témař texty Č. z tohoto domněle francouzského formuláře, ač podle Waitze už mohl stanoviti, co v něm je německého. Druhým pramenem českého korunovačního řádu, jehož vznik položil k r. 1347, byl Loserthovi K. V., který však patří k r. 1365. Vztah tento nepokusil se Loserth vysvětliti, takže podle něho je Č. odvozen především z G.; který je však z valné části německým řádem, a z K. V., který je pozdější než Č. Ani argumentace Loserthova není bezvadná, neboť na základě podobnosti korunovačního obřadu k r á l o v é dovozuje podobnost korunovačního řádu k r á l o v a. Je zřejmo, že je nutno názory Loserthovy revidovati, a to na přesnějším a úplnějším podkladě, k čemuž sloužily předcházející studie a což dokončí následující úvahy.<sup>31)</sup>

4. Korunovační řád francouzských králů S. z 1. pol. XIV. století. Martène (l. c. str. 223 n.) jej uvádí

<sup>30)</sup> Godefroy, l. c., str. 31—51. E. S. Dewick, The coronation Book of Charles V. of France (H. Bradshaw Society XVI.), London 1899.

<sup>31)</sup> Když jsem skončil svou práci a k vůli úplnosti ještě sledoval poměr Č. k polským řádům korunovačním, shledal jsem, že již Stanislav Kustrzeba v práci Źródła polskiego ceremoniału koronacyjnego, Przegląd historyczny 12 (1911), str. 297 n. na základě Schreuerovy analysy řádu G. poukázal na neudržitelnost Loserthova výkladu, na závislost Č. na »římské« formuli i na otázku, jaký je vztah mezi Č. a K. V. Otázky ty budou v následujícím podrobněji ještě a na širším podkladě řešeny.

následovně, při čemž texty, které svrchu už byly uvedeny v německém řádu korunovačním, jsou udány pouze začátkem na okraji a číslem, odpovídajícím německému i českému řádu, k jehož struktuře se vztahují písmena na okraji připojená. Části, kterých není v Č., označeny jsou vodorovnou čárkou, modlitby pak a texty, nepojaté do Č., dvěma čárkami.

Incepit ordo ad consecrandum et coronandum regem Franciae.

»Primo paratur solium in modum eschafaudi aliquantulum eminens — exterius, choro ecclesiae inter utrumque chorum, positum in medio, in quo per gradus ascenditur, et in quo possint pares regni et aliqui, si necesse fuerit, cum rege consistere. Rex autem die quo ad coronandum voluerit, debet processionaliter recipi, tam a canonicis, quam a ceteris ecclesiae conventionalibus.«

»Sabbato precedente diem Dominicam in qua rex est consecrandus et — coronandus, post completorium expletum committitur ecclesiae custodia custodibus a rege deputatis cum propriis custodibus ecclesiae. Et debet Rex intempestae noctis silentio venire in ecclesiam, orationem facturus et ibidem in oratione aliquantulum si voluerit vigilatus. Cum pulsatur ad matutinas, debet esse parati custodes regis, introitum ecclesiae observantes, qui aliis ostiis ecclesiae, obseratis firmius et munitis, canonicos ac clericos ecclesiae debent honorifice ac diligenter intromittere quotiescumque opus fuerit eis. Matutinae more solito decantantur: quibus expletis, pulsatur ad Primam, quae cantari debet aurora diei. Post Primam cantatam debet rex cum archiepiscopis, et episcopis, et baronibus, et aliis quos intromittere voluerit, in ecclesiam venire antequam fiat aqua benedicta; et debent esse sedes dispositae circa altare hinc et inde, ubi archiepiscopi et episcopi honorifice sedeant. Episcopis Paribus, videlicet primo Laudunensis, postea Belvacensis, deinde Lingonensis, postea Catalaunensis, ultimo Noviomensis cum aliis episcopis istius archiepiscopatus Remensis sedentibus deorsum inter altare et regem ab oppositis altaris nec longe a rege, nec multis indecenter interpositis.«

Quando sacra ampulla debet venire. »Inter Primam et Tertiam debent — venire monachi S. Remigii processionaliter cum crucibus et cereis cum sacrosancta ampulla, quam debet abbas reverentissime deferre sub cortina serica quatuor perticis a quatuor monachis in albis indutis sublevata. Rex autem debet mittere de baronibus, qui eam secure conducant: et cum venerint ad ecclesiam B. Dionysii, vel usque ad majorem januam ecclesiae, propter turbam comprimentem debet archiepiscopus cum ceteris archiepiscopis et episcopis, baronibus, necnon et canonicis si fieri potest, occurrere sacrosanctae ampullae, et eam de manu abbatis recipere, cum pollicitatione de reddendo bona fide, et sic ad altare cum magna reverentia deferre, abbate et aliquibus de monachis pariter comitando: ceteri monachi debent expectare in ecclesia B. Dionysii, vel in capella B. Nicolai, donec omnia peracta fuerint, et quo ad usque sacra ampulla fuerit reportata.«

- Quid suscepta ampulla agendum sit. »Archiepiscopus dum cantatur Tertia, facta aqua benedicta, ad missam se praeparat cum diaconibus et subdiaconibus vestimentis insignioribus et pallio induendus: et in hunc modum induitus venit processionaliter ad altare more solito, cui venienti rex debet assurgere reverenter. Cum autem venerit archiepiscopus, debet pro omnibus ecclesiis sibi subditis a rege haec petere.«
- = A vobis perdonari petimus, ut unicuique de nobis et ecclesiis nobis commissis canonicum privilegium, ac debitam legem atque justitiam conservetis, et defensionem exhibeatis, sicut rex in suo regno debet unicuique episcopo et ecclesiae sibi commissae.
- = Responsio regis ad episcopos: Promitto vobis, et perdone quod unicuique de vobis et ecclesiis vobis commissis canonicum privilegium et debitam legem atque justitiam, et defensionem, quantum potero, adjuvante Domino, exhibeo, sicut rex in suo regno unicuique episcopo et ecclesiae sibi commissae per rectum exhibere debet.
- = Haec dicit rex, et promittit et firmat juramento: Haec populo christiano et mihi subdito in Christi promitto nomine. In primis ut ecclesiae Dei omnis populus christianus veram pacem vestro arbitrio in omni tempore servet. Item ut omnes rapacites et omnes iniquitates omnibus gradibus interdicam. Item ut in omnibus judiciis acquitatem et misericordiam praecepiam, ut mihi et vobis indulget suam misericordiam clemens et misericors Deus. Item de terra mea ac jurisdictione mihi subdita universos haereticos ab ecclesia denotatos pro viribus bona fide exterminare studebo. Haec omnia supradicta firmo juramento. Tunc manum apponat libro.
- O. »His factis promissionibus, statim incipitur Te Deum laudamus, et duo archiepiscopi vel episcopi ducunt regem per manus ante altare usque in finem Te Deum. Postmodum surgit, jam antea praeparatis et positis super altare corona regia, gladio in vagina inclusa, calcaribus aureis, sceptro deaurato, et virga ad mensuram unius cubiti vel amplius habente desuper manum eburneam, item caligis sericis et hyacintinis intextis per totum liliis aureis et tunica ejusdem coloris et operis in modum tunicalis, quo induuntur subdiaconi ad missam, nec non et socco prorsus ejusdem coloris et operis, qui est factus fere in modum cappae sericeae absque caperone, quae omnia abbas S. Dionysii in Francia de monasterio suo debet Remis afferre, et stans ad altare custodiare.«
- Tunc primo rex stans ante altare deponit vestes suas praeter tunicam sericam et camisiam apertas profundius ante et retro, in pectore videlicet, et inter scapulas, aperturis tunicae sibi invicem connexis ansulis argenteis. Tunc in primis ibi a magno camerario Franciae regi dictae caligae calciantur; et postmodum a duce Burgundiae calcaria ejus pedibus astringuntur L.b. et statim tolluntur. Postmodum rex a solo archiepiscopo gladio accingitur: — quo accincto statim idem gladius discingitur et e vagina ab archiepiscopo extrahitur, vagina super altare posita, et datur ab archiepiscopo in manibus cum ista oratione dicendo.«
- = Alia oratio: Accipe gladium cum Dei benedictione tibi collatum, in quo per virtutem Spiritus sancti resistere et ejicere omnes inimicos tuos

valeas, et cunctos sanctae Dei ecclesiae adversarios, regnumque tibi commissum tutari, atque protegere castra Dei per auxilium invictissimi triumphatoris Domini nostri Iesu Christi, qui cum Patre et Spiritu sancto vivit et regnat Deus per omnia saecula saeculorum. Amen.

Hic cantetur ista antiphona: Confortare et esto vir, et observa custodiae Domini Dei tui, ut ambules in viis ejus, et custodias caerimonias ejus, et praecelta ejus, et testimonia, et judicia, et quocumque te verteris confirmet te Deus.

Dum cantatur ista antiphona, dicitur ista oratio post dationem gladii: — Deus qui providentia tua caelestia simul et terrena moderaris, propitiare = christianissimo regi nostro, ut omnis hostium suorum fortitudo virtute gladii spiritualis frangatur, ac te pro illo pugnante penitus conteratur. Per Dominum.

»Gladium debet rex humiliiter recipere de manu archiepiscopi et offerre ad altare, et statim resumere de manu archiepiscopi, et incontinenti dare senescallo Franciae, si senescallum habuerit: sin autem, cui voluerit de baronibus ad portandum ante se, et in ecclesia usque ad finem missae, et post missam usque ad palatum.«

»Huc usque de gladio. Post haec praeparatur unctione in hunc modum. — Chrisma in altari ponitur super patenam consecratam, et archiepiscopus sacrosanctam ampullam quam abbas S. Remigii attulit super altare, debet aperire, et inde cum acu aurea aliquantulum de oleo coelitus misso atrahere, et chrismati parato in patenam diligentius cum digito immiscere ad inungendum regem, qui solus inter universos reges terrae hoc gloriose praefulget privilegio, ut chrismate mixto cum oleo coelitus misso modo alio, quam ceteri reges, singulariter inunguntur. Alii enim reges, inunguntur soli in humero, iste vero in capite, et in aliis membris sicut inferius distinguetur.«

»Parata unctione qua rex debet inungi ab archiepiscopo, debent dissolvi ansulae aperturarum vestimentorum regis ante et retro; et genibus regis in terram positis, duo archiepiscopi vel episcopi dicant letaniam quae sequitur.«

Kyrie eleison ...

D.

Archiepiscopus debet super regem dicere has orationes antequam eum inungat, et debet sedere sicut sedet quando consecrat episcopos: Oratio: Te invocamus, sancte Pater, omnipotens, aeterne Deus, ut hunc famulum tuum N. quem tuae divinae dispensationis providentia in primordio plasmatum usque in hunc praesentem diem juvenili flore laetantem crescere concessisti, eum tuae pietatis dono ditatum plenumque gratia veritatis de die in diem coram Deo et hominibus ad meliora semper proficere facias, ut summi regiminis solium gratiae supernae largitate gaudens suscipiat, et misericordiae tuae muro ab hostium adversitate undique munitus plebem sibi commissam cum pace propitiationis et virtute victoriae feliciter regere mereatur. Per Christum.

Deus qui populis tuis virtute consulis et amore dominaris, da huic famulo tuo spiritum sapientiae tuae cum regimine disciplinae, ut tibi toto corde devotus in regni regimine semper maneat idoneus tuoque munere ipsius temporibus ecclesiae securitas dirigatur, et in tranquillitate devotione ecclesiastica

permaneat, ut in bonis operibus perseverans ad aeternum regnum te duce valeat pervenire. Per Christum.

— Alia oratio: In diebus ejus oriatur omnis aequitas, et justitia, amicis adjutorium, inimicis obstaculum, humilibus solatum, elatis correctio, divitibus doctrina, pauperibus pietas, peregrinis pacificatio, propriis in patria pax et securitas unumquemque secundum suam mensuram moderate gubernans, seipsum sedulus discat, ut tua irrigatus compunctione toto populo tibi placita praebere vitae possit exempla, et per viam veritatis cum grege gradiens sibi subdito opes frugales abundantanter acquirat, simulque ad salutem non solum corporum, sed etiam cordium a te concessam cuncta accipiat, sicque in te cogitatum animi consiliumque omne compomens gubernacula cum pace simul et sapientia semper invenire videatur, teque auxiliante praesentis vitae prosperitatem et prolixitatem percipiat, et per tempora bona usque ad summam senectutem perveniat, hujusque fragilitatis finem perfectum ab omnibus vitiorum vinculis tuae largitate pietatis liberatus, et infinitae prosperitatis praemia perpetua angelorumque aeterna commercia consequatur. Per Dominum.

12. Consecratio regis: Omnipotens sempiterne Deus, gubernator caeli et terrae, conditor et dispositor angelorum et hominum, Rex regum et Dominus dominorum, qui Abraham fidelem famulum tuum... contraque omnes visibles et invisibles hostes idem potenter regaliterque tuae virtutis regimen administret, ut regale solium videlicet Saxonum, Merciorum, Nordan Cymbrorum, sceptra non deserat, sed... Hic ungatur unctione chrismatis et olei de caelo missi prius ab archiepiscopo confecti in patena, sicut superius dictum est. Inungat autem archiepiscopus eum primo in summitate capitis de dicta unctione, secundo in pectore, tertio inter scapulas, quarto in ipsis scapulis, quinto in compaginibus brachiorum, et dicat cuilibet unctioni: Unguo te in regem de oleo sanctificato in nomine Patris, et Filii, et Spiritus sancti. Et dicant omnes. Amen.

Dum haec unction agitur, cantant assistentes hanc antiphonam: Unxerunt Salomonem Sadoch sacerdos, et Natan propheta regem in Gyon, et accedentes laeti dixerunt: Vivat rex in aeternum.

Facta unctione, cantata antiphona dicat archiepiscopus hanc orationem: Christe perunge hunc regem in regimen unde unxisti sacerdotes, reges, ac prophetas et martyres, qui per fidem vicerunt regna, operati sunt justitiam, atque adepti sunt repromissiones. Tua sacratissima unction super caput ejus defluat, atque ad interiora descendat, et cordis illius intima penetret, et promissionibus quas adepti sunt victoriosissimi reges gratia tua dignus efficiatur: quatenus et in praesenti saeculo feliciter regnet, et ad eorum consortium in caelesti regno perveniat: Per Dominum Jesum Christum Filium tuum qui unctionis est oleo laetitiae praे consortibus suis, virtute crucis potestates aereas debellavit, tartara destruxit, regnumque diaboli superavit, et ad caelos vicit ascendit; in cuius manu Victoria, omnis gloria, et potestas consistunt et tecum vivit et regnat in unitate Spiritus sancti Deus per omnia saecula saeculorum.

32. Alia oratio: Deus electorum fortitudo, et humilium celsitudo, qui in primordio per infusionem diluvii mundi crimina castigare voluisti, et per

columbam ramum olivae portantem pacem terris redditam demonstrasti: iterum Aaron famulum tuum per unctionem olei sacerdotem sanxisti, et postea per huius ungenti infusionem ad regendum populum Israeliticum sacerdotes, reges, ac prophetas perfecisti, vultumque ecclesiae in Deo exhilarandum per propheticam famuli tui vocem David esse praedixisti: Ita quæsumus, omnipotens Pater, ut per hujus creaturae pinguedinem hunc servum tuum sanctificare tua benedictione digneris; eumque in similitudine columbae pacem simplicitatis populo sibi comisso praestare, et exempla Aaron in Dei servitio diligenter imitari, regnique fastigia in consiliis scientiae, et aequitate judicii semper assequi, vultumque hilaritatis per hanc olei unctionem tuamque benedictionem, te adjuvante, toti plebi paratum habere facias. Per Dominum.

Alia oratio: Deus Dei Filius... His dictis orationibus, connectuntur ab 25. archiepiscopo vel sacerdotibus, vel saltem per diaconum propter munditiam H. consecrationis, ansulae aperturarum vestimenti regis propter inunctionem; et tunc a camerario Franciae induitur tunica hiacintina, et desuper socco ita quod — dexteram manum habet liberam in apertura socii, et super sinistram soccum elevatum sicut elevatur casula sacerdoti.

Deinde datur ei ab archiepiscopo annulus, et in datione annuli dicitur L. d. hac oratio: Accipe annulum, signaculum videlicet fidei sanctæ, soliditatemque regni, augmentum potentiae, per quæ scias triumphali potentia hostes repellere, haereses destruere, subditos coadunare, et catholicae fidei perseverabilitati connecti.

Oratio post annulum: Deus, cujus est omnis potestas et dignitas, da 61. famulo tuo prosperum suae dignitatis effectum, in qua te remunerante permaneat, semperque timeat, tibique jugiter placere contendat. Per Dominum.

Dato annulo, statim detur sceptrum in manu dextra, et dicatur haec f. oratio: Accipe sceptrum regiae potestatis insigne, virgam scilicet regni 39. rectam, virgam virtutis qua te ipsum bene regas, sanctam ecclesiam populumque videlicet christianum tibi a Deo commissum regia virtute ab improbis defendas, pravos corrigas, rectos pacifices, et ut viam rectam tenere possint, tuo juvamine dirigas, quatinus de temporali regno ad aeternum regnum pervenias ipso adjuvante, cujus regnum et imperium sine fine permanet in saecula saeculorum.

Oratio post sceptrum datum: Omnia, Domine, fons bonorum, cuncto- 41. rumque Deus institutor profectum, tribue quæsumus, famulo tuo N. adeptam bene regere dignitatem, et a te sibi praestitum honorifice dignare robore: honorifica eum praे cunctis regibus terrae: uberi eum benedictione locupleta, et in solio regni firma stabilitate consolida: visita eum in sobole, praesta ei prolixitatem vitae, in diebus ejus semper oriatur justitia, ut cum jocunditate et laetitia aeterno glorietur in regno. Per Dominum nostrum Iesum Christum.

Post statim datur ei virga in manu sinistra, et dicatur: Accipe virgam 40. virtutis atque aequitatis, qua intelligas mulcere pios, et terrere reprobos. Errantibus viam doce, lapsisque manum porriger, disperdasque superbos, et releves humiles; ut aperiat tibi ostium Jesus Christus Dominus noster, qui de seipso ait: ego sum ostium, per me si quis introierit, salvabitur. Et

ipse, qui est clavis David, et sceptrum domus Israel, qui aperit, et nemo claudit; claudit, et nemo aperit, sit tibi adjutor, qui educit vincum de domo carceris sedentem in tenebris et umbra mortis: ut in omnibus sequi merearis eum, de quo propheta David cecinit: Sedes tua, Deus, in saeculum saeculi: virga aequitatis, virga regni tui: et imiteris eum, qui dicit: diligas justitiam, et odio habeas iniquitatem. Propterea unxit te Deus, Deus tuus oleo laetitiae, ad exemplum illius quem ante saecula unxerat praे participibus suis Iesum Christum Dominum nostrum.

Post istam orationem convocantur Pares ex nomine a cancellario, si praesens est; sin autem, ab archiepiscopo; et vocantur primo laici, postea clerici, et clericorum vocantur eo ordine quo dictum est superius de sedendo. Quibus vocatis, et circumstantibus, archiepiscopus accipit de altari coronam regiam, et solus imponit eam capiti regis: qua imposita, omnes Pares tam clericorum quam laici manum apponunt coronae, et eam undique sustentant. Tunc archiepiscopus dicit istam orationem:

= Coronet te Deus corona gloriae, atque justitiae honore, et opera fortitudinis: ut per officium nostrae benedictionis cum fide recta, et multiplici bonorum operum fructu ad coronam pervenias regni perpetui, ipso largiente, cuius regnum et imperium permanet in saecula saeculorum.

44. Oratio post coronam: Deus perpetuitatis dux virtutum, cunctorum hostium vitor, benedic hunc famulum tuum tibi caput suum inclinantem, et prolixa sanitatem, et prospera felicitate eum conserva, et ubicumque pro quibus auxilium tuum invocaverit, cito ad sis, et protegas atque defendas. Tribue, ei, quae sumus Domine, divitias gloriae tuae. Comple in bonis desiderium ejus; corona eum in miseratione, et misericordia, tibique Deo pia devotione jugiter famuletur. Per Dominum.

= Statim post istam orationem dicatur ista benedictio: Extendat omnipotens Deus... Indulgeat tibi Dominus... Angelos suos bonos... Inimicos... Victoriosum te atque triumphatorem... Et qui te voluit...

= Alia benedictio statim super eum: Bene † dic, Domine, hunc praeelectum principem qui regna omnium regum a saeculo moderaris.

Et tali eum benedictione glorifica, ut Davidica teneat sublimitate sceptrum salutis, et sanctificae propitiationis munere reperiatur locupletatus.

Da ei a tuo spiramine regere populum, sicut Salomonem fecisti regnum obtinere pacificum.

Quod ipse praestare dignetur.

N. 49. Regis status designatur: Sta et retine...

Oratio: Omnipotens Deus det tibi de rore caeli et de pinguedine terrae abundantiam frumenti vini et olei et serviant tibi populi, et adorent te tribus. Esto Dominus fratum tuorum, et incurvantur ante te filii matris tuae, et qui benedixerit tibi, benedictionibus repleatur, et Deus erit adjutor tuus. Omnipotens benedicat tibi benedictionibus caeli desuper in montibus et collibus, benedictionibus uvarum, pomorumque. Benedictiones Patrum antiquorum Abraham, et Isaac, et Jacob, confortatae sint super te. Per Dominum.

= Alia oratio: Benedic, Domine, fortitudinem principis, et opera manuum illius suscipe, et benedictione tua terra ejus de pomis repleatur, de fructu

caelesti, et rore, atque abyssis subjacentis de fructu solis et lunae, de virtute antiquorum montium, de pomis aeternorum collum, et de frugibus terrae, et plenitudine ejus benedictio illius qui apparuit in rubro veniat super caput ejus, et plena sit benedictio Domini in filiis ejus, et tingat in oleo pedem suum, cornua rinocerotis cornua illius, in ipsis ventilabit gentes usque ad terminos terrae, quia ascensor caeli auxiliator suus in sempiternum fiat. Per Dominum.

»His expletis, archiepiscopus cum Paribus coronam sustentatibus regem taliter insignitum deducit in solium sibi praeparatum, sericis stratum et ornatum, ubi collocat eum in sede eminenti; unde ab hominibus possit videri: quem in sede sua taliter residentem mox archiepiscopus mitra deposita osculatur dicens: Vivat Rex in aeternum. Et post eum episcopi et laici Pares qui ejus coronam sustentant. His expletis, missa primo a cantore et succentore = chorum servantibus inchoatur, et suo ordine decantetur. F.

»Notandum quod dum legitur evangelium, rex et regina debent depolare coronas suas; et lecto evangelio, major inter archiepiscopos et episcopos accipit librum evangelii et defert Domino regi ad deosculandum, et postea reginae, et postea Domino archiepiscopo missam celebranti.«

»Post offertorium Pares deducunt regem ad altare, coronam ejus sustentantes. Rex autem debet offere panem unum, vinum in urceo argenteo, tredecim bisancios aureos, et regina similiter: et in eundo et redeundo gladius nudus defertur coram rege.«

»Finita missa, iterum Pares adducunt regem coram altari; et ibi communicat Corpus et Sanguinem de manu archiepiscopi celebrantis. Sed notandum est, quod ille qui dedit ei evangelium ad deosculandum, debet post Pax Domini accipere pacem ab archiepiscopo missam celebrante, et deferre regi, et reginae cum libro, et post eum omnes archiepiscopi et episcopii dant osculum pacis regi unus post alium in suo solio residenti.«

»Finita missa, deponit archiepiscopus coronam de capite regis, et expoliato rege de insignioribus vestimentis, et aliis indumentis, iterum imponit capiti suo archiepiscopus aliam coronam minorem, et sic vadit ad palatium, nudo gladio praecedente; et sciendum quod ejus camisia, propter sanctam unctionem debet comburi.«

De reductione ampullae: »Sciendum quod rex debet accipere de baronibus suis nobilioribus et fortioribus in die coronationis suae in aurora diei, et mittere apud S. Remigium pro sancta ampulla; et illi debent jurare abbati et ecclesiae quod dictam sanctam ampullam bona fide ducent et reducent ad sanctam ecclesiam B. Remigii. Abbas autem hoc facto, debet sanctam ampullam afferre, sicut superius est notatum. Finita consecratione et missa, debent iterum iidem barones reducere sanctam ampullam usque ad S. Remigium honorifice et secure, et eam restituere in suo loco.

Ordo ad reginam benedicendam quo debet consecrari Q. statim post factam consecrationem regis hoc modo.

»Debet parari ei solium in modum solii regis: debet tamen aliquantulum minus esse. Debet autem regina adduci in ecclesia et rex in suo solio

parari in omnibus ornamenti regii sicuti in solio residebat post inunctionem et coronationem suam superius annotatam.«

»Regina autem adducta in ecclesiam debet prosterni ante altare, et prostrata debet orare. Qua elevata ab oratione ab episcopis, debet iterum caput inclinare, et archiepiscopus hanc orationem et dicere:

= Oratio: Adesto, Domine, supplicationibus nostris, et quod humilitatis nostrae gerendum est ministerio, tuae virtutis impleatur effectu. Per.

Notandum quod tunica regiae, et camisia debent esse apertae usque ad corrigiam. Et dominus archiepiscopus debet inungere eam de oleo sancto in capite et in pectore, et dicere dum inungit:

57. In nomine † Patris, et Filii, et Spiritus sancti, prosit tibi haec unctio olei in honorem et confirmationem aeternam.

59. Sequitur oratio post unctionem: Omnipotens sempiterne Deus, affluenter Spiritum tuae benedictionis super famulam tuam nobis orantibus propitiatus infunde, ut quae per manus nostrarę impositionem hodie regina instituitur, sanctificatione tua digna et electa permaneat; ut nunquam postmodum de tua gratia separetur indigna. Per.

c. Post istam orationem datur regiae ab archiepiscopo sceptrum modicum alterius in omni quam sceptrum regium, et virga consimilis virgae regiae absque orationibus. Tunc debet annulus immitti digito et dicere:

60. Accipe annulum fidei signaculum sanctae Trinitatis, quo possis omnes haereticas pravitates devitare, et barbaras gentes virtute tibi praestita ad agnitionem veritatis advocate.

61. Sequitur oratio: Deus, cuius est omnis potestas et dignitas, da famulae tuae signo tuae fidei prosperum suae dignitatis effectum, in qua tibi semper firma permaneat, tibique jugiter placere contendat. Per Dominum.

e. Tunc debet imponi a solo archiepiscopo corona in capite ipsius, quam impositam sustentare debent undique barones. Archiepiscopus autem debet dicere in impositione.

62. Accipe coronam gloriae, honorem jocunditatis, ut splendida fulgeas, et aeterna exultatione coroneris.

64. Alia oratio: Omnia, Domine, fons bonorum, dator proiectuum, tribue famulae tuae N. adeptam bene regere dignitatem, et a te sibi praestitam in ea bonis operibus corroborare gloriam. Per Dominum.

Post istam orationem barones qui coronam ejus sustentant, deducunt eam ad solium, ubi in sede parata collocatur, circumstantibus eam baronibus et matronis nobilioribus, in oblatione, in pace ferenda, in communione penitus est ordo regis superius annotatus observandus.

R. 65. Benedictio vexilli: Inclina, Domine, aurem tuam ad preces nostrarę humiliatis, et per interventum B. Michaelis archangeli tui omniumque caelestium virtutum, praesta nobis auxilium dextrae tuae; et sicut benedixisti Abraham adversus quinque reges triumphantem, atque David regem in tui nominis laude triumphales congressus exercentem, ita bene † dicere ac sanctificare digneris vexillum hoc, quod ob defensionem sanctae ecclesiae contra hostilem rabiem defertur, quatenus in nomine fidelis et defensoris populi Dei illud consequentis per virtutem sanctae crucis triumphum et victoriam se

ex hostibus acquisisse laetetur. Qui cum Patre et Spiritu sancto vivit et regnat.

Notandum quod antequam Pax Domini sit semper vobiscum dicitur, T. archiepiscopus debet dicere hanc benedictionem super regem et super populum.

Benedicat tibi Dominus ...

46.

Clerum ac populum ...

47.

Quatinus divinis monitis ...

48.

Quod ipse praestare dignetur. Qui vivit.

Přední známkou středověkých francouzských řádů korunovačních (i K. V.) je to, že se (na rozdíl od Č. a R., D.) koruna vace koná přede mší. Souhlasně s L. VIII., Ch., L. IX. i K. V. předepisuje S., aby se nejprve připravil vyvýšený trůn (solium in modum eschafaudi) uprostřed před chorem.

Vigilia. V sobotu před korunovační nedělí svěří se kostel stráži ze strážců králem určených i ze strážců kostelních. V noci přijde král se do kostela modlit.

Ráno, když se zvoní k matutinu, uzavrou královští strážci všechny vedlejší vchody do kostela a hlavním vchodem pouští pouze kanovníky a duchovní kostela.

Vstup krále. Po zpívání primě přijde král do kostela s arcibiskupy, biskupy, barony a jinými, které vpustiti chce, a to než je svěcena voda. Kanovníci a duchovenstvo v průvodu příjmu krále. Arcibiskupové a biskupové usednou po stranách oltáře, biskupové-perové (episcopi-pares) na druhé straně nedaleko krále, ale mezi ně nemá být vsunuto mnoho jiných.<sup>32)</sup>

<sup>32)</sup> K. V. tu přidává jako hysteron proteron další obřady a texty, které se mají dítí před tím, co stanovila poslední rubrika. Předpisuje totiž, že remeští kanovníci mají s dvěma kříži, svícemi a kadidelnici jít do arcibiskupského paláce a biskupové z Láonu a Beauvais, kteří jsou prvními mezi perky-biskupy, mají jít s sebou »habentes sanctorum reliquiam collo pendentem a ve velké síni (in camera magna) mají nalézti Regem consecrandum sedentem et quasi iacentem supra thalamum decenter ornatum. Biskup z Láonu se tu modlí Omnipotens sempiterne Deus qui famulum (R., D., A., Č. č. 1), načež oba biskupové vezmou krále za ruce a vedou do kostela za zpěvu Ecce mitto (R., D., A., Č. č. 2), načež biskup z Beauvais u kostelních dveří pronáší modlitbu Deus qui scis (R., D., A., Č. č. 4). Při vstupu kanovníci říkají antifon Domine in virtute tua (není v jiném řádě na tomto místě). Když je svěcenec v choru představen světiteli, remešskému arcibiskupovi, pronese tento modlitbu Omnipotens Deus coelestium moderator (R., D., A., Č. č. 6) a král je veden na připravené mu sedadlo, kde sedí, až je přenesena ampule. Tato vsuvka je cizí dřívějším francouzským řádům a je převzata s několika změnami z německých řádů R. a D., neboť A. zahovává sice stejné texty, avšak jeho rubriky a obřadná struktura jsou jiné.

Přinesení ampule. Mezi primou a tercií přijdou v průvodu mnisi kláštera sv. Remigia s kříži a svícemi a pod balda-chýnem opat téhož kláštera přinese sv. ampuli. Arcibiskup vyjde s arcibiskupy, biskupy, barony a kanovníky vstříč, přijme ampuli a zanese ji na (hlavní) oltář, kam ji provází opat a několik mnichů. Během tercie posvětí arcibiskup vodu, obleče se v mešní roucho a jde k oltáři, při čemž král vstane.

Královslib. Arcibiskup se táže krále: A vobis perdonari petimus (Rt., L. VIII., S., K. V.), zdali chce jim a jejich kostelům zachovati kanonické privilegium, zákon a spravedlnost i ochranu, což král slibuje. Král potom obšírně (Haec populo christiano) sli-buje pokoj církvi,<sup>33)</sup> potíráni loupeživosti a nepravosti, a spravedl-nost a milosrdenství na soudech. L. VIII. nemá dalšího slibu, který byl teprve po Lateránském sněmu r. 1215 vsunut do Ch. a L. IX. počínaje, t. j. vymýcení bludařů. Všechno to stvrdí přísahou na knihu evangelii.<sup>34)</sup>

Po přísaze se zpívá *Te Deum*<sup>35)</sup> a podle S. a K. V. dva (arci)biskupové vedou krále za ruce k oltáři, kde se položí na tvář (se prosternit) až do konce chvalozpěvu.<sup>36)</sup> Na oltář byly zatím položeny královská koruna, meč uzavřený v pochvě, zlaté ostruhy, pozlacené žezlo, prut, mající nahoře slonovinovou ruku, škorně, tunika podobná tunice subdiakonů, soccus podobný kapě bez ka-peronu. Všechno to přinese opat ze St. Denis do Remeše a zůstane hlídat u oltáře.

Král, stojí u oltáře, odloučí šat až na hedvábnou tuniku a košili, které jsou vpředu i vzadu hlouběji rozevřeny a stříbrnými sponami spjaty. Nejprve veliký komoří obuje králi škorně, potom vévoda burgundský připne ostruhy<sup>37)</sup> a hned zase odepne.

Opásání mečem:<sup>38)</sup> Arcibiskup opásá krále mečem a hned potom vytasí meč, pochvu položí na oltář a meč předá králi slovy: Accipe gladium (modlitba je však docela jiná, než stejně začínající v Č.; teprve K. V. za touto modlitbou vsunuje z D. tutéž

<sup>33)</sup> K. V. tu přidává et superioritatem, iura et nobilitates corone francie inviolabiliter custodiam et illa nec transportabo nec alienabo.

<sup>34)</sup> L. VIII. má tu ještě starobylé dotazování se lidu a jeho aklamaci.

<sup>35)</sup> K. V. uvádí tu *Te Deum*, avšak má už rubriku, že *Te Deum* je podle zvyku římského a jiných korunovačních řádů (*secundum usum romanorum et aliquorum regnorum*) lépe posunouti na konec obřadu po nastolení.

<sup>36)</sup> Podobné uvedení do choru obsahuje A. hned na začátku obřadu.

<sup>37)</sup> K. V. tu vsunuje oraci *Deus inenarrabilis* (D., Č. č. 14).

<sup>38)</sup> K. V. tu vsouvá požehnání meče modlitbou *Exaudi* (Č. 34).

modlitbu, která je v Č. 35). Při tom je zpívána antifona *Confortare et esto vir*. Následuje modlitba *Deus qui providentia tua*. Král přijme meč, obětuje jej u oltáře, a hned jej vezme zpět z ruky arcibiskupovy a dá jej senešalovi Francie, aby jej před ním nosil v kostele a při návratu do paláce.<sup>39)</sup>

Příprava pomazání: Na oltáři se dá křížmo na posvěcenou patenu, a arcibiskup otevře sv. ampuli, z níž zlatou jehlou vyjmé něco málo oleje s nebes seslaného, a smíši je s křížmem, kteroužto směsí jediné francouzští králové jsou, jak řád připomíná, pomazávání, a to na hlavě a jinde, kdežto jiní králové jsou jen na rameni pomazávání.<sup>40)</sup> Když je připraveno pomazání, rozevrou se spony otvorů králova šatu vpředu i vzadu a král poklekne. Dva arcibiskupové nebo biskupové říkají *litanii*, v níž jsou zvláštní invokace: *Ut hunc famulum tuum in regem eligere digneris. Ut eum benedicere et sublimare digneris. Ut eum ad regnum fastigium perducere digneris.*<sup>41)</sup>

Pomazání krále. Následují modlitby, které arcibiskup říká sedě, jako když světí biskupy (*sicut sedet, quando consecrat episcopos*): *Te invocamus* (E., Rt.; v Č. č. 8 je před litanií), *Deus qui popuis tuis* (E., Rt.; v Č. 14 po litanii), *In diebus eius oriatur*, po nichž následuje *poscení krále* (*consecratio regis*). Po modlitbách *Omnipotens sempiterne Deus creator et gubernator omnium* (Rt., Č. č. 13) arcibiskup pomazává krále připravenou směsí nejprve na temeni hlavy, za druhé na prsou, za třetí mezi rameny, za čtvrté<sup>42)</sup> na ramenou, za páté na spojení paží, říkaje po každé: *Unguo te in regem de oleo sanctificato* (D., Č. č. 21). Během pomazání zpívají přítomní antifonu *Unixerunt Salomonem* (E., Rt., L. VIII., Ch., L. IX., Č. č. 22).

Po pomazání a antifoně říká arcibiskup orace *Christe perunge* (Rt., L. VIII.; Č. č. 24), *Deus electorum fortitudo* (Rt.), *Deus Dei filius* (C. 2, B., M., R., D., Rt., Č. č. 25).

Po těchto oracích uzavrou se znovu spony králova oděvu a komoří Francie obléče ho v tuniku a přes to v soccus (*sercot*)

<sup>39)</sup> K. V. tu vsunuje podlitbu *Prospice omnipotens Deus* (K., M., D., Aq., Č. č. 30), předtím ve francouzských řádech neznámou, a požehnání *Benedic Domine quaesumus* s oraci *Deus Pater aeternae gloriae*.

<sup>40)</sup> K. V. k tomu váže *responsorium Gentem Francorum*.

<sup>41)</sup> K. V.: *ut eum benedicere et sublimare et consecrare digneris* a přidává verše s odpověďmi a orace *Praetende a Actiones*.

<sup>42)</sup> Toto pomazání vynechává K. V.

tak, aby pravou ruku měl v otvoru volnou a nad levou rukou socus vyzdvižený jako kněz kasuli.<sup>42)</sup>

O d e v z d á n í i n s i g n i í . Arcibiskup dá králi prsten<sup>44)</sup> slovy: Accipe annulum (text podle Rt., jinak než v C. 2 a Č. č. 60), po čemž následuje modlitba Deus cuius est omnis potestas (C. 1, C. 2, Rt., Č. č. 61). Dále žezlo do pravé ruky slovy Accipe sceptrum C. 2, B., Rt., Č. č. 39) a modlitbou Omnia Domine fons bonorum cunctorumque iustitior (C. 2, Rt., Č. č. 41), pak prut do levé ruky Accipe virgam (R., D., Rt., Č. č. 40).

K o r u n o v a c e . Po předcházející modlitbě jsou podle jmen svolání perové, nejdříve laičtí, pak duchovní,<sup>45)</sup> načež arcibiskup vezme s oltáře královskou korunu a sám ji vstaví na hlavu královu. Když se tak stalo, všichni perové položí ruku na korunu a se všech stran ji drží. Arcibiskup pronáší modlitby Coronet te Deus (Rt.)<sup>46)</sup> a Deus perpetuitatis (A., Rt., Č. č. 44), načež následují dvě řady benedikcí: Extendat omnipotens, atd., 2. Benedic atd.<sup>47)</sup>

N a s t o l e n í . Arcibiskup i perové, podpírajíce korunu, vedou krále od oltáře chorem k trůnu, kterýžto trůn má být tak vyvýšen, aby jej všichni mohli viděti. A tu Regis status designatur: Sta et retine (B., R., D., Rt., Č. č. 49); při slovech in hoc regni solio confirmet usadí arcibiskup krále na trůn.<sup>48)</sup> Následují modlitby Omnipotens Deus det tibi de rore a Benedic Domine fortitudinem.<sup>49)</sup> Trůnícího krále pozdraví arcibiskup tím, že odloží mitru a políbí krále říka: Vivat Rex in aeternum (Rt.). Po něm tak učiní perové.

<sup>43)</sup> K. V. na tomto místě vsunuje pomazání rukou de predicto oleo celitus missio slovy Ungantur manus istae (D.; Č. č. 29) s orací Deus quies iustorum (R., D., Č. č. 26), načež je buď svěcení králových rukavice Omnipotens creator a jejich oblékání Circumda Domine, anebo umývání rukou s orací Deus totius creaturae.

<sup>44)</sup> Obřad se neděje v L. VIII. a L. IX. K. V. připomíná rubrikami nesouvislými, že před žezlem jest předati prsten a předesílá požehnání prstenu: Deus totius creaturae, Deus caelestium, Benedic et sanctifica (E., M., Č. č. 37).

<sup>45)</sup> K. V. předesílá požehnání koruny: Deus tuorum corona fidelium (v Č. č. 42 je text širší).

<sup>46)</sup> K. V. tu přidává Accipe coronam regni, avšak jiný text, než má K. C. 2, B., R., D. a Č. č. 43.

<sup>47)</sup> K. V. připojuje ještě další: Tibi cum timore, Honorifice eum, Sit in iudiciis. Presta ei, Omnipotens det tibi, Benedic Domine fortitudinem.

<sup>48)</sup> Odvolávaje se na cizí, zejména římské způsoby (secundum usum aliquorum, maxime secundum usum romanorum), praví tu K. V., že metropolita po inthronisaci, a nikoliv před ní, intonuje Te Deum s veršem Firmetur a orací Deus qui viiitrix.

<sup>49)</sup> K. V. uvádí obě po korunovaci.

Není-li korunovace královny, následuje po králově korunovaci hned mše. Při evangeliu král i královna odloží koruny, a po evangeliu políbí knihu evangelii nejprve král, pak královna a potom celebroující arcibiskup.

Po offertoriu perové, podpírajíce korunu (coronam sustentantes), vedou krále k oltáři, kde král obětuje jeden chléb, víno ve stříbrném džbánu, třináct zlatých byzanciů, a podobně královna. Sem i tam je před nimi nesen meč.

Po mši perové vedou krále k oltáři, kde přijímá pod obojí způsobou. Arcibiskup, který králi přinesl políbiti knihu evangelii, přinese od celebroujícího arcibiskupa králi pokoj polibkem a králově knihou. Po něm všichni arcibiskupové a biskupové dávají polibek pokoji trůnícímu králi.

Po mši sejme arcibiskup králi korunu a když král odložil korunovační šat, vsadí mu arcibiskup na hlavu jinou menší korunu, a tak jde do paláce, při čemž je před ním nesen tasený meč. Královu košili jest, pro pomazání, spáliti.

Sv. ampuli odnese opat sv. Remigia s týmž průvodem, jako přišel.

K o r u n o v a c e k r á l o v n y koná se hned po korunovaci králově. Připraví se trůn o něco nižší než královský. Královna je přivedena do kostela, padne na tvář před oltářem a modlí se. Když povstane, skloní hlavu a arcibiskup pronáší modlitbu Adesto Domine.<sup>50)</sup> Tunika a košile královny mají být otevřeny usque ad corrigiam. Arcibiskup pomazává královnu nikoliv nebeským olejem, nýbrž posvěceným olejem, a to pouze na hlavě a na prsou (in capite et in pectore), při čemž říká: In nomine Patris (57) a potom oraci: Omnipotens sempiterne Deus affluentem Spiritum (59).<sup>51)</sup>

Pak předá arcibiskup královnu žezlo a prut bez modliteb. Potom prsten slovy: Accipe annulum fidei (C. 2, Č. č. 60) a oraci Deus cuius est omnis potestas (C. 1, C. 2, Rt., Č. č. 61).<sup>52)</sup>

Nato vsadí sám arcibiskup královnu na hlavu korunu, kterou

<sup>50)</sup> K. V. připojuje modlitby Omnipotens aeterne Deus, fons et origo (C. 2, M., D., Č. č. 55) a Deus qui solus habes (C. 2, M., D., Č. č. 56).

<sup>51)</sup> K. V. vynechává tuto oraci a místo ní klade Spiritus sancti gratia (M., D., Č. č. 58) a Deus pater aeternae gloriae.

<sup>52)</sup> K. V. mění pořad. Nejprve je předán prsten s texty, svrchu uvedenými, potom žezlo a prut slovy Accipe virgam a oraci Omnipotens sempiterne Deus affluentem Spiritum (59), kterou svrchu vynechal při pomazání.

se všech stran drží perové (barones). Při tom pronáší slova Accipe coronam gloriae (C. 1, C. 2, M., Č. č. 62) a oraci Omnia Domine fons bonorum dator provectum (64).

Perové dovedou královnu zpět k trůnu a následuje mše, při níž se zachovává řád svrchu popsaný.

Z uvedeného vyplývá, že vývoj francouzských korunovačních řádů se dál na základě Rt. až do S. celkem neodvisle až osobitě. Teprve K. V. z r. 1365 přinesl mnoho prvků z německých korunovačních řádů R. a D., nikoliv z A.

#### IV.

##### Karlův korunovační řád krále českého.

Základem textu českého korunovačního řádu Karlova nelze činiti pouze rukopis vídeňské Národní knihovny č. 556, jehož použil Loserth při svém vydání rubrik a textových počátků a explícitů, nýbrž přihlížeti jest i k jinému rukopisu neméně hodnotnému, ba značnou měrou i lepšimu. Je to rukopis č. 1414 v knihovně knížat Czartoryskich v Krakově.<sup>1)</sup>

Psán je na pergamenu středního folia a obsahuje na str. 3—250 Pulkavovu kroniku a na str. 251—276 korunovační řád Karlův, *ordo ad coronandum regem Boemorum*. Nádherná miniatura krále, trůnícího s korunou, žezlem a bílým psíkem v iniciále C Pulkavovy kroniky (str. 3) svědčí, že rukopis byl pořízen osobnosti náročné. Záhy dostal se do Polska, neboť, podle příspisu na str. 2., daroval jej již r. 1445 krakovský biskup kardinál Zbigniew Oleśnicki závěti kostelu krakovskému. O dalších osudech rukopisu nevíme. Časem se octl v pulavské knihovně knížat Czartoryskich. Rukopis není v Čechách neznám. R. 1869 upozornil W. Kętrzyński Fr. Palackého, že se v knihovně knížete Wladislawa Czartoryského v Paříži nalézá tento rukopis Pulkavovy kroniky a korunovačního řádu. Na žádost Palackého a prostředkování B. Riegera byl tehdy zapůjčen do Prahy a stal se základem vydání Pulkavova textu ve FRB. V., kdežto korunovační řád nebyl vydán. Nyní se rukopis nalézá v knihovně knížat Czartoryskich v Krakově, odkud byl opět do Prahy laskavě zapůjčen k tomuto vydání.

Otázkou je stáří rukopisu. Kromě příspisků z dějin polských,

<sup>1)</sup> St. Kutrzeba, Catalogus codicuum manuscriptorum Musei Principum Czartoryski Cracoviensis. Cracoviae 1908—13.

pocházejících z poloviny XV. století, jsou v rukopise starší okrajové přípisy z dějin braniborských. Z toho dovodil Palacký,<sup>2)</sup> že rukopis byl psán ještě za živobytí jak Pulkavy, tak i Karla IV., a to před r. 1374, kdy Karel IV., vrátil se z Braniborska, přinesl s sebou kroniku této země a do kroniky Pulkavovy k příslušným letům vložiti ji kázel.<sup>3)</sup> Slohový ráz iniciály a okrajové výzdoby první stránky Pulkavovy souvisí sice se slohem skupiny Liber viaticus, než jsou rázu už velmi pokročilého, jak patrno na př. z motivu přestříhávaných listů, takže by bylo rukopis spíše kláště do posledních dvou desítiletí XIV. století, jak míní i A. Matějček, který laskavě iniciálu se mnou prohlédl. Než u pokročilého dvorského umění není vyloučen ranější vznik anebo dodatečné vmalování na vyspořené místo v rukopise již dříve dokončeném, takže slohové známky miniaturové výzdoby nemusejí v pochybnost uváděti dobu vzniku, určenou podle kriterií historických. Při textových variantech bude krakovský text níže označován písmenem K.

Teprve po smrti Karla IV., avšak ještě ve XIV. století, psán byl rukopis vídeňské Národní knihovny č. 556. Kvartového formátu o 116 pergamenových foliích obsahuje tento kodex Životopis Karla IV. (f. 1—52), Moralitates (f. 53—69), Korunovační řád králů českých, jemuž jsou předeslány modlitby při oblékání královských šatů a odznaků (f. 69'—91), a nakonec pohřební řeč Jana, arcibiskupa pražského, za císaře Karla IV. (f. 91—116). Krásnějšího ještě písma, než rukopis krakovský, jeví se podle některých rozvedených rubrik, přidané invokace sv. Sigmunda a opakování modlitby Deus qui populis (14) býti mladším rukopisu krakovského. V celku korrektní, uvádí některé texty, jako na př. 39 a 41, velmi nedbale. Podle úpravy a krásného písma lze i tu souditi, že byl určen náročným kruhům. Při textových variantech bude vídeňský rukopis níže označován písmenem V.

Videňskému rukopisu č. 556 přivázán je opis českého korunovačního řádu z pergamenového kodexu č. 88 biskupské knihovny tridentské. Rukopis tridentský, podle příspisu na str. 2., dal kardinál a kníže-biskup tridentský Bernard Clesius v Praze opsati z jiného starého rukopisu, istum Librum ex alio antiquo fecimus transcribi, když se tu 21. února 1527 jako unus ex coadiutoribus

<sup>2)</sup> Sitzungsberichte der königl. böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften in Prag 33 (1869), str. 45.

<sup>3)</sup> FRB. V., str. XIV.

účastnil korunovace Ferdinanda I. Jako pozdní opis neměl by tento rukopis pro textovou edici velikého významu, nicméně je velmi důležitý proto, poněvadž podle poměrně rané předlohy podává pozdější redakci Karlova korunovačního řádu, což vysvítá především z toho, že stanoví, kterou modlitbu má říkat biskup litomyšlský. Poněvadž poslední biskup litomyšlský Aleš z Březí († 1442) účastnil se osobně korunovace Albrechtovy r. 1438, jest nejpozději do této doby klásti předlohu Kleslova opisu, neboť na ty, kdož si ještě později osobovali jména biskupů litomyšlských, ač jimi ve skutečnosti už nebyli, nelze pomýšlet při rubrice královského řádu korunovačního. Kleslův opis, poněvadž byl chystán pro korunovaci Ferdinanda I., vsunul jeho jméno na patřičná místa do modliteb. Rukopis, takto přepsaný a připravený pro korunovaci Ferdinandovu, došel však tehdy jen z časti upotřebení, poněvadž většinou bylo užito světicí formule z nového Pontifikálu římského. Text neopakuje modlitbu Deus qui populis (14), pročež souvisí spíše s rukopisem krakovským.

Nemalého významu pro edici latinského textu je konečně i starý český překlad korunovačního řádu Karlova, který podle pěti různých rukopisů kriticky vydal J. Emmer.<sup>4)</sup> Podle opakování modlitby Deus qui populis (14) souhlasí český překlad spíše s textem vídeňského rukopisu č. 556.

Pozdějším úpravám korunovačního řádu není v této práci už věnována pozornost.

Veliká písmena, připojená na okrajích následujícího textu, označují hlavní úkony a vztahují se tak k německému a francouzskému řádu, již dříve uveřejněným, právě tak jako okrajové číslice, které na všech těchto místech označují shodné texty liturgické. Malá písmena, zde na okraji připojená, označují, jakého původu je dotyčné místo Karlova korunovačního řádu, zda německého z R. a D. (n.), či francouzského z S. (f.), anebo českého (č.), ať již je docela původní, anebo pouze v Č. odjinud upotřebené.

#### Ordo ad coronandum Regem Boemorum.

Primo archiepiscopus pragensis cum prelatis, principibus et baronibus associabunt principem in regem coronandum in Wisse-

<sup>4)</sup> Památky staré literatury české, vydávané Maticí českou. Řada I., odd. 2., č. 2: Spisové císaře Karla IV. Praha 1878. Str. 71—108.

gradum et ibi adorantes redeunt cum eo ad ecclesiam metropolitam vesperas audituri. Deinde peractis vesperis deducetur princeps per predictos in locum, ubi thalamus est sollempniter preparatus.

Deinde<sup>1)</sup> mane in pulsu prime archiepiscopus et sui suffraganei aliquique episcopi et prelati convenient in ecclesia metropolitana, induendi<sup>2)</sup> suis pontificalibus et aliis sui status insigniis, et ibi processione ordinata, plenario, gladio sancti wenceslay,<sup>3)</sup> crucibus, turibulo et aqua benedicta precedentibus, procedant<sup>4)</sup> ad deducendum principem de supradicto thalamo ad ecclesiam. Quibus venientibus ad locum, ubi princeps in thalamo decumbit, indutus per summum regni<sup>5)</sup> boemie camerarium sandaliis, tunica et pallio apertis,<sup>6)</sup> associatus principibus et baronibus, incensatum incenso et aspersum aqua benedicta levat archiepiscopus per manum ad surgendum. Tunc unus ex episcopis dicat ibidem hanc oracionem:

Omnipotens sempiterne deus, qui famulum tuum N. regni<sup>7)</sup> fastigio n. 1. dignatus es sublimare, tribue, quesumus, ei, ut ita in huius seculi cursu cunctorum in commune salutem disponat, quatenus a tue veritatis tramite non recedat. Per.

Tunc suscipiant illum duo episcopi dextra levaque honorifice n. parati, habentes sanctorum reliquias collo pendentes, a cuius latere non discedant usque ad finem, et<sup>8)</sup> ducant eum in medium ecclesie ante altare sancte Crucis, archiepiscopo et processione č. precedentibus. Inter archiepiscopum et principem, de thalamo exeuntes, ordinate procedant principes et<sup>9)</sup> barones insignia regalia, videlicet coronam, sceptrum, pomum, gladium et cetera deferentes, quos camerarius regni Boemie, bacello eis viam parans, precedet. Que insignia omnia in altari sancti viti, cum ibidem per venerint, honorifice reponant. Processio autem erit a thalamo iam dicto per salam Regiam exeundo per portam, que respicit sanctum Georgium, et in eorum transitu magna campana sonetur. Cum autem exierint de thalamo, unus ex episcopis incipiat Responsorium:<sup>10)</sup>

Ecce mitto angelum meum, qui precedat te et custodiat semper: n. 2. observa et audi vocem meam, et inimicus ero inimicis tuis et affligentes te affligam. Et precedet te angelus meus.<sup>11)</sup> Israel, si me audieris,<sup>12)</sup> non erit

<sup>1)</sup> V.: demum. — <sup>2)</sup> K. připojuje: episcopi. — <sup>3)</sup> V.: Wenceslay. — <sup>4)</sup> V.: procedant. — <sup>5)</sup> V.: regis. — <sup>6)</sup> V.: appertis. — <sup>7)</sup> V.: regem. — <sup>8)</sup> chybí ve V. — <sup>9)</sup> chybí v K. — <sup>10)</sup> V. přidává: istud. — <sup>11)</sup> V. při-

- in te deus recens neque adorabis deum alienum, ego enim dominus. Et precedet.
- č. Quo finito, et principe in medio ecclesie ante altare sancte Crucis reverenter statuto, dicatur a clericis<sup>18)</sup> antiphona:
- č. 3. Firmetur manus tua et exaltetur dextera tua: iusticia et iudicium preparacio sedis tue. Misericordia et veritas precedent faciem tuam. Alleluia. (Psalmus:) Misericordias domini. Gloria patri. Sicut erat.<sup>19)</sup> Firmetur.<sup>19)</sup> (Iterando.)
- Qua finita<sup>16)</sup> unus ex episcopis dicat hanc oracionem:
- n. 4. Deus, qui scis genus humanum nulla virtute posse subsistere, concede propicius, ut famulus tuus, quem populo tuo voluisti preferri, ita tuo fulcitur adiutorio, quatenus, quibus potuit preesse, valeat et prodesse. Per Christum dominum nostrum. Amen.<sup>20)</sup>
- č. Tunc princeps, adoratis reliquiis sanctorum in altari sancte Crucis positis, cum processione ante altare sancti Viti deducatur et ibi super sede regaliter preparata prostrato et aliis principibus, episcopis et prelatis in suis sedibus, similiter decenter preparatis,
- n. 4. constitutis, unus episcoporum<sup>18)</sup> incipiat psalmum: »Exaudiat te.« Quo finito dicat versum: »Domine, salvum, fac regem.« Chorus: »Deus meus.« Oracio.<sup>19)</sup>
- č. 5. Deus humilium institutor, qui nos sancti spiritus illustracione consolaris, pretende super hunc famulum tuum N. graciā tuam, ut per eum tuum in nobis adesse senciamus adventum. Per.<sup>20)</sup>
- Alius episcopus dicat oracionem:<sup>21)</sup>
- n. 6. Omnipotens sempiterne deus, celestium terrestriumque moderator, qui famulum tuum ad regni<sup>22)</sup> fastigium dignitatemque dignatus es provehere, concede quesumus, ut a cunctis adversitatibus liberatus et ecclesiastice pacis dono muniatur, et ad eterne pacis gaudia te donante pervenire mereatur.<sup>23)</sup> Per Christum dominum nostrum.<sup>24)</sup>
- č. Hoc facto fiat sermo ad clerum et alter ad populum sub eodem tempore breviter.
- B. Postea metropolitanus mediocri distinctaque voce principem interroget:
- n. 7. Vis sanctam fidem a katholicis viris traditam tenere et operibus iustis servare?<sup>25)</sup>
- Responsio:<sup>26)</sup>
- Volo.

dává: Versus: — 12) K.: audies. — 13) V. přidává: hec. — 14) V. přidává: in principio. — 15) V. přidává: manus tua. — 16) V.: Quo finito. — 17. V.: chybí nostrum. Amen. — 18) V.: episcopus. — 19) V. chybí: Chorus: Deus meus. Oracio. — 20) K. chybí: Per. — 21) V.: chybí: dicat oracionem. — 22) K.: regem. — 23) K.: mereantur (opraveno rasrou: mereatur). — 24) V.: chybí: nostrum. — 25) V.: servire. — 26) V.: respondeat: — 27) Otázka i odpověď scházejí ve V. — 28) V.: Interroget: — 29) V.: Res-

- Iterum:
- Vis sanctis ecclesiis ecclesiarumque ministris tutor et defensor esse?
- Respondit:
- Volo.<sup>27)</sup>
- Iterum:<sup>28)</sup>
- Vis regnum a deo tibi concessum secundum iusticiam patrum tuorum regere et defendere?
- Respondet:<sup>29)</sup>
- In quantum divino fultus adiutorio ac solacio omnium fidelium suorum valuero, ita me fideliter per omnia acturum esse promitto.
- Tunc metropolitanus affatur<sup>30)</sup> populum his verbis dicens: C.
- Vultis tali principi ac rectori vos subiictere ipsiusque regnum firma fide n. 7. stabilire atque iussionibus illius obtemperare iuxta apostolum: »Omnis anima protestatibus sublimioribus s'bdita sit sive regi quasi precellenti?«
- Tunc a circumstante clero et populo unanimiter dicatur:
- Rady, Rady, Rady.
- Tunc metropolitanus cum omnibus episcopis dicat<sup>31)</sup> oracionem:
- Te invocamus domine sancte pater omnipotens sempiterne deus, ut f. 8. hunc famulum tuum N., quem tue divine dispensacionis providencia<sup>32)</sup> in primordio plasmatum usque ad hunc presentem diem iuvenili flore letantem crescere concessisti, eum tue pietatis dono dicatum plenumque gracia veritatis de die in diem coram deo et hominibus ad meliora semper proficere facias, ut summi regiminis solium gracia superne largitatis gaudens suscipiat et misericordie tue muro ab hostium adversitate undique munitus plebem sibi commissam cum pace propiciacionis et virtute victorie feliciter regere<sup>33)</sup> mereatur. Per.
- Qua finita, principe et metropolitanu cum ceteris episcopis č.D. prostratis, legatur letania, quam archiepiscopus incipiat, cantatores<sup>34)</sup> vero prosequantur usque ad versum. »Ut presentem<sup>35)</sup> cum aliis sequentibus versibus et oracionibus usque ad oracionem »Deus inenarrabilis«, quam aliquis ex episcopis dicat.
- Letania:<sup>36)</sup>
- Kyrie eleyon. Christe eleyon. Christe audi nos. Salvator mundi adiuva 9. nos.
- |  |                |
|--|----------------|
| Sancta Maria,                            | ora pro nobis. |
| Sancte Michael,                          | ora pro nobis. |
| Sancte Gabriel,                          | ora pro nobis. |
| Sancte Raphael,                          | ora pro nobis. |
| Sancte chorus angelorum,                 | ora pro nobis. |
| Sancte Johannes baptista, <sup>37)</sup> | ora pro nobis. |
- pondeat. — 30) V.: affetur. — 31) V.: přidává: hanc. — 32) V.: prudencia. — 33) V.: regnare. — 34) V.: cantores. — 35) V.: přidává: famulum. — 36) V.: chybí. — 37) K.: baptista. — 38) V.: přidává: Sancte Sigismunde,

Sancte Petre,  
Sancte Paule,  
Sancte Andrea,  
Sancte Jacobe,  
Sancte Johannes,  
Sancte Thoma,  
Sancte Philippe,  
Sancte Jacobe,  
Sancte Bartholomee,  
Sancte Mathee,  
Sancte Symon,  
Sancte Thadée,  
Sancte Mathia,  
Sancte Luca,  
Sancte Marce,  
Sancte chorus apostolorum  
et evangelistarum,  
Sancte Stephane,  
Sancte Vite,  
Sancte Wenceslae,  
Sancte Adalberte,<sup>38)</sup>  
Sancte Georgii,  
Sancte Benedicte cum fratribus tui  
Sancte chorus martirum,  
Sancte Silvester,  
Sancte Georgii,  
Sancte Martine,  
Sancte Nicolae,  
Sancte Procopi,<sup>39)</sup>  
Sancte chorus confessorum,  
Sancta Maria Magdalena,  
Sancta Margaretha,  
Sancta Katherina,  
Sancta Barbara,  
Sancta Ludmila,  
Sancta Dorothea,  
Sancte chorus virginum,  
Omnis sancte virgines et vidue,  
Omnis sancti dei,  
Propicius esto. Parce ei domine.  
Propicius esto, libera eum domine  
Ab omni illius dubibili libera cum deo

ora. — 39) V.: Procopii. — 40) K.: chybí. — 41) K.: přidává a přeňrává crucis. — 42) K.: nobis. — 43) K.: přidává: hoc. — 44) K.: chybí. —

Per misterium sancte<sup>u</sup>) incarnationis tue, libera eum domine.

In die iudicii, libera eum domine.

Peccatores, te rogamus audi nos.

Ut pacem et concordiam ei<sup>42)</sup> dones, te rogamus audi nos.

Ut remissionem omnium peccatorum ei dones, te rogamus audi nos.

Metropolitanus dicat:<sup>43</sup>

Ut presentem famulum tuum in<sup>44)</sup> tua iusticia, pietate et sanctitate confirmare et conservare digneris, te rogamus audi nos.

Ut hunc famulum tuum N. in regem eligere digneris, te rogamus audi n. 10.  
nos.

Ut eum benedicere et sublimare digneris, te rogamus audi nos.

Ut eum ad imperii fastigium perducere digneris, te rogamus audi nos.

Fili dei, te rogamus audi nos.

Agnus dei, qui tollis peccata mundi, parce ei domine.

Agnus dei, qui tollis peccata mundi, exaudi eum domine

Agnus dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.  
Christus noster.

Christe audi nos.

Kyrieleyson. Christeleyson. Kyrieleyson.  
Reiterleyson. Elyson. G. A. W.

Pater noster. Et ne nos. Sed libera nos  
Oste de peccatis nosteris. Amen.

Ostende nobis domine misericordiam tuam.  
Et misericordiam tuam dñe.

Et salutare tuum da nobis.  
Dominus tecum ducat.

Domine exaudi oracionem meam. Et clamor meus.  
Dominus uide nos. Et cum spiritu tuo.<sup>45)</sup>

Dominus vobiscum. Et cum spiritu tuo.<sup>14</sup>  
Benedic domino hunc regem nostrum<sup>15</sup>

Benedic domine nunc regem nostrum<sup>50</sup>) N., qui regna omnia moderaris E. a seculo, et tali eum benedictione glorifica, ut davidice teneat benedictionis n. 11. et sublimitatis sceptrum, et glorificatus in eius protinus<sup>51</sup>) reperiatur merito. Da ei tuo spiramine cum mansuetudine ita regere populum, sicut salomonem fecisti tuum obtainere regnum pacificum. Tibi semper cum timore sit subditus tibique militet cum quiete.<sup>52</sup>) Sit tuo clipeo protectus cum proceribus et ubique tua gracia victor existat. Honorifica eum pre cunctis regibus gencium, felix populis dominetur, et feliciter eum naciones adorment.<sup>53</sup>) Vivat inter gencium cathervas magnanimus, sit in iudiciis equitatis singularis, locupletet eum tua predives dextera; frugiferam obtineat patriam, et eius liberis tribuas profutura. Presta ei prolixitatem vite inter tempora, et in diebus eius oriatur iusticia. A te<sup>54</sup>) robustum teneat regiminis solium, et cum iocunditate et iusticia eterno glorietur in regno. Per Christum dominum nostrum.<sup>55</sup>)

Item oracio:<sup>52</sup>)

Omnipotens sempiterne deus, gubernator omnium, celi et terre conditor n. 12.  
et dispositor, Imperator angelorum et hominum, rex regum et dominus domi-  
nancium, qui Abraham fidelem famulum tuum de hostibus triumphare fecisti,  
Moysi et Yosue populo<sup>ss</sup>) prelatis multiplicem victoriam tribuisti, humilemque

45) Ve V. tu následuje: Oracio. Deus qui populis (14). — 46) V.: benedicturum. — 47) K.: patrocinii. — 48) K.: timore. — 49) K.: adorent. — 50) K.: iusticia, et a te. — 51) K.: chybí: dominum nostrum. — 52) K.: chybí: Item oracio. — 53) V.: populorum. — 54) K.: puerumque. — 55) V.:

David puerum<sup>54)</sup> tuum regni fastigio sublimasti, et Salomonem sapientie pacisque ineffabili munere ditasti, respice quesumus ad preces humilitatis nostre, et super hunc famulum tuum N., quem supplici devocione in regem eligimus, benedictionum tuarum dona<sup>55)</sup> multiplica, eumque dextera tue potencie semper et<sup>56)</sup> ubique circumda. Quatenus predicti Abrahe fidelitate firmatus, Moysi mansuetudine fretus, Josue fortitudine fultus, David humiliata exaltatus, Salomonis sapientia decoratus, tibi in omnibus placeat et per tramitem iusticie inoffenso<sup>57)</sup> gressu semper incedat, Ecclesiamque tuam deinceps cum pleibus sibi annexis ita enutriat ac doceat, muniat et instruat, contraque omnes visibles et invisibles hostes eidem potenter regaliterque tue virtutis regimen administret, et ad vere fidei pacisque concordiam eorum animos te opitulante reformat, ut horum populorum debita subieccione tultus, condigno amore glorificatus, ad paternum decenter solium tua miseracione concendere mereatur. Tue quoque proteccionis galea munitus, et scuto insuperabili iugiter protectus, armisque celestibus circumdatus optabilis victorie triumphum feliciter capiat, terremque sue potencie infidelibus inferat et pacem tibi militantibus letanter apportet. Per dominum nostrum, qui virtute sancte crucis thartara destruxit, regnoque dyaboli superato ad celos vitor ascendit, in quo omnis potestas regumque consistit victoria,<sup>58)</sup> qui est gloria humilium et vita salusque populorum. Qui tecum.

Alius episcopus:<sup>59)</sup>

n. 13. Deus<sup>60)</sup> inenarrabilis auctor mundi, conditor generis humani, gubernator<sup>61)</sup> Imperii, confirmator regni, qui ex utero fidelis amici tui patriarche nostri Abrahe preelegisti Reges seculis<sup>62)</sup> profuturos, tu<sup>63)</sup> presentem Regem hunc cum exercitu suo per intercessionem omnium sanctorum uberi benedictione locupleta et in solium regni firma stabilitate conrete. Visita eum sicut Moysen in rubo, Yosue<sup>64)</sup> in prelio, Gedeon<sup>65)</sup> in agro, Samuelem in templo, et illum ea<sup>66)</sup> benedictione siderea<sup>67)</sup> ac rore sapientie tue perfunde, quam beatus David in psalterio, Salomon, filius eius, te remunerante percepit e celo. Sis ei contra acies inimicorum rumphea,<sup>68)</sup> lorica in adversis, galea in prosperis, in pugnacione<sup>69)</sup> clipeus sempiternus, et presta, ut gentes illi teneant fidem, proceres sui atque optimates habeant pacem, diligent caritatem, abstineant se a cupiditate, loquantur iusticiam, custodiant veritatem, et ita populus iste sub eius imperio<sup>70)</sup> pululet coalitus benedictione eternitatis, ut semper maneant tripudiantes in pace victores. Quod ipse prestare dignetur, qui vivit et regnat.<sup>71)</sup>

Tunc archiepiscopus dicat hanc oracionem:<sup>72)</sup>

f. 14. Oremus.<sup>73)</sup> Deus, qui populis tuis<sup>74)</sup> virtute consulis et amore domi-

chybi. — 56) K.: chybí. — 57) K.: inoffensio. — 58) K.: regnumque consistit. Victoria. V.: regnumque consistit victorie. — 59) V.: přidává: dicat. — 60) K.: Deus qui. — 61) V.: et conditor humani generis es et gubernator. — 62) K.: seclis. — 63) K.: in. — 64) K.: iosue. — 65) K.: vedeon. — 66) V.: eum ea. R. a D.: illa eum. — 67) K.: sydera. — 68) chybí v. R. a D. — 69) K.: et in pugnacione. — 70) chybí ve V. — 71) V.: chybí: et regnat. — 72) V.: místo toho předpisuje: Tunc archiepiscopus dicat hanc oracionem: Deus qui populis, ut supra. — 73) Tuto modlitbu na tomto

naris, da huic famulo tuo N. spiritum sapientie<sup>75)</sup> cum regimine discipline, ut, tibi toto corde devotus, in regni regimine<sup>76)</sup> maneat semper ydoneus twoque munere ipsius temporibus securitas ecclesie dirigatur, et in tranquillitate devocio christiana permaneat, ut in bonis operibus perseverans, ad eternum regnum, te duce, valeat pervenire. Per Christum<sup>77)</sup> Dominum.

Ad missam. Introitus:<sup>78)</sup>

F.

Protector noster aspice deus et respice in faciem christi tui, quia melior č. 15. est dies una in atriis tuis super milia. (Psalmus:) Quam dilecta tabernacula domine virtutum.<sup>79)</sup>

Oracio.

Quesumus omnipotens deus, ut famulus tuus N., Rex noster, qui tua miseratione suscepit regni gubernacula, virtutum eciam omnium percipiat incrementa, quibus decenter ornatus et viciorum voraginem devitare, et hostes superare, et ad te, qui via, veritas et vita es, gloriosus valeat pervenire. Per.

Leccio epistole beati Petri apostoli.

č. 17.

Karissimi! Subiecti estote omni humane creature propter deum, sive regi quasi precellenti, sive ducibus tamquam ab eo missis ad vindictam malefactorum, laudem vero bonorum. Quia sic est voluntas dei, ut bene facientes obmutescere faciatis imprudencium hominum ignoranciam, quasi liberi, et non quasi velamen habentes malicie libertatem, sed sicut servi dei.<sup>80)</sup> Omnes honorate, fraternitatem diligite, deum timete, Regem honorificate. Servi subditi estote<sup>81)</sup> in omni timore dominis, non solum bonis et modestis, sed eciam discolis. Hec est enim gracia in christo ihesu domino nostro.

Graduale:

Dirigatur oracio mea sicut incensum in conspectu tuo, domine.

č. 18.

Versus:

Elevacio manuum mearum, sacrificium vespertinum.

č. 19.

Alleluia.

Versus:

Domine in vi:tute tua letabitur rex et super salutare tuum exultabit č. 20. vehementer.

Post epistolam, choro cantante graduale, duo abbates mitrati č. in capella sancti Wenceslai recipient oleum sanctum,<sup>82)</sup> quod erit in calice magno repositum, qui calix totus coopertus erit cum panno sericeo, et deferant reverenter ante altare sancti Viti tentorio super eos extenso. Calicem vero de manibus eorum reverenter cum osculo accipiens Archiepiscopus ponat in altari.

místo má K. i V., kdežto V. ji uvádí nadto i před č. 11. Český text souhlasí s V. — 74) chybí v. K. — 75) V.: sapientie spiritum. — 76) V.: culmine. — 77) V.: chybí. — 78) V.: Sequitur ad missam introitus. — 79) V.: chybí: domine virtutum. — 80) V.: secundum deum. — 81) K.: estoste subditi. — 82) V.: sacrum. — 83) V.: chybí. — 84) má býtih Gihon, Gyhon,

G. Deinde finito Alleluia cum sequencia, Metropolitanus procedat ad unciones capitis, pectoris, scapularum, brachiorum, que unciones debent fieri uno contextu, et primo fundens oleum super caput in modum crucis dicat:

n. 21. Ungo te in regem de oleo sanctificato. In nomine patris et filii et spiritus sancti. R.<sup>83)</sup> Amen. Pax tecum. Et cum spiritu tuo.

Interim autem chorus cantet hanc antiphonam:

f. 22. Unixerunt salomonem Sadoch sacerdos, Naathan propheta, regem in yeon<sup>84)</sup> et ambulantes leti dixerunt: vivat rex in eternum. Alleluia.

Et tamdiu repetendo canet, donec unccio finiatur, qua finita, et silencio facto, Metropolitanus expresse dicat has<sup>85)</sup> oraciones, que secuntur:

n. 23. Ungo te in regem de oleo sanctificato. Spiritus sancti gracia, humilitatis nostre officio, in te copiosa descendat, ut sicut manibus nostris indignis oleo materiali pingue scis exterius ablatus, ita eius invisibili unguine delibutus impinguari merearis interius, eiusque<sup>86)</sup> spirituali unccione perfectissime<sup>87)</sup> semper imbutus, et illicita declinare tota mente et spernere<sup>88)</sup> discas seu valeas, et utilia anime tue iugiter cogitare, optare atque operari queas auxiliante domino nostro ihesu christo. Qui cum deo patre in unitate eiusdem spiritus.<sup>89)</sup>

f. 24. Christe perunge hunc regem in regimen, unde unxisti sacerdotes ac prophetas, reges et martyres, qui per fidem vicerunt regna, operati sunt iusticiam atque adepti sunt repromotiones. Tua sacratissima unccio super caput eius defluat atque ad interiora descendat, et cordis illius intima penetreret, et promotionibus, quas adepti sunt<sup>90)</sup> victoriosissimi reges, gracia tua dignus efficiatur, quatenus in presenti seculo feliciter regnet et ad eorum consorcium in celesti regno perveniat. Per dominum nostrum ihesum christum filium tuum, qui unctionis est oleo leticie pre consortibus suis et virtute<sup>91)</sup> sancte crucis potestates aeras debellavit, tartara destruxit, regimenque dyaboli superavit et ad celos victor ascendit, in cuius manu victoria, omnis gloria et potestas consistunt, et tecum vivit et regnat in unitate spiritus sancti per omnia seculorum.<sup>92)</sup>

Oracio.<sup>93)</sup>

n. f. 25. Deus dei filius ihesus christus dominus noster, qui a patre oleo exultacionis unctionis est pre participibus suis, per presentem sacri unguinis<sup>94)</sup> infusionem spiritus paracleti super caput tuum infundat benedictionem, eandem usque ad interiora cordis tui penetrare faciat, quatenus hoc visibili et tractabili dono invisibilis<sup>95)</sup> percipere et, temporali regno iustis moderationibus executo, eternaliter cum eo regnare merearis, qui solus sine peccato

Gyon. — 85) V.: legat (chybi: has). — 86) V.: ei quoque. — 87) V.: perfectissime spirituali unccione. — 88) V.: chybi: et spernere. — 89) V.: chybi: deo patre in unitate eiusdem spiritus. — 90) V.: chybi. — 91) V.: přidává: sancte. — 92) V.: chybi: per omnia secula seculorum. — 93) K.: chybi. — 94) K.: unginis. — 95) K.: invisibili. V.: visible. — 96) V.: chybi: deus

rex regum vivit et gloriatur cum deo patre in unitate spiritus sancti deus per omnia secula seculorum.<sup>96)</sup>

Alia oracio:<sup>97)</sup>

Deus, qui es iustum gloria et misericordia peccatorum, qui misisti n. 26. filium tuum preciosissimo sanguine suo<sup>98)</sup> genus humanum redimere, qui conteris bella et propugnator es in te<sup>99)</sup> sperancium, et sub cuius arbitrio omnium regnum continetur potestas, te humiliter deprecamur, ut presentem famulum tuum N. in tua misericordia confidentem in presenti sede regali benedicas, eique protinus adesse digneris, ut qui tua expetit proteccione defendi, omnibus sit hostibus forcior. Fac eum domine beatum esse et victorem de inimicis suis. Corona eum corona iusticie et pietatis, ut ex toto corde et tota mente in te credens tibi deserviat, sanctam tuam ecclesiam defendat et sublimet, populumque a te sibi commissum iuste regat, nullum ius insidiantium malis in iniustiam vertat. Accende domine cor eius ad amorem gracie tue per hoc unccionis oleum, unde unxisti reges et prophetas, quatenus iusticiam diligens, per tramitem similiter<sup>100)</sup> iusticie populum ducens, post peracta a te disposita in regali excellencia annorum curricula pervenire ad gaudia eterna mereatur. Per Dominum nostrum.<sup>2)</sup>

Alia oracio:<sup>3)</sup>

Omnipotens sempiterne deus, qui Azahel super syram, Geu<sup>4)</sup> super c. 27. Israel per Elyam, David quoque et Saulem per Samuelem prophetam in reges<sup>5)</sup> inungi fecisti, tribue, quesumus, manibus nostris opem tue benedictionis et huic famulo tuo N., quem hodie, licet indigni, in regem sacro unguine delinimus, dignam delibucionis huius efficaciam et virtutem. Constitue domine principatum super humerum eius, ut sit fortis, iustus, fidelis, providus et indefessus regni eius et populi tui gubernator, infidelium expugnator, iusticie cultor, et meritorum et demeritorum remunerator et ecclesie tue sancte ac fidei christiane defensor ad decus et laudem nominis tui gloriosi. Per.<sup>6)</sup>

Et perfectis orationibus, tentis ante reverenter subtili<sup>7)</sup> et c. H. dalmatica, Metropolitanus benedicat dicendo hanc oracionem:

Deus rex regum et dominus dominicum, per quem reges regnant et c. 28. legum conditores iura decernunt, dignare propicius benedicere hoc regale ornamentum, et presta, ut famulus tuus rex noster N., qui illud portaturus est, ornamento bonorum morum et sanctarum actionum in conspectu tuo fulgeat et post temporalem vitam eternam gloriam, que tempus non habet, sine fine possideat. Per Christum dominum.<sup>8)</sup>

Facta benedictione vestimentorum induat eum predictis<sup>9)</sup> et J. tunc ungat manus dicendo:

per omnia secula seculorum. — 97) K.: chybi: Alia oracio. — 98) K. i V. maji chybně: tuo. — 99) K. misto: in te — má chybně: vite.

1) K. a V. chybně: familiariter. — 2) V.: curricula ad te pervenire mereatur. Per Dominum. — 3) K.: chybi. — 4) t. j. Jehu. — 5) V.: regem. 6) K.: chybi: Per. — 7) V.: tentis vestimentis ante reverenter in subtili dalmatica. — 8) V.: přidává: nostrum. — 9) V.: illis. — 10) K.: vivis

n. 29. Ungantur manus iste de oleo sanctificato, unde uncti fuerunt reges et prophete, et sicut unxit Samuel David in regem, ut sis benedictus et constitutus rex in regno isto super populum istum quem dominus deus tuus dedit tibi ad regendum et gubernandum. Quod ipse prestare dignetur, qui cum patre et spiritu sancto vivit<sup>19)</sup> et regnat per omnia secula seculorum.

Dominus vobiscum.

Et cum spiritu tuo.

Oracio:

n. 30. Prospice<sup>11)</sup> omnipotens deus serenis obtutibus<sup>12)</sup> hunc gloriosum regem N., et sicut benedixisti Abraham, Ysaac et Jacob, sic illum largis benedictionibus spiritalis gracie cum omni plenitudine tue potencie irrigare atque profundere dignare. Tribue ei de rore celi et de pinguedine terre habundanciam frumenti, vini et olei, et omnium frugum opulenciam ex largitate divini muneris longa per tempora, ut illo regnante sit sanitas corporum in patria et pax inviolata in regno, et dignitas gloriosa regalis palacii maximo splendore regie<sup>13)</sup> potestatis oculis<sup>14)</sup> omnium fulgeat, luce clarissima clarescat, atque splendore quasi splendidissima fulgura maximo perfusus lumine videatur. Tribue ei omnipotens deus, ut sit fortissimus protector patrie et consolator ecclesiarum atque cenobiorum sanctorum maxima cum pietate regalis munificencie, atque ut sit fortissimus regum, triumphator hostium, ad opprimendas rebelles et paganas naciones; sitque suis inimicis satis terribilis pre maxima fortitudine regalis potencie. Optimatibus quoque atque precelsis proceribus<sup>15)</sup> ac fidelibus sui regni sit<sup>16)</sup> magnificus et amabilis et pius, ut ab omnibus timeatur atque<sup>17)</sup> diligatur. Reges quoque de lumbis eius per successiones<sup>18)</sup> temporum futurorum egrediantur, regnum, quod hic valeat regere totum, et post gloriosa tempora atque felicia presentis vite gaudia eterna in perpetua beatitudine habere mereatur. Quod ipse prestare.

Item alia oracio:<sup>19)</sup>

n. 31. Spiritus sancti gracia humilitatis nostre officio in te copiosa descendat, (23). ut sicut manibus nostris indignis oleo materiali delibutus pingue scis exterius, ita eius invisibili ungui delibutus<sup>20)</sup> inpinguari merearis interius, eiusque spirituali<sup>21)</sup> uncione perfectissime semper inbutus,<sup>22)</sup> et illicita declinare totalmente et spernere discas seu valeas, et<sup>23)</sup> utilia anime tue iugiter cogitare, optare atque operari<sup>24)</sup> queas auxiliante domino nostro ihesu christo, qui cum deo patre et<sup>25)</sup> eodem spiritu sancto vivit deus per.<sup>26)</sup>

Item alia oracio:

f. 14. Deus, qui populis tuis virtute consulis et amore dominaris, da huic famulo tuo N. spiritum sapiencie cum regimine discipline, ut, tibi toto corde devotus, in regni regimine maneat semper ydoneus tuoque munere ipsius

Ostatní závěr chybí ve V. — 11) K.: Respice. Tvar Prospice je v jiných kor. rádech obecnější. — 12) V.: obtutibus. — 13) V.: regio. — 14) K.: oculus. — 15) K.: proceribusque. — 16) V.: sic sit. — 17) V.: et. 18) K.: successores. — 19) V.: chybí: alia oracio. — 20) V.: ungimine imbutus. — 21) V.: spirituali. — 22) V.: imbutus. — 23) V.: ut. — 24) V.: operari. — 25) K.: chybí. — 26) V.: chybí: deus per. — 27) V.: má atque optare. — 28) K.: chybí. — 29) V.: chybí: regni. — 30) V.: následuje: Consequenter dicat:

temporibus securitas ecclesie dirigatur, et in tranquillitate devocio christiana permaneat, ut in bonis operibus perseverans, ad eternum regnum, te duce valeat pervenire. Per dominum nostrum ihesum christum filium tuum, qui tecum vivit et regnat in unitate spiritus sancti deus per omnia.<sup>27)</sup>

Hic mutet dominus metropolitanus vocem suam et dicat alcius K. ad modum prephacionis:<sup>28)</sup>

Per omnia secula seculorum. Amen.

Dominus vobiscum. Et cum spiritu tuo.

Sursum corda. Habemus ad dominum.

Gracias agamus domino deo nostro. Dignum et iustum est.

Vere dignum et iustum est, equum et salutare,<sup>29)</sup> nos tibi semper et ubique gracias agere, domine sancte pater omnipotens deus, electorum fortis. 32. tudo et humilium celsitudo, qui in primordio per effusionem diluvii crimina mundi castigasti et per columbam ramum olive portantem pacem terris redditam demonstrasti, iterumque Aaron famulum tuum per unctionem olei sacerdotem sanxisti et postea per huius ungenti infusionem ad regendum populum israeliticum sacerdotes ac reges et prophetas prefecisti, vultumque ecclesie in oleo exhilarandum<sup>30)</sup> per propheticam famuli tui vocem David esse predixisti: Quesumus omnipotens<sup>31)</sup> pater, ut per huius creature pinguedinem hunc servum tuum N. sanctificare tua benedictione digneris, cumque in similitudinem columbe pacem simplicitatis populo subdito prestare, et exempla Aaron in dei servicio diligenter imitari, regnique fastigia in consiliis,<sup>32)</sup> scienciis,<sup>33)</sup> et equitate iudicii semper assequi,, vultumque hilaritatis<sup>34)</sup> per hanc olei unctionem tuamque benedictionem, te adiuvante, toti plebi paratam habere facias, et qui es fons immarcesibilis lucis et origo perpetue c. bonitatis regum consecrator, bonorum omnium attributor, dignitatumque iargitor. Tuam ineffabilem clemenciam votis omnibus exoramus, ut famulum tuum N.<sup>35)</sup> quem regalis dignitatis fastigio voluisti sublimare,<sup>36)</sup> sapientie ceferarumque virtutum ornamenti facias decorari. Et quia tui est muneris, quod regnat, tue sit pietatis, quod id feliciter agat, quatenus in fundamento spei, fidei, caritatisque fundatus, peccator labet<sup>37)</sup> abstensus de visibilibus et invisibilibus hostibus triumphator effectus, subiecti populi augmento, prosperitate et securitate exhilaratus, cum eis mutua dilectione connexus, et transitorii regni<sup>38)</sup> gubernacula inculpabiliter teneat, et ad eterni regni infinita gaudia te miserante perveniat. Per christum dominum nostrum.<sup>39)</sup> Per quem maiestatem tuam laudant angeli, adorant dominaciones, tremunt potestates, celi celorumque virtutes ac beata seraphin socia exultacione concelebrant. Cum quibus et nostras voces, ut admitti iubeas, deprecamur, supplici confessione dicentes:

jen začátek: Deus, qui populis tuis consulis, ut supra (14). — 28) V.: Hic metropolitanus mutet vocem et dicat alcius ad modum prefacionis. — 29) K.: equum. Nos — 30) K.: exhilarandum. — 31) K.: opakuje ještě jednou: omnipotens. — 32) K.: conciliis. — 33) francouzské řády: in consiliis scientiae. — 34) K.: hilaritatis. — 35) K.: chybí N. — 36) K.: sublimari. — 37) K.: libere. — 38) K.: chybí: regni. — 39) V.: následuje: Consequenter dicat:

- L. a) Deinde metropolitanus imponat principi pallium regale<sup>40)</sup> dicens:
- c. 33. Accipe pallium quatuor iniciis formatum, per quod intelligas quatuor mundi partes divine potestati esse subiectas, nec quemquam posse feliciter regnare in terris, nisi cui<sup>41)</sup> potestas regnandi fuerit collata de celis.
- Tunc benedicat ensem dicens:<sup>42)</sup>
- c. 34. Exaudi quesumus domine preces nostras, et<sup>43)</sup> hunc ensem, quo hic famulus tuus N. se circumcungi desiderat, maiestatis tue dextera beneficere et sanctificare dignare, quatenus defensio atque proteccio possit ecclesiarum esse, viduarum, orphanorum, omniumque deo serviencium contra seviciam paganorum, aliisque insidiantibus sit pavor,<sup>44)</sup> terror et formido. Per christum dominum nostrum.
- n. b) Postea ab episcopis ensem accipiat<sup>45)</sup> et cum ense totum sibi regnum esse sciat commendatum dicente Metropolitano:<sup>46)</sup>
- n. 35. Accipe gladium per manus episcoporum licet indignas, vice tamen et auctoritate sanctorum apostolorum consecratas, tibi regaliter impositum nostreque<sup>47)</sup> benedictionis officio in defensionem sancte dei ecclesie divinitus ordinatum, et esto memor, de quo psalmista prophetavit dicens: »Accingere gladio tuo super femur tuum potentissime,« ut in hoc per eundem<sup>48)</sup> vim equitatis exerceas, molem iniquitatis potenter destruas, et sanctam dei ecclesiam eiusque fideles propugnes atque protegas, nec minus sub fide falsos quam christiani nominis hostes execres ac destruas, viduas et pupilos clementer adiuves ac defendas, desolata restaures, restaurata conserves, ulciscaris iniusta, confimes bene disposita, quatenus hec<sup>49)</sup> in agendo virtutum triumpho gloriosus iusticieque cultor egregius cum mundi salvatore, cuius typum geris<sup>50)</sup> in nomine, sine fine merearlis regnare. Qui cum patre.
- c) Accinctus autem ense similiter ab illis armillas accipiat dicente Metropolitano:
- c. 36. Accipe armillas sinceritatis et sapiencie divineque circumdacionis indicium, quibus intelligas omnes operaciones tuas contra hostes visibles et invisibles posse esse munitas.<sup>51)</sup>
- d) Item<sup>52)</sup> benediccio anuli:
- c. 37. Benedic domine et sanctifica anulum istum et mitte super eum septiformem spiritum tuum, quo famulus tuus eo fruens anulo fidei subarratus, virtute altissimi sine peccato custodiatur, et omnes benedictiones, que in scripturis divinis reperiuntur, super eum copiose descendant, ut quecumque sanctificaverit, sanctificata permaneant, et quecumque benedixerit, spirituali benedictione benedicantur. Per christum.

Per quem maiestatem tuam laudant angeli, adorant concludendo usque Sanctus, sanctus, sanctus. — 40) K.: pallium regale. — 41) V.: sibi. — 42) V.: Deinde sequitur benediccio Eusis. — 43) V.: ut. — 44) slova: aliisque insidiantibus sit pavor, nutná pro souvislost, scházejí v obou rukopisech. K. a V. — 45) K.: accipit. — 46) V.: metropolitam. — 47) V.: in eoque. — 48) V.: eumdem. — 49) V.: hoc. — 50) K.: chybi. — 51) V.: posset

Et<sup>53)</sup> quando imponitur anulus, dicatur hec oracio: n. 38.

Actipe regie dignitatis anulum et per hunc in te<sup>54)</sup> catholice fidei cognosce signaculum, quia ut hodie ordinaris caput et princeps regni ac populi, ita perseverabis<sup>55)</sup> auctor ac stabilitor christianitatis et christiane fidei, ut felix in opere, locuples in fide, cum rege regum glorieris. Per eundem,<sup>56)</sup> cuius est honor et gloria in secula seculorum. Amen.

Deinde accipiat ensem, unde accinctus fuerat, et eum super c. e) altare deo offerat, quem comes aliis superior vel maior, qui sit pressens, redimet et redemptum ante eum deferet.<sup>57)</sup>

Cum dat ei sceptrum et cum pomo dicat: f)

Accipe sceptrum, regie potestatis insigne,<sup>58)</sup> virgam scilicet rectam, f. 39. virgam virtutis, qua te ipsum bene regas, sanctam ecclesiam populumque videlicet christianum tibi a deo comisum regia virtute ab improbis defendas, pravos corrigas, rectos pacifices, et ut viam rectam tenere possint, tuo iuvamine dirigas, quatenus<sup>59)</sup> de temporali regno ad eternum regnum pervenias ipso adiuvante, cuius regnum permanet<sup>60)</sup> in secula seculorum. Amen.<sup>61)</sup>

Suscipe ergo virgam virtutis atque equitatis, qua intelligas te mulcere n. f. 40. pios et terrere reprobos; errantes viam doce, lapsisque manum porrige, disperdasque superbos et releves humiles, ut aperiat tibi ostium<sup>62)</sup> ihesus christus dominus noster, qui de seipso ait: »Ego sum ostium,<sup>63)</sup> per me si quis introierit, salvabitur.« Et ipse, qui est clavis David et sceptrum domus Israel, qui aperit et nemo claudit, claudit et nemo aperit, sit tibi adiutor, qui educit<sup>64)</sup> vincum de domo carceris, sedentem<sup>65)</sup> in tenebris et<sup>66)</sup> umbra mortis, ut in omnibus sequi merearis eum, de quo propheta David cecinit: »Sedes tua deus in seculum seculi, virga direccionis<sup>67)</sup> virga regni,« et<sup>68)</sup> imitare ipsum, qui dicit: »Diligas iusticiam et odio habeas iniquitatem, propterea unxit te deus, deus tuus, oleo leticie ad exemplum illius, quem ante secula unixerat pre participibus suis ihesum christum dominum nostrum.«

Oracio<sup>69)</sup> post sceptrum et virgam:

Omnium domine fons bonorum cunctorumque deus<sup>70)</sup> institutor profectuum, tribue, quesumus, famulo tuo N. adeptam bene regere dignitatem, et a te<sup>71)</sup> sibi prestitum honorem dignare corroborare. Honorifica eum precunctis regibus terre,<sup>72)</sup> uberi eum benedictione locupleta et in solio regni firma<sup>73)</sup> stabilitate consolida, visita eum in sobole, presta ei<sup>74)</sup> prolixitatem vite, in diebus eius semper oriatur iusticia,<sup>75)</sup> ut cum iocunditate et leticia eterno glorietur in regno. Per christum dominum.<sup>76)</sup>

Benedic和平 corone regis vel regine:<sup>77)</sup> g)

esse munitos. K.: posse esse munitos. — 52) V.: chybi. — 53) V.: chybi. — 54) K.: misto: in te, má: vite. — 55) K.: a V.: maji: perseverabilis. — 56) K.: eum. — 57) V.: ferat. — 58) V.: insignem. — 59) chybi v K. i V. — 60) K.: permaneat. — 61) K.: chybi. — 62) V.: hostium. — 63) K.: hostium. — 64) V.: eduxit. — 65) jiné řády: sedentemque. — 66) K. přidává: in. — 67) K.: recta et. — 68) K.: chybi. — 69) V.: chybi. — 70) V.: chybi. — 71) V.: chybi: et a te. — 72) chybi v K. i V. — 73) V.: chybi. — 74) V.: chybi: presta ei. — 75) V.: chybi. — 76) K.: chybi. — 77) V.: přidává:

- c. Deus tuorum corona fidelium, qui in capitibus eorum ponis coronam de lapide precioso, benedic et sanctifica coronam istam, quatenus, sicut ipsa diversis preciosisque lapidibus adornatur,<sup>78)</sup> sic famulus tuus gestator ipsius multiplici preciosarum virtutum munere, tua largiente gracia, repleatur.
- c. Hic aspergatur aqua benedicta minutatim super coronam atque a metropolitano vel episcopo incensetur,<sup>79)</sup> et imponatur capiti per Metropolitanum assistantibus omnibus episcopis et dicentibus:
- n. 43. Accipe coronam regni, que, licet ab indignis, episcoporum tamen manibus capiti tuo imponitur, quamque sanctitatis gloriam et honorem et opus fortitudinis expresse signare intelligas, et per hanc te participem ministerii nostri<sup>80)</sup> non ignores, ita ut<sup>81)</sup> sicut nos in interioribus pastores rectoresque animarum intelligimus, tu quoque in exterioribus verus dei cultor strenuusque contra omnes adversantes ecclesie christi defensor regnique a deo tibi dati et per officium nostre benedictionis in vice apostolorum omniumque sanctorum tuo regimini commissi utilis executor regnatorque proficus semper appareas, et inter gloriosos athletas virtutum gemmis ornatus et premio semper piterne felicitatis coronatus, cum redemptore et salvatore ihesu christo, cuius nomen vicemque gestare crederis, sine fine glorieris. Qui vivit et imperat deus cum deo patre in secula seculorum.
- Oracio post coronam:<sup>82)</sup>
- f. 44. Deus perpetuitatis, dux virtutum, cunctorum hostium vitor, benedic hunc famulum tuum N. tibi caput suum inclinantem, et prolixa sanitatem et prospera felicitate eum conserva, ut ubicunque auxilium tuum invocaverit, cito assis et protegas ac defendas. Tribue ei, quesumus domine, divicias gracie tue, comple in bonis desiderium eius, corona eum in misericordia tua, tibique domino pia devocione iugiter famuletur. Per dominum nostrum ihesum christum filium.<sup>83)</sup>
- Sequitur<sup>84)</sup> antyphona:
- f. 45. Confortare et esto<sup>85)</sup> vir et observa mandata domini dei tui, ut ambules in viis eius et custodias ceremonias eius, et precepta eius, et testimonia et iudicia, et quocumque te verteris, confirmet te deus.
- n. M. Et statim dicā*ui* benediccio super eum, que et in tempore synodi dicenda est:
- n. 46. Benedicat tibi dominus custodiatque te, et sicut voluit te super populum suum esse regem, ita in presenti seculo felicem et eterne felicitatis tribuat esse consortem. Amen.<sup>86)</sup>
- n. f. 47. Clerum ac populum, quem sua voluit opitulacione in tua sancctione congregari, sua dispensacione et tua amministracione per diurna tempora faciat feliciter gubernari. Amen.<sup>87)</sup>
- sequitur. — 78) V.: est adornata. — 79) V.: atque ei per metropolitanum vel episcopum incensetur. — 80) V.: mei. — 81) chybí v. K. i V. — 82) V.: chybí: post coronam. — 83) V. má pouze závěr: Per dominum. — 84) V.: chybí. — 85) V.: přidává: robustus. — 86) V. vsouvá jako nadpis násle-

Quatenus divinis monitis parentes, adversitatibus carentes, bonis omnibus exuberantes, tuo imperio fidi amore obsequentes, et in presenti seculo tranquillitate fruantur, et tecum eternorum omnium consorcio potiri mereantur. Amen. Quod ipse prestare dignetur.

Deinde coronatus honorifice per chorū ducatur de altari ab n. N. episcopis usque solium, canente choro Responsoriū istud:

Desiderium anime eius tribuisti.<sup>88)</sup> n. 49.

Deinde dicat sibi archiepiscopos.<sup>89)</sup>

Sta<sup>90)</sup> et retine amodo<sup>91)</sup> locum, quem hucusque paterna successione tenuisti, hereditario<sup>92)</sup> iure videlicet delegatum per auctoritatem dei omnipotentis et presentem tradicionem nostram, omnium<sup>93)</sup> scilicet apostolorum ceterorumque sanctorum dei, et quanto clerum sacris altaribus propinquorem<sup>94)</sup> prospicis,<sup>95)</sup> tanto ei pocioem in locis congruis honorem impendere memineris, quatenus mediator dei et hominum te mediatorem<sup>96)</sup> cleri et plebis

In hoc loco sedere eum faciat dominus Metropolitanus super solium:

in hoc regni solio confirmet, et in regno eterno secum regnare faciat ihesus christus dominus noster, rex regum et dominus dominancium. Qui cum deo patre.<sup>97)</sup>

Tunc det illis osculum pacis.

Cunctus autem clericorum cetus tali rectore gratulans, sonantibus ymnis alta voce concinat:<sup>98)</sup>

Te deum laudamus.

Vulgus vero:

Hospodyn pomyluy ny.<sup>99)</sup>

Professio regis ante solium coram deo et clero et populo: P.

Profiteor et promitto coram deo et angelis eius, a modo et deinceps iegem et iusticiam pacemque sancte dei ecclesie populoque michi subiecto pro posse et nosse facere et conservare, salvo condigno<sup>100)</sup> misericordie respectu, sicut cum consilio fidelium nostrorum melius invenire poterimus.

Item alia oracio:<sup>2)</sup>

Pontificibus quoque ecclesiarum dei condignum et canonicum honorem exhibere, atque ea, que ab imperatoribus et regibus ecclesiis sibi commissis collata et redditā sunt, inviolabiliter conservare; abbatibus, eciam comitibus<sup>9</sup>) et vasis dominicis nostris congruum honorem secundum consilium fidelium nostrorum prestare. Amen.

důjicího: Oracio. — 87) V.: chybí. — 88) V.: chybí: tribuisti. — 89) V.: dodává: sic. — 90) K.: rasura; zbyvá pouze: ta. Snad korrigováno nepříslušné: Ita. — 91) chybí. — 92) V.: hereditario. — 93) K.: omniumque. — 94) V.: chybí. — 95) V.: conspicis. — 96) V.: přidává: vel medicatricem. — 97) V. má v závěr: Qui tecum. — 98) K.: concinat. — 99) K. tu mylně vsunuje nadpis: Ordo ad benedicendum reginam, ale hned pokračuje uvedeným textem.

1) V.: chybí. — 2) V.: chybí: oracio. — 3) V.: conventibus. — 4) V.:

Q. Ordo ad benedicendum Reginam,

que debet consecrari statim post factam consecrationem regis  
c. hoc modo: statim eo coronato et eam benedici et coronari iubente,  
crine soluto et capite discoperto a duobus episcopis deducitur ante  
altare, et postea<sup>4)</sup> prostrata ante debet orare, qua elevata ab ora-  
cione ab episcopis debet iterum caput inclinare.

a) Hoc facto archiepiscopus dicat hanc oracionem:

n. 55. Omnipotens sempiterne deus, fons et origo tocius bonitatis, qui feminei  
sexus fragilitatem nequaquam reprobando adversaris, sed dignanter com-  
probando pocius eligis, et qui infirma mundi eligendo forcia queque confun-  
dere decrevisti, quique eciam<sup>5)</sup> glorie virtutisque tue triumphum in manu  
Judith femine olim<sup>6)</sup> iudaice plebi<sup>7)</sup> de hoste sevissimo regnare<sup>8)</sup> voluisti,  
respice, quesumus domine, preces humilitatis nostre et super hanc famulam  
tuam N., quam supplici devocione in reginam eligimus, benedictionum tu-  
arum dona multiplica, eamque dextera tue potencie semper et ubique cir-  
cumda, sitque umbraculo tui numinis undique firmiter protecta, ut visibilis  
seu invisibilis hostis nequicias triumphaliter expugnare valeat, et una cum  
Sara atque Rebeca, Lia et Rachel reverendis beatisque feminis, fructu uteris<sup>9)</sup>  
sui fecundari seu gratulari mereatur ad decorum tocius regni statumque  
sancte dei ecclesie regendum necnon protegendum. Per christum dominum  
nostrum, qui ex intemperato beate marie virginis alvo nasci, visitare ac  
renovare hunc<sup>10)</sup> dignatus est<sup>11)</sup> mundum. Qui tecum vivit.<sup>12)</sup>

Item<sup>13)</sup> alia benedictio eiusdem coram optimatibus ante altare  
per Metropolitanum dicenda:

n. 56. Deus qui solus habes immortalitatem lucemque inhabitas inaccessiblem,<sup>14)</sup> cuius providencia in sui dispositione non fallitur, qui fecisti, que  
futura sunt, et vocas ea, que non sunt, tamquam ea, que sunt, qui superbos  
equo moderamine de principatu deicis atque humiles dignanter in sublime  
provehis, ineffabilem misericordiam tuam supplices exoramus, ut sicut Hester  
reginam causa iudaice salutis de captivitatis sue compede solutam ad regis  
thalamum Asueri regnique sui consorcium transire fecisti, ita hanc famulam  
tuam N. humilitatis nostre benedictione, christiane plebis gracia salutis,  
ad dignam sublimemque ducis, videlicet regis, nostri copulam misericorditer  
transire concedas, ut in regalis federe coniugii semper manens pudica, proximam  
virginitatis palmam continere queat, tibique domino deo vivo et vero  
in omnibus et super omnia iugiter placere<sup>15)</sup> desideret et, te inspirante, que  
tibi placita sunt, toto corde perficiat. Per.

f. Notandum est, quod tunica regine et camisia debent esse  
aperte ante et retro usque ad corrigiam et dominus archiepiscopus

chybí. — 5) K.: eterne. — 6) K.: olym. — 7) V.: plebis. — 8) cizí řády:  
resignare. — 9) V.: uteri. — 10) V.: in hunc. — 11) K.: es. — 12) V.:  
chybí. — 13) V.: chybí. — 14) K.: inaccensibilem. — 15) V.: placere iugiter.

debet inungere eam de oleo sancto in modum crucis in capite et b)  
in<sup>16)</sup> pectore et in scapulis, et dicere, dum inungit:<sup>17)</sup>

In nomine patris et filii et spiritus sancti prospicere tibi hec unccio olei in f. 57.  
honorem et confirmationem eternam in secula seculorum. Amen.

Sequentur hec<sup>18)</sup> oraciones post unccionem:

Sancti spiritus gracia humilitatis nostre officio in te copiosa descendat, n. 58.  
ut sicut manibus nostris indignis oleo materiali oblita pingue scis exterius, (23, 31).  
ita eius invisibili ungue<sup>19)</sup> delibuta impinguari merearis interius eiusque  
spirituali unccione perfectissime semper imbuta, et illicita declinare tota mente  
et<sup>20)</sup> spernere discas seu valeas, et utilia anime tue iugiter cogitare, optare  
atque operari queas, auxiliante domino nostro ihesu christo. Qui cum deo  
patre.<sup>21)</sup>

Item alia<sup>22)</sup> oracio:

Omnipotens sempiterne deus affluentem spiritum tue benedictionis f. 59.  
super famulam tuam N. nobis orantibus propiciatus infunde, ut que per  
manus nostre impositionem<sup>23)</sup> hodie regina constituitur, sanctificaciō tua  
digna et electa permaneat, ut numquam postmodum de tua gracia separetur  
indigna. Per dominum.

Post istam oracionem datur regine ab archiepiscopo scept- f. c)  
rum<sup>24)</sup> modicum alterius modi, quam sceptrum regium, et virga  
consimilis virge regie absque oracionibus.

Tunc debet anulus immitti digito eius dicente metropolitano: d)

Accipe anulum fidei signaculum<sup>25)</sup> sinceritatis, quo possis omnes here- f. 60.  
ticas pravitates devitare et barbaras gentes virtute dei perimere et ad agni-  
cionem veritatis pervenire. Per christum dominum.<sup>26)</sup>

Item alia oracio:<sup>27)</sup>

Deus, cuius est omnis potestas et dignitas, da famule tue N. signo tue f. 61.  
fidei prosperum sue<sup>28)</sup> dignitatis effectum, in qua tibi semper firma maneat,  
tibique iugiter placere contendat.<sup>29)</sup> Per christum.

Sequitur benedictio corone:

e)  
Deus tuorum corona fidelium<sup>30)</sup> qui in capitibus eorum ponis coronam č. 42.  
de lapide precioso, benefic et sanctifica coronam istam, quatenus sicut  
ipsa diversis preciosisque lapidibus adornatur, sic famula tua gestatrix multi-  
plici preciosarum virtutum munere tua largiente gracia repleatur. Per dominum.

Tunc<sup>31)</sup> debet ei imponi ab Archiepiscopo corona in capite f.  
ipsius, quam impositam sustentare debent undique barones. Archi-  
episcopus autem dicet in impositione orationem:<sup>32)</sup>

— 16) V.: chybí. — 17) V.: dodává: eam, sic. — 18) V.: chybí: Sequuntur  
hec. — 19) V.: ungimine. — 20) V.: chybí. — 21) V.: chybí: deo patre. —  
22) V.: chybí: Item alia. — 23) K.: impositionis. — 24) V.: sceptrum ab  
archiepiscopo. — 25) V.: chybí. — 26) V.: chybí. — 27) V.: chybí. —  
28) K.: seu. — 29) K.: concedat. — 30) V.: tu prostě dodává: ut supra —  
a ostatní text vyneschává. — 31) V.: Qua finita. — 32) K.: celá věta pů-

f. 62. Accipe coronam glorie, honorem iocunditatis, ut splendida fulgeas et  
eterna exultacione coroneris.

Item alia oracio:<sup>33)</sup>

f. 63. Officio nostre indignitatis in reginam solemniter benedicta accipe corona regalis excellencie, que licet ab indignis episcoporum<sup>34)</sup> tuorum<sup>35)</sup> manibus capiti tuo imponitur, unde sicut exterius auro et gemmis redimita enites, ita et interius auro sapientie<sup>36)</sup> virtutumque gemmis decorari contentas,<sup>37)</sup> quatenus post occasum huius seculi cum prudentibus virginibus sponso perhenni domino nostro ihesu christo digne et laudabiliter occurrens, regina celestis aule merearis ingredi ianuam auxiliante domino nostro ihesu christo. Qui cum deo<sup>38)</sup> patre et spiritu sancto vivit et regnat in secula seculorum.

f. 64. Item alia<sup>39)</sup> oracio:

Omnium domine fons bonorum et cunctorum dator profectuum, tribue famule tue N. adeptam bene regere dignitatem, ut a te sibi prestatam bonis operibus possit corroborare gloriam. Per.<sup>40)</sup>

f. Post istam oracionem barones, qui coronam eius sustentant,  
f. deducunt eam ad solium, ubi sede<sup>41)</sup> parata collocatur, associante  
c. ipsam venerabili domina N.<sup>42)</sup> abbatissa monasterii sancti Georgii in castro Pragensi ordinis sancti benedicti, que propter sui dignitatem vocata<sup>43)</sup> et rogata<sup>44)</sup> coronacioni regine debet semper interesse, circumstantibus eam baronibus et matronis nobilioribus  
f. regni Boemie. In oblatione vero, in pace ferenda et<sup>45)</sup> in communione penitus est ordo regis superius annotatus observandus.

R. Sequitur<sup>46)</sup> benedictio vexilli:

f. 65. Inclina domine aurem tuam ad preces nostre humilitatis, et per intervatum beati michaelis archangeli tui omniumque<sup>47)</sup> celestium virtutum presta nobis auxilium dextere tue, ut sicut benedixisti Abraham adversus quinque reges triumphantem, atque David regem in tui nominis laude triumphales congressus exercentem, benedicere et sanctificare digneris hoc vexillum, quod ob defensionem sancte ecclesie contra hostilem rabiem defertur, quatenus in nomine tuo fideles et defensores populi tui illud consequentes per virtutem sancte crucis triumphum et victoriam se ex hostibus acquisisse letentur. Qui cum patre<sup>48)</sup> et spiritu sancto vivis et regnas deus per omnia secula seculorum.

S. Hic finitur coronacio et immediate sequitur ewangelium secundum Matheum.

vodně zní: Archiepiscopus cedet in processione corone oracionem. Později opraveno, jako svrchu: V.: Archiepiscopus autem debet dicere sic. — 33) V.: chybí. — 34) K.: episcopalibus. — 35) K.: chybí. — 36) V.: chybí. — 37) K.: concedas. — 38) V.: následující náznak závěru chybí. — 39) V.: chybí. — 40) K.: chybí. — 41) K.: sedes. — 42) V.: chybí: domina N. — 43) V.: vocatura. — 44) V.: vocata. — 45) K.: chybí. — 46) K.: chybí.

In illo tempore: Abeuntes pharisei consilium inierunt, ut raperent č. 66. ihesum in sermone. Et mittunt discipulos suos cum Herodianis dicentes: »Magister, scimus quia<sup>49)</sup> verax es et vera dei in veritate doces et non est tibi cura de aliquo. Non enim respicias personam hominum. Licet censum dare cesari an non?« Cognita autem nequicia eorum ihesus<sup>50)</sup> ait: »Quid me temptatis hypocrite? Ostendite michi numisma census.« At illi obtulerunt ei<sup>51)</sup> denarium. Et ait illis ihesus: »Cuius est ymago hec et superscripcio?« Dicunt ei: »Cesaris.« Tunc ait illis: »Reddite ergo, que sunt cesaris, cesari, et, que sunt dei, deo.«

Et notandum quod, dum legitur ewangelium, rex et regina debent deponere coronas suas et lecto ewangelio maior inter archiepiscopos vel episcopos accipit librum ewangelii et defert domino regi ad<sup>52)</sup> osculandum et postea regine et postea domino archiepiscopo missam celebranti.

Credo in<sup>53)</sup> dicitur.

Offertorium:

Intende voci oracionis mee, rex meus et deus meus, quoniam ad te č. 67. crabo domine.

Post offertorium vero barones vel magnates deducunt regem f. ad altare, coronam eius coram eo deferentes. Rex autem debet offerre unum panem album et armillam argenteam plenam vino, et č. aurum, prout regie dignitati videbitur expedire, et regina similiter. Et in eundo et redeundo gladius nudus deferatur coram rege. f.

Sequitur Secreta:<sup>54)</sup>

Munera quesumus domine oblata sanctifica, ut et nobis unigeniti tui 68. corpus et sanguis fiant, et famulo tuo regi nostro<sup>55)</sup> N. ad obtainendum<sup>56)</sup> anime corporisque salutem et ad peragendum iniunctum officium te largiente usquequa proficiant. Per eundem dominum.<sup>57)</sup>

Sequitur benediccio solemnis super regem et populum ante T. Agnus dei:

Omnipotens deus karismatum suorum nos locupletet iocunditate, č. 69. et regem nostrum ecclesiastice pacis perfrui faciat tranquilitate.<sup>58)</sup> Amen.

Item alia oracio:<sup>59)</sup>

Angelum sanctum suum ubique ei custodem tribuat et defensorem, tam<sup>60)</sup> sibi, quam nobis virtutum sanctorum conferat vigorem.

Item alia:<sup>61)</sup>

Ambitum regni sui in diebus eius pax circumdet honesta,

47) V.: divinarumque. — 48) V.: chybí následující část závěru. — 49) K.: qui. — 50) K.: jiný slovosled: Cognita autem ihesus nequicia eorum. — 51) K.: chybí. — 52) V.: chybí. — 53) V.: chybí: in. — 54) K.: oracio. — 55) V.: chybí: regi nostro. — 56) K.: obtainendum. — 57) V.: chybí. — 58) V.: tranquillitatem. — 59) V.: chybí celý nadpis: Item alia oracio. —

et quocumque se verterit adversariorum vis<sup>62</sup>) enervetur infesta,  
omnisque in nobis religio habundet modesta. Amen. Quod ipse prestare  
dignetur. Amen.

Item alie benedicções<sup>63</sup>) super regem:

n. 70. Omnipotens deus, qui te populi sui voluit esse rectorem, ipse te celesti  
benedicione sanctificans eterni regni faciat esse consortem. Amen.

Concedatque tibi contra omnes fidei christiane hostes visibles atque  
invisibles victoriam triumphalem et pacis et quietis ecclesiastice felicissimum  
te fieri longe lateque fundatorem. Amen.

Quatenus te gubernacula regni tenente populis tibi subiectis christiane  
religionis iura custodiens undique tutus pace tranquilla perfruatur, et te in  
concilio beatorum collocato<sup>64</sup>) eterna felicitate ibidem pariter tecum gaudere  
mereatur. Quod ipse prestare dignetur, cuius regnum et imperium sine fine  
permanet in secula seculorum. Amen.<sup>65</sup>)

f. Item notandum est quod ille, qui dedit regi ewangelium ad  
osculandum, debet post Pax domini accipere pacem ab archiepi-  
scopo missam celebrantē et deferre regi et regine cum libro; et  
post eum omnes episcopi<sup>66</sup>) dant osculum pacis regi unus post  
alium in suo solio residente.

c. Item nota, quod post ablucionem vel infra ablucionem perac-  
tam per archiepiscopum vel post missam, si placet, iterum magna-  
tes vel barones adducunt regem coram altari, et ibi communicat  
corpus et sanguinem domini de manu archiepiscopi missam cele-  
brantis.

Sequitur<sup>67</sup>) Communio:

c. 71. Intellige clamorem meum, intende voci oracionis mee, rex meus et deus  
meus, quoniam ad te orabo, domine.

Complenda:

72. Hec nos communio domine purget a crimine, et famulum tuum N. re-  
gem nostrum ab omnibus tueatur adversis, quatenus et ecclesiastice pacis  
obtineat tranquillitatem, et post istius temporis decursum ad eternam per-  
veniat hereditatem. Per dominum.

[Modlitby při oblékání královského šatu  
a královských odznaků.<sup>1</sup>]

c. Ante indumenta dicatur psalmus: »Quare fremuerunt gentes«  
et »Timor domini sanctus, permanens« usque in finem psalmi et  
statim induatur primo tunica dicens:

60) K.: tamque. 61) V.: chybí: Item alia oratio. — 62) V.: meus. — 63) V.:  
nápis začíná: Alia benediccio. — 64) V.: collocare. — 65) V.: chybí.  
66) V.: archiepiscopi et episcopi. — 67) V.: chybí.

<sup>1</sup>) Bibl. Pal. Vind. cod. 556, f. 69'.

Ut diligam iusticiam et odio habeam iniquitatem; propterea uixit me  
deus deus meus oleo leticie pre consortibus meis.

Postea sandalia dicendo psalmum istum:

Lucerna pedibus meis verbum tuum et lumen semitis meis.

Iuravi et statui custodire iudicia iusticie tue.

Humiliatus sum usquequaque domine, vivifica me secundum verbum  
tuum.

Voluntaria oris mei beneplacita fac domine et iudicia tua doce me.

Anima mea in manibus meis semper, et legem tuam non sum oblitus.

Posuerunt peccatores laqueum michi, et de mandatis tuis non eram.

Hereditate acquisivi testimonia tua in eternum, quia exultacio cordis  
mei sunt.

Inclinavi cor meum ad faciendas iustificaciones tuas in eternum: propter  
retribucionem.

Postea armille dicendo:

Qui docet manus meas ad prelium et posuit ut arcum ereum brachia  
mea.

Tunc recipiat dalmaticam dicens:

Indue me domine lorica iusticie et opere fortitudinis circumda me.

Postea cirotecas dicens:

Invenit me dominus servum suum, oleo sancto suo unxit manus meas,  
manus autem illius auxiliabitur michi.

Postea anulum dicens:

Accipiam regie dignitatis anulum catholiceque fidei signaculum.

Postea pallium cum monili dicens:

Induit me dominus cyclade auro texta, immensis monilibus ornavit me.

Imponat postea coronam dicens:

Minuisti me paulo minus ab angelis, gloria et honore coronasti me, et  
constituisti me super opera manuum tuarum. Impinguasti in oleo caput meum  
et calix meus inebrians quam preclarus est, et misericordia tua subsequetur  
me omnibus diebus vite mee.

Postea sceptrum dicens:

Virga tua et baculus tuus ipsa me consolata sunt, virga direcciois virga  
regni tui.

Postea pomum dicens:

Populum quem posuisti in manibus meis salvum fac domine, et benedic  
hereditati tue et rege eos et extolle illos usque in eternum.

Postea ad solium dicat:

Dominus pauperem facit et ditat, humiliat et sublimat. Suscitans de pul-  
vere egenum et de stercore erigens pauperem.

Ut sedeat cum principibus et solium glorie teneat.

Domini enim sunt cardines terre, et posuit super eos orbem.

Pedes sanctorum suorum servabit et impii in tenebris conticescunt, quia non in fortitudine sua roborabitur vir.

Dominum formidabunt adversarii eius, et super ipsos in celis tonabit.

Dominus iudicabit fines terre: dabit impium regi suo et sublimabit cornu christi sui.

Post indumenta psalmus:

Domine in virtute tua letabitur rex et super salutare tuum exultabit vehementer.

Si debet esse iudicium, ante: »Quare fremuerunt gentes dicatur: »Beatus vir« et »Noli emulari in malignantibus«; si vero non in iudicio, non dicantur.

## V.

### Rozbor Karlova korunovačního řádu králů českých.

Uveřejněním úplného a původního latinského textu Karlova korunovačního řádu králů českých je dána možnost zkoumati jeho vznik a prameny. Dosavadním studiem vysvitlo již dostatečně, že Č. nemá vztahu ke korunovačním řádům císařským, jichž obsah byl uveřejněn v kapitole druhé, ale zároveň se také stalo zjevným, že různá pouta spojují Č. s královskými korunovačními řády německými a francouzskými, otištěnými v kapitole třetí. Vztahy tyto jest nyní zkoumati, a to především v celku, podle obřadné struktury, a potom v podrobnostech jednotlivých úkonů a textů korunovačního ceremonielu.

#### A) Strukturální srovnání Karlova korunovačního řádu českého s královskými korunovačními řády německými a francouzskými.

Chceme-li podle dosavadního mínění, že předlohou českého korunovačního řádu byl korunovační řád francouzský, vzor jeho hledati v řadě tamních řádů, přicházel by podle toho, co bylo o vývoji francouzských korunovačních řádů řečeno v kapitole třetí, časově nejspíše v úvahu korunovační řád S., čili sensský. Srovnáme-li však na připojeném přehledu postup jeho hlavních úkonů s řádem Č., shledáme, že je mezi nimi zásadní rozdíl, neboť řada úkonů řádu S. nenalezla v Č. místa, a jiné úkony, které jsou v obou řádech totožné aneb obdobné, mají v Č. jiný pořad, než v S.

Rád Č. začíná v předvečer průvodem na Vyšehrad, nešporami a průvodem do ložnice, řád S. předesílá korunovaci pouze noční návštěvu královu v kostele. Vlastní korunovace začíná v Č. průvodem z ložnice královu do kostela, v S. prostě přichodem královým. Ponecháme-li přenesení ampule se sv. olejem stranou jakožto obřad Francii vlastní, následuje v Č. skrutiňum s aklamací, v S. králův slab a Te Deum, které v Č. je až na konci obřadů. V Č. po aklamaci následují litanie, v S. po Te Deum odevzdání meče a opásání a potom litanie. Před pomazáním je v Č. zvláštní průvod se sv. olejem. Pak se děje v obou řádech pomazání hlavy a jiných částí těla (ve Francii početnější, než v Č.), ale v Č. je připojen závažný obřad pomazání rukou, cizí starším řádům francouzským, kterého ani S. nezná. Počet odevzdávaných insignií je v Č. větší. Pouze korunování i nastolení jsou na stejném místě. S francouzským řádem jediné se shoduje požehnání praporu a strukturálně je si blízký obřad požehnání a korunování králové v S. a Č., než obřad ten je malého rozsahu. Poněvadž pak S. je strukturálně blízký i ostatním řádům francouzským, starším i mladším, dlužno říci, že základní struktura francouzských korunovačních řádů se zásadně liší od českého korunovačního řádu králova.

Naopak zase existují úzké vztahy mezi českým řádem a německými řády korunovačními, a to především s nejstaršími řády R. a D., pocházejícími z konce X. století.

Tak shledáváme v českém řádu průvod z královny ložnice do kostela (A). Pak následují skrutiňum (B) s aklamací s tím rozdílem, že v německých řádech je litanie (D) předeslára, kdežto v českém následuje. Souhlasně se rozvíjí svěcení krále (E), pomazání (G) na čtyřech místech, pomazání rukou (I); na stejném místě je konsekrační preface (K) a odevzdání insignií (L), jichž pořad se nepatrně různí, ale nikoliv počet. Následuje synodální požehnání (M), nastolení (N) a Te Deum (O), po němž je v Č. připojen slab králův (P). Podle německých korunovačních řádů děje se v Č. požehnání krále před Agnus Dei (T). Strukturálním rozdílem je především, že podle D. se korunovační obřad děje přede mší, kdežto podle Č. během mše.

Ze srovnání podstatných úkonů obou řádů vyplývá, že Č. převzal všechny úkony německých řádů R. a D. a že v celku zachoval také jejich postup, takže obřadný děj se v obou řádech rozvíjel stejným způsobem na rozdíl od řádu francouzského, od něhož se podstatně lišil.

Mladší korunovační řád německý A., užívaný aspoň od r. 1309, podle něhož byl Karel IV. r. 1346 v Bonnu korunován, shoduje se v podstatě po strukturální stránce se starými řády R. a D., takže není prozatím třeba k němu přihlížeti. Na rozdíl od R. a D. v něm odpadá ranní průvod z královny ložnice do kostela, který máme v Č., a část korunovačních obřadů je vsunuta do mše. Podrobnější studium ukáže níže, že tento řád neměl vlivu na Č.

Vigilie: Průvod na Vyšehrad.  
Nešpory u sv. Víta.  
Průvod do králové ložnice.

## Svěcení a korunování krále:

A. Průvod z ložnice do kostela.

D. Litanie.

B. Skrutinum.

C. Aklamace.

E. Světici modlitby.

G. Pomazání: a) hlavy.  
b) prsou.  
c) pleci.

d) paži.

I. Pomazání rukou.

K. Konsekrační preface.

L. Odevzdání insignií: b) meče.

c) náramků.

a) pláště.

d) prstenu.

f) žezla a holi.

g) korunování.

M. Požehnání synodální.

N. Nastolení.

O. Holdování a Te Deum.

P. Slib králův.

## Q. Požehnání a korunování králové:

a) Požehnání králové.

b) Pomazání.

c) Korunování.

F. a S. Mše.

T. Požehnání krále před Agnus Dei.

## Svěcení a korunování krále:

A. Průvod z ložnice do kostela.  
Kázání.

B. Skrutinum.

C. Aklamace.

D. Litanie.

E. Světici modlitby.

F. Mše k evangeliu (exclusive).  
Průvod se sv. olejem.G. Pomazání: a) hlavy.  
b) prsou.  
c) pleci.

d) paži.

H. Oblékání tunicel. a dalmat.

I. Pomazání rukou.

K. Konsekrační preface.

L. Odevzdání insignií: a) pláště.

b) meče.

c) náramků.

d) prstenu.

e) obětování a vykoupení meče.

f) Odevzdání žezla a jablka.

g) korunování.

M. Požehnání synodální.

N. Nastolení.

O. Holdování a Te Deum.

P. Slib králův.

## Q. Požehnání a korunování králové:

a) Požehnání králové.

b) Pomazání.

c) Odevzdání žezla a prutu.

d) Odevzdání prstenu.

e) Korunování.

f) Uvedení na trůn.

R. Požehnání korouhve.

S. Evangelium a další mše.

T. Požehnání krále před Agnus Dei.

Hlavní úkony korunovačních řádů německých, českého a francouzských.

V noci před korunovací soukromá modlitba králova v kostele.

## Svěcení a korunování krále:

Příchod králův.  
Přinesení ampule.

Králův slib.

O. Te Deum.

Odevzdání meče.

D. Litanie.

E. Světici modlitby.

G. Pomazání: a) hlavy.  
b) prsou.  
c) mezi rameny.  
na ramenou.

d) paži.

H. Oblékání dalmat. a pláštěm.

L. Odevzdání insignií:

d) prstenu.

f) žezla a prutu.  
g) korunování.

Požehnání krále.

N. Nastolení.

Holdování.

## Q. Požehnání a korunování králové:

b) Pomazání.

c) Odevzdání žezla a prutu.

d) Odevzdání prstenu.

e) Korunování.

f) Uvedení na trůn.

R. Požehnání korouhve.

F. a S. Mše.

T. Požehnání krále před Agnus Dei.

Hlavní úkony korunovačních řádů německých, českého a francouzských.

V noci před korunovací soukromá modlitba králova v kostele.

## Svěcení a korunování krále:

A. Průvod z ložnice do kostela.  
Přinesení ampule.

Králův slib.

O. Te Deum (lépe na konci).

Odevzdání meče.

D. Litanie.

E. Světici modlitby.

G. Pomazání: a) hlavy.  
b) prsou.  
c) mezi rameny.

d) paži.

H. Oblékání dalmat. a pláštěm.

I. Pomazání rukou.

Svěcení rukavic.

L. Odevzdání insignií:

d) prstenu.

f) žezla a prutu.  
g) korunování.

Požehnání krále.

N. Nastolení.

Holdování.

## Q. Požehnání a korunování králové:

a) Požehnání králové.

b) Pomazání.

d) Odevzdání prstenu.

c) Odevzdání žezla a prutu.

e) Korunování.

f) Uvedení na trůn.

R. Požehnání korouhve.

F. a S. Mše.

T. Požehnání krále před Agnus Dei.

Francouzský řád G. z r. 1223, kterého se Loserth nejvíce dovolával, vyučuje se na první pohled ze strukturální souvislosti s Č. Nikoliv snad proto, že by ten či onen jeho úkon v Č. nebyl, nýbrž proto, že založení obou řádů je docela jiné. Č. zachovává základní obřadný postup německých řádů a doplňuje jej částečně francouzským, kdežto G. nepromyšleně misí úkony německých řádů s francouzským řádem L. VIII., čímž se stává komplikací prakticky neupotřebitelnou, v níž na př. některé úkony jsou uvedeny dvakrát. Stačí sledovati pořad hlavních úkonů, aby byla poznána neupotřebitelnost řádu: *S v ě c ē n ī a k o r u n o v ā n ī k r á l e*: Průvod z ložnice do kostela. Přinesení ampule. Králův slib. Te Deum. Litanie. Skruti-nium. Aklamace. Opásání mečem a jeho obětování. Pomazání hlavy, prsou, mezi rameny, ramen, paží. Pomazání rukou. Oblékání. Odevzdání žezla a prutu, korunování a nastolení. Odevzdání meče (po druhé), náramků, pláště, prstenu, žezla a prutu, korunování (po druhé). Nastolení. Slib králův. Te Deum (po druhé). *P o ž e h n ā n ī a k o r u n o v ā n ī k r á l o v ē*: Požehnání, pomazání, korunování.

Důvod základního rozdílu mezi francouzskými korunovačními řády a řádem českým tkví v tom, že francouzské korunovační řády jsou vybudovány na základě řádu Rt., kdežto německé řády a podle nich i český řád mají podkladem R. a D. Ve Francii znamenal už G. jakýsi pokus sloučiti L. VIII. s R. a D., než pokus ten se nezdařil a prakticky neujal. Později však přece došlo ke sloučení francouzského korunovačního řádu s německým. Stalo se tak korunovačním řádem Karla V. r. 1365 (K. V.). Tím se K. V. v jednotlivostech přiblížil také českému řádu, ale strukturálně zůstal ho dalek. Třebaže podle R. a D. uvádí průvod z královny ložnice do kostela, zachovává souhlasně s S. (a na rozdíl od R., D. a Č.) na začátku obřadu ryze francouzské prvky, jako králův slib, odevzdání meče a opásání, litanii, kdežto Č. se na těchto místech shoduje s D. Dále K. V. přidává podle D. pomazání rukou, ale v odevzdání insignií shoduje se zase s S. a liší se od Č., který je shodný s R. a D. Z toho plyne, že vlivem řádu R. a D. má K. V. strukturálně některé obdobky s řádem Č., avšak nemohl být základem pro Č., který byl zbudován na základě řádu R. a D. jak v celku, tak zvláště v oněch částech, v nichž se K. V. k nim nepřipodobnil, jako na začátku úkonu.

Strukturálním základem českého korunovačního řádu jsou tudíž staré korunovační řády německých králů R. a D.; vliv francouzského korunovačního řádu S. lze strukturálně znamenati jen při korunování královny a při požehnání korouhve.

#### B) Podrobnosti Karlova českého řádu korunovačního a jejich vztah k německým a francouzským řádům korunovačním.

Zvláštní předpis o tom, kdy jest korunaci konati, v Č. není, ale, jak ze zpráv víme, bylo obyčejem konati ji v neděli anebo

o velikých svátcích, na př. na Boží hod vánoční anebo svatodušní, čímž byl zachován zvyk i jinde platný.

Příznačné je, že král v rubrikách českého řádu není nazýván králem, nýbrž knížetem, který má býti korunován, jako by korunovační obřad měl konstitutivní význam a krále teprve činil králem. Tím se shoduje do jisté míry s R. a D., kde svěcenec je do posvěcení zván knížetem, potom však králem, ale nadobro se liší od řádů francouzských, kde svěcenec je od začátku zván králem.

Korunovační vigilia. V předečer korunovace arcibiskup pražský s preláty, knížaty a šlechtici provodí knížete, který má býti na krále korunován, na Vyšehrad. Pomodlce se tam (ibi adorantes), navráti se s ním všichni do metropolitního kostela na nešpory, po nichž knížete zavedou do paláce na místo, kde je mu připravena ložnice.

Předpis ten je docela ojedinělý. Poněvadž se nenalézá v jiných korunovačních řádech, především pak poněvadž chybí v řádech německých a francouzských, které v předečer korunovace vůbec nic nepředpisují, jest jej mít za zcela zvláštní český obřad.

Vlastně jde o více obřadů, z nichž některé se konají na Vyšehradě, jiné pak na Hradčanech.

Především šel průvod na Vyšehrad. Kdyby se průvod přidružil ke knížeti na Vyšehradě, bylo by v něm hledati jakýsi náznak toho, že nástupce byl z Vyšehradu uváděn na Pražský hrad, než latinský text nepraví, že se průvod přidruží ke knížeti na Vyšehradě, nýbrž že »provodie knieže ... na Vyšehrad«, associabunt principem in Wissegradum. Poněvadž dále předpisuje, že průvod se navrátí na Hradčany na nešpory, jest předpokládati, že kníže byl z Pražského hradu veden na Vyšehrad. Kde se tam modlili, není bliže udáno. Pomýšleti jest nejspíše na hlavní kostel vyšehradský.

Z korunovačního řádu nevysvitá, co bylo cílem této prazvláštní pouti, ale zvídámě to z jiných pramenů. Puškava vypravuje, že v předečer korunovace vyšehradští kanovníci jdou vstříc budoucímu králi, ukážou mu Přemyslovu střevíce a na ramena mu položí Přemyslovu kabelu.<sup>1)</sup> Totéž vypravuje Eneáš Sylvius,<sup>2)</sup> nehledime-li k pozdějšímu Hájkovi a Balbinovi.

<sup>1)</sup> »Tulerat eciam secum dictus princeps calceos et coturnum de subere factos. De quibus interrogatus, cur secum duceret, respondit: ea volo facere servari in castro Wyssegradensi... Que hodierna die in Wissegradensi ecclesia diligencius conservantur. Nam in vigilia coronacionis regum Boemie processionaliter obviam dantes (euntes) canonici et prelati futuro regi calceamenta sibi ostendunt et coturnum humeris suis imponunt, ut memoriam habeant, quod de paupertate venerunt et nequaquam superbiant.« FRB. V., str. 7.

<sup>2)</sup> »Servati calcei diu apud Bohemos religiose habiti, ac per Sacerdotes templi Wissegradensis ante Reges delati, dum pompa coronacionis educitur.« Boh. Hist., c. 6.

Poněvadž Pulkava psal kolem r. 1374, nelze pochybovat o tom, že uvedené jím uctívání přemyslovských ostatků králem na Vyšehradě v předvečer jeho korunovace spadá v jedno s královou poutí na Vyšehrad, kterou v předvečer korunovace předpisuje Karlův korunovační řád, takže vlastním smyslem tohoto procesí bylo uctiti památku zakladatele domácího rodu panovnického, třebaže korunovační řád to výslovně neudává a pouze o modlitbě mluví, patrně z toho důvodu, že obsahuje liturgický řád korunovační a nikoliv úkony ryze světské, které se k němu přidružily.

Zmíněné památky přemyslovské byly již odedávna chovány v knížecí komoře vyšehradského paláce a praví-li Kosmas,<sup>3)</sup> že jsou opatrovány na věky, in sempiternum, je tím zároveň řečeno, že se těšíly veliké úctě. Z toho ovšem nenásleduje, že by již tehdy nastupující kníže je uctíval, avšak těžko by bylo domnítati se, že to trvalo až do XIV. století a doby, kdy nastoupila jiná dynastie, než vznikl tento případný způsob úcty. Tím méně lze se domnítati, že obřad jako celek byl teprve Karlem IV. okamžitě zaveden, poněvadž jde o úkon, který je v podružných podrobnostech přesně a různě vyhraněn. Kdyby jej někdo nově zaváděl, ukázal by bud' obě památky, anebo by oběma nového krále odíval. Zde však je jedna památka ukazována, druhá pak vkládána na krále. Takové různé úkony nepovstávají nařízením, nýbrž zvykem.

Pro stáří tohoto úkonu je významné i svědectví Pulkavovo. Nepraví, že obřad zavedl Karel IV., což by jistě neopomínil podotknouti, kdyby tomu tak bylo, vždyť právě z rozkazu Karlova psal svou kroniku. Naopak mluví v přítomném času o tom, co se děje v předvečer korunovace. Uctívání přemyslovských památek při králově pouti na Vyšehrad je mu tudiž běžným a ustáleným obyčejem. Praví-li pak dále, že smyslem obřadu je připomenuti panovníkům, odkud přišli, nemá tato symbolika smyslu, než za doby Přemyslovů.

Proto nelze vznik tohoto úkonu klásti do doby Karlovy, nýbrž již do dřívější doby přemyslovské,<sup>4)</sup> aniž bylo možno přesněji ji určiti. Možná, že předcházel knížecí nastolení za slavné doby Vyšehradu v první polovině XII. století, kdy Vladislav I. a Soběslav I. tu opětovně sídlili, neboť od r. 1249 byl hrad již opuštěn. Není však vyloučeno, že zvyk je ještě staršího původu. R. Ur b a n e k<sup>5)</sup> míní, že už za Vratislava II. byla část korunovačních obřadů přenesena na Vyšehrad, takže podle toho už při první české korunovaci r. 1085 vznikl tento zvyk. Vzhledem k nedostatku pramenů, kdy vážiti jest každý náznak, není bez významu, že v Karlově korunovačním řádě shledáme dvě zvláštnosti, dosvědčené už při korunovaci Vratislavově: korunovaci během mše a totéž evangelium. Nebylo by tudiž nemožné, že zvláštnosti už začala pout na Vyšehrad právě tak, jako uvedené dvě zvláštnosti. Proti tomu svědčí Kosmovovo mlčení o pouti na Vyšehrad a nevážnost některých Přemyslovů k rodovým tradicím. Za doby Kosmovy však úkon

<sup>3)</sup> I, 7. FRB. II., str. 14.

<sup>4)</sup> Sám Loserth klade vznik pouti na Vyšehrad do starší doby, dovolávaje se Palackého, který v ní vidí vzpomínu na dobu, kdy Vyšehrad byl metropolí Čech. L. c., str. 23.

<sup>5)</sup> K české pověsti královské. ČSPSC, 24 (1916), str. 51 n.

nemohl býti ještě zvykem. Přesto, že se někteří panovníci, jako Václav I., ukázali v lecčems nepřáteli starých tradic, přece jen byly tyto, jak podotýká Urbánek, v mnohém ohledu tak silné, že se jim panovníci nemohli protiviti, a není tudiž vyloučeno, že pout na Vyšehrad z Vratislavovy doby se zachovala až do doby Karlovy, kdy byla převzata v nový řád. Obsah rubriky odpovídá však už poměrům doby Karlovy: mluví se o pražském arcibiskupu, o metropolitním kostele, po př. v českém překladě o kostele Pražském, »hlavě všeho arcibiskupství«. Je tedy formulaci rubriky klásti v dobu po založení pražského arcibiskupství dne 30. dubna 1344, kdežto obřad sám je staršího data.

Dvěma obřady na Vyšehradě, t. j. uctíváním přemyslovských památek a modlitbou, není však vyčerpána obřadná náplň korunovační vigile. Průvod se běže dlouhou cestou zpět na Hradčany a tu jej čekají opět dva různé úkony: účast na nešporách a průvod do králové ložnice.

Účast na nešporách nemí věcně odůvodněným případkem. Smysl by měla, kdyby korunovační obřad byl těsně spjat s denním officiem, především s jeho hlavní částí, matutinem. Smysl by mělo na př., kdyby císař, jakožto canonicus S. Petri, účastnil se při korunovaci officia. Neúčastníli se však český král z officia ničeho jiného, než nešpor, jde tu o úkon, který byl ke korunovaci připojen ze zbožnosti, ale bez liturgické vnitřní souvislosti. Také s předcházejícím průvodem na Vyšehrad nemá věcné spojitosti. Náhodný tento případ nemá do sebe vysloveně povahu zvykovou: může být právě tak staršího původu, jako ustanovením Karlovým.

Čtvrtým a posledním úkonem v předvečer korunovace je zvláštní český průvod do králové ložnice. Zkoumáme-li jeho původ, jest aspoň jeho předpoklady klásti do starší doby. Jak bude v následujícím bodě seznámo, byl základní a prostý předpis německých řádů R. a D. o ranním průvodu do kostela v Čechách během doby rozšířen rozmanitými podrobnostmi, takže vznikl obřadný průvod z ložnice králové. Zřejmě jako protějšek k tomuto rannímu průvodu z ložnice do kostela vznikl teprve předvečerní průvod z kostela do ložnice. Vzniknouti však mohl v prostředí, které ranní průvod znalo a pocítilovalo potřebu, doplnit jej protějškem, takže i tu jde spíše o starší způsob anebo zvyk, než o okamžité ustanovení panovníka, prakticky neznalého panujících způsobů.

Uvážime-li, že na rozdíl od jiných korunovačních řádů, nic nepředpisujících v předvečer korunovace, Č. nakazuje hned čtyři různé úkony, nelze všechny tyto obřady miti za okamžité ustanovení Karlovo. Dílem okamžitého ustanovení bývají úkony jednomotivové, t. j. takové, kde jde o jednu hlavní myšlenku obřadně provedenou. Dostatečnou náplní korunovační vigile byl by průvod na Vyšehrad anebo účast na nešporách na Hradčanech, ale nikomu nenapadne, aby vacuum na jednu vypnul průvodem na dvě místa značně vzdálená a na každém předepsal dva různé úkony, mající aspoň z podstatné části ráz vysloveně zvykový. Zavádí-li někdo nový řád, nedoplňuje jej nově vymyšlenými úkony, nýbrž nanevjvše místy jej mění podle druhého řádu. Zvláštní, v jiných rádech neobsažené obřady k němu přirůstají teprve během doby, anebo jsou k němu připojo-

vány proto, poněvadž zvykově se ujaly už dříve, dokud byl užíván dřívější způsob korunování anebo nastolení.

Z těchto důvodů jest aspoň v části úkonů, které Č. předpisuje v předvečer korunovace, shledávati starší ustanovení a tudíž zvyky a způsoby doby přemyslovské, které Karel IV. převzal, po př. kodifikoval, pak-li se tak už nestalo dříve.

Ustanovení o pouti na Vyšehrad nemělo dlouhého trvání. Nehledíme-li ke korunovaci dvouletého Václava, platilo nanejvýše ještě při korunovaci Sigmundově dne 28. července 1420, ačli se skutečně tehdy dalo, když toto korunování je označeno jako »nepořádné, jalové a plané«. Positivní zmínky o tom není. Později se korunovační pout už konatí nemohla, neboť téhož roku dne 2. listopadu byl Vyšehrad zpustošen. Proto se také nepřipomíná při korunovaci Albrechtově dne 29. června 1438, kdežto výslovně se podotýká, že se král v předvečer korunovace účastníl nešporů ve svatovítském kostele.<sup>8)</sup> Zpráva o korunovaci Jiříka z Poděbrad<sup>9)</sup> a tridentský rukopis řádu Ferdinanda I., jehož podkladem je korunovační řád český z první třetiny XV. století, nemají už zmínky ani o pouti na Vyšehrad, ani o nešporach u sv. Vítě v předvečer korunovace.

V hradčanském paláci rozeznává řád královskou síň a královskou komnatu, v níž jest králi připraveno lůžko, pročež je komnata zvána thalamus. Zde spí král, až je ráno slavnostně probuzen.

A) Ranní průvod z ložnice do svatovítského kostela. Při zvonění k primě (in pulsu prime, v zvonění první) započne ráno korunovační obřad. Arcibiskup, jeho sufragánové a jiní biskupové a prelátové sejdou se v metropolitním kostele sv. Vítě, kde se oblekou v pontifikální šat a jiné svého stavu odznaky. Nato se uspořádají v průvod, v němž je vpředu nesen plenář (t. j. lekcionář, misál), meč sv. Václava, kříže, kaditelnice a svěcená voda. Zatím vrchní komoří království Českého v ložnici krále obul střevíci a oblékl (světskou) tunikou čili sukni a pláštěm, dostatečně otevřenými, aby král mohl být na patřičných místech potom pomazán. Knížata a šlechtici shromáždí se v králově komnatě. Když přichází církevní průvod do ložnice, král leží. Arcibiskup ho nejprve kadidlem pokouří a pokropí svěcenou vodou (tím teprve začíná obřad podle rukopisu tridentského), načež ho rukou pozvedne, aby vstal. Při tom jeden z biskupů říká oraci Omnipotens (1), kterou prosí Boha, aby sluhovi svému, jehož ke královské důstojnosti povýšil, dal světa běh

<sup>8)</sup> Scriptores rerum Silesicarum XII. (1883), str. 21—28.

<sup>9)</sup> Knihovna Nár. musea v Praze I. E. 3, str. 438, a V. E. 13, fol. 127.

ke spásce všech tak řídit, aby při tom neustoupil od cesty pravdy Boží.

Potom vezmou dva biskupové krále vpravo a vlevo, majíce ostatky na krku visící, a zůstanou po jeho boku až do konce obřadů. Průvod odejde; k plenáři, meči sv. Václava, křížům,<sup>8)</sup> kaditelnici a svěcené vodě, neseným patrně, jako dříve, před arcibiskupem, nyní se za arcibiskupem připojí knížata a šlechtici,несoucí insignie: korunu, žezlo, jablko<sup>9)</sup> a meč.<sup>10)</sup> Před nimi kráčí komoří království Českého a připravuje hůlkou (bacello) cestu. Když průvod vychází z ložnice, započne jeden z biskupů responsoriem Ecce mitto (2), Posilám anděla, jenž by tě chránil, a budu nepřítelům nepřátelům tvým. Procesí jde z ložnice (komnaty) královy skrze královskou síň (per salam regiam) a vyjde z paláce východní branou, ležící proti kostelu sv. Jiří. Při průvodu se zvoní velkým zvonem.<sup>11)</sup> Průvod jde, zřejmě za opakovánoho zpěvu responsoria, až doprostřed kostela svatovítského k oltáři sv. Kříže. Nevíme, kterou branou do kostela vešel. Když se skončí responsoriem a kníže stane před oltářem sv. Kříže, zpívají klerikové antiphonu Firmetur (3), Upevni se ruka tvá, opakujíce ji znovu po každém verši 88. žalmu Misericordias Domini, Milosrdnictví Hospodinovo na věky budu opěvati. Potom jeden z biskupů se modlí oraci Deus qui scis (4), vyžadující pomoc Boží. Kníže pomodlí se u ostatků, vystavených na oltáři sv. Kříže, a je potom průvodem veden k hlavnímu oltáři sv. Vítě, na nějž knížata a šlechtici složí korunu, žezlo, jablko a meč. Kníže před hlavním oltářem klekne nad sedadlem královským připraveným (super sede regaliter preparata, patrně jakýmsi faldistoriem), ostatní knížata, biskupové a preláti zaujmou svá místa, a jeden biskup začne 19. žalm Exaudiat te, pronese verš: Domine, salvum fac regem, Hoslodine, spasena učň krále, a pokračuje modlitbou Deus humilium institutor (5), vyprošující svěcenci milost, načež jiný biskup modlitbou Omnipotens sempiterne Deus celestium terrestriumque moderator (6) žádá Boha, aby svěcenec všeho protivenství zbaven dosáhl církevního míru a věčného pokoje.

<sup>8)</sup> Podle jiných řádů možno soudit, že šlo o dva kříže, t. j. jeden procesionální a druhý metropolitní.

<sup>9)</sup> Chybí v českém textu.

<sup>10)</sup> Patrně jiný, než svrchu vzpoměnuty meč sv. Václava.

<sup>11)</sup> U brány kostelní nebylo zvláštního přijetí, jako ve francouzských řádech, i v K. V.

Hledáme-li předlohy tohoto průvodu králova z ložnice do kostela až k hlavnímu oltáři, nenašleme ve starých řádech francouzských nic podobného. Ani německý řád A. z r. 1309 nic takového nemá. Pouze staré německé korunovační řády R. a D. z X. století vykazují skrovné jádro podobného průvodu, jehož jednotlivosti nejsou ještě tak podrobně předepsány rubrikami jako v Č., ale který už obsahuje skoro všechny liturgické texty korunovačního řádu Č., kromě dvou. Není tudiž pochybností, že R. a D. byly českému řádu podkladem, který byl v Čechách postupně podle místního vývoje a zvyku podrobnostmi obohacován, podobně jako i v anglickém řádu při korunovaci Richarda I. r. 1189 podle Hovedena<sup>12)</sup>) vidíme, že základní ustanovení o průvodu z ložnice bylo podrobnostmi rozšířeno.

Po stránce věcné jsou přičiněná ustanovení českého původu: mluví se o meči sv. Václava, o vrchním komoři království Českého, jemuž je svěřeno nejen oblékat krále, což bylo vlastním jeho úkolem, nýbrž i průvodu raziti cestu, dále o kostelích sv. Vítá a sv. Jiří a o oltáři sv. Kříže. Rubriky německé předlohy byly tudiž v Čechách rozšířeny.

Než nestalo se tak najednou, nýbrž během doby. Původní krátká rubrika, převzatá z R. a D., byla tu postupně podle zkušenosti a vyuvinutí se zvyku vsuvkami doplňována, čímž vznikly anakoluty, hysteria-proteria i vazbové nesrovnanosti. Tak na př. věta: »Quibus venientibus ad locum, ubi princeps in thalamo decumbit, indutus per summum regis Boemie camerarium sandaliis, tunica et pallio appreparatis, associatus principibus et baronibus, incensatum incenso et aspersum aqua benedicta levat archiepiscopus per manum ad surgendum. Tunc unus ex episcopis dicat...« je zjevně snůškou různých přídavků, jejíž původním jádrem byla asi věta: »Quibus venientibus ad locum, ubi princeps decumbit, unus ex episcopis dicat...« Vsuvkami jsou bud' přídavky nominativní indutus..., associatus..., anebo přídavky akusativní incensatum... aspersum, anebo obojí. Nesouvislé vsuvky vylučují, že Č. vznikl najednou, a poukazují k delšímu a staršímu vývoji.

Podobnou komplikaci je rubrika po modlitbě č. 1. Začátek je doslovně převzat z R. a D. (*suscipient illum duo episcopi habentes sanctorum reliquias collo pendentes*), načež následuje místní předpis, že vedou krále doprostřed kostela svatovítského k oltáři sv. Kříže. Ale najednou jsou připomenuty dřívější věci: že při tom z ložnice předchází průvod, že mezi arcibiskupem a knížetem šlechtici jsou neseny insignie a že všechny předchází komoři. Zjevně je tu pořad přeházen. Ale na tomto nepořádku není ještě dosti. Připojuje se předpis, týkající se šlechticů, aby insignie položili na oltář sv. Vita. Procesí však tam dojde až později, a na patřičném místě není příslušné rubriky. Potom rubrika zase skočí zpět a předpisuje, kudy se má bráti průvod z ložnice palácem a kudy vyjít z paláce. Při tom si vzpomíná, že se má vyzváněti velkým zvonem. Pak se rubrika znova ještě vrátí do ložnice a předpisuje, co zpívat, když se vychází z ložnice, tedy to, co mělo podle pořádku být už mnohem dříve připomenuto.

V této komplikaci nesouvislých a přeházených předpisů nelze zajisté

<sup>12)</sup> Martene, I. c., II., str. 215.

spatřovati jednotné a promyšlené dílo. Na komplikaci z různých předloh nelze též pomýšleti, poněvadž jde o místní předpisy. Věc možno vysvětliti pouze tím, že původní stručná rubrika, vztáta z R. a D., byla podle vývoje a zkušenosti doplňována marginálnimi glosami, které později byly spjaty v jednotný text rubriky. Odtud pramení ona nesouvislost a rozháranost předpisů.

Všechno to dokládá, že se už dlouhou dobu před Karlem IV. podle této části starého německého řádu R. a D. v Praze konaly korunovace, při čemž na základě praktických zkušeností byla její stručná ustanovení o ranním průvodu doplňována podrobnými předpisy místními, které nebyly ani jednotně uspořádány, nýbrž nesrovnaile kodifikovány, buď Karlem IV., anebo již předtím.

Z R. a D. je převzat (a v Č. přemístěn) předpis, že v průvodu je vpředu nesen misál (plenář), dva kříže a kadielnice. Vynechán je předpis, že klerikové jsou oděni kasulemi, což jako způsob X. století neodpovídalo pozdějším poměrům. Podle místních poměrů přidán je meč, a podle obecného zvyku aspergile.

Také liturgické texty jsou převzaty z R. a D.: 1. Deus qui famulum, 2. Ecce mitto, 4. Deus qui scis, dále žalm Exaudiat i s versem Domine salvum fac a konečně 6. Celestium terrestriumque. Českou zvláštností jsou pouze dva texty: 3. Firmetur a 5. Deus humilium institutor, které v jiných řádech nenalézáme. Souvisí to opět s delším vývojem. Přičinil-li domácí vývoj nové místní předpisy, mohl přičiniti i texty, které byly v liturgii při jiných příležitostech běžné a ke korunovaci vhodné, třebaže jich v jiných korunovačních řádech nenalézáme. Z neporušeného sledu liturgických textů, třebaže nepatrně a nepodstatně rozhojněného, je opět patrnó, že základem pro Č. byly R. a D.

Jestliže bylo svrchu možno zjistiti, že Karlův korunovační řád vznikl po založení pražského arcibiskupství, které je předpokladem různých jeho předpisů, je nyní zase možno aspoň přibližně určiti terminus ante quem. Rubriky předpokládají ještě románskou basiliku svatovítskou, neboť mluví o oltáři sv. Kříže, o němž víme, že stál uprostřed starého románského kostela, kdežto o podobném oltáři v nové gotické katedrále už nevíme.<sup>13)</sup>

Poněvadž základní kámen gotické novostavby byl položen téhož dne, kdy nově jmenovaný arcibiskup obdržel pallium, t. j. 21. listopadu 1344, jest vznik korunovačního řádu klásti k době jen málo pozdější, kdy postupující novostavba gotická nenutila ještě bourati presbytář románské basiliky. Do smrti Matyáše z Arrasu (1352) nebylo sice stavěno v místech románského kůru a teprve r. 1366 byla dokončena kaple svatováclavská, stojící částečně na jeho místech. Z toho následuje, že Karlův korunovační řád nemohl být chystán teprve ke korunovaci Václava IV. dne 15. června 1363, když už se v místech románského kůru jistě pracovalo, nehledíme-li k tomu, že se dvouletého prince ani nemohla týkat obřadná ustanovení. Nutno tudíž

<sup>13)</sup> W. W. Tomek, Příběhy stavby kostela sv. Vítá na hradě Pražském. Památky archeologické 4., odd. 2. (1861), str. 113.

vznik Karlova korunovačního řádu klásti k jeho vlastní korunovaci dne 2. září 1347, čemuž nasvědčuje i obecné pravidlo, že panovníci korunovační řády, jichž jsou autory, chystali ke své korunovaci, neboť po ní už neměli zájmu na korunovačním řádě. Právě ony korunovace, které se vyznačují velkými přípravami, bývaly zhusta spojeny se změnami korunovačních řádů.

Než ustanovení o oltáři sv. Kříže naznačuje ještě více. Oltář ten stál ještě r. 1347, ale byl už odsouzen k zániku, neboť tehdy už vyrůstal kůr nové katedrály, v němž r. 1348 byla pohřbena Karlova první manželka Blanka. Obsahuje-li tudíž Karlův korunovační řád ještě ustanovení o oltáři sv. Kříže, není pravděpodobné, že by Karel IV. v korunovačním řádě stanovil něco o oltáři, který měl záhy na drahou dobu zmizet. Spiše se zdá, že Karel IV. tu převzal starší ustanovení v Čechách vzniklé v době, kdy o trvání tohoto oltáře ještě nikdo nepochyboval, což potvrzuje to, co bylo svrchu zjištěno o povloném vývoji rubrik.

Záničem oltáře sv. Kříže byla nutna změna rubrik. Proto se o něm tridentský rukopis korunovačního řádu Ferdinandova už nezmíňuje.

Pochybnosti o závislosti českého řádu mohly vzniknout z francouzského korunovačního řádu K. V. Johna Seldensa, který první vydal r. 1631 řád v Londýně podle originálu, otiskl i původní přípis: »Ce Liure du Sacre des Roys de France est à nous Charles V. de nostre nom Roy de France, et le times corriger, ordeiner, escrifier et istorier l'an 1365,« který nové vydání Dewickovo i reprodukovalo.<sup>14)</sup> Nápis dosvědčuje, že právě za Karla V. stala se změna korunovačního řádu francouzského; zkoumáme-li řád samotný, shledáme, že se řád francouzský připodobnil německým řádům R. a D. Ale rubrika prozrazuje, že v zorem změněného řádu nebyl jen německý řád, nýbrž i jiné královské řády korunovační.<sup>15)</sup>

Podle doby vzniku nebylo by třeba věnovati pozornosti francouzskému K. V., neboť vznikl-li Č. ke korunovaci Karla IV. r. 1347, pak nemohl být jeho pramenem K. V. z r. 1365. Než v následujícím shledáme několik shod mezi Č. a K. V., takže bude řešení otázku, zda Č. z r. 1347 měl vliv na K. V. z r. 1365, či zda jest spíše předpokládati, že Č. je závislý na nějakém neznámém francouzském řádu, který vznikl po řádu S. a byl předchůdcem řádu K. V.

Věnujme pozornost samotnému řádu. K. V. začíná jako předcházející francouzské řády přípravou korunovace, noční pobožností královou v kostele a jeho příchodem po zpívání primě, ale najednou líčí průvod, který má krále přivésti. Po tomto anakolutu, vysvětlitelném vlivem dvou různých předloh (S. a R. a D.), předpisuje K. V. na rozdíl od Č. naprosto postupně a souvisle obřady: kanovníci s dvěma kříži, svícemi a kadičnicemi jdou do arcibiskupského paláce a s nimi první perové duchovní, biskupové z Láonu a Beauvais, »majíce ostatky visící na krku«. Toto ustanovení je v zájmu

<sup>14)</sup> Goddefroy, I. c., I., str. 31. Dewick, I. c., sl. 54, tab. 39.

<sup>15)</sup> Secundum usum Romanorum et aliquorum Regnum non dicuntur... (I. c., str. 33. Dewick, str. 19.) Secundum usum aliquorum maxime secundum usum Romanorum (I. c., str. 46. Dewick, str. 41.)

posloupnosti na rozdíl od R. a D. přemístěno. Ve velké sini (*in camera magna*) naleznou principem *in regem consecrandum* (před tím K. V. vlivem S. mluvil o králi, nyní vlivem R. a D. o knížeti) sedicího, skoro ležícího na lůžku. (Při tom K. V. jinak rozumí výrazu *thalamus*. V R. a D. a Č. znamená komnatu, ložnici, v K. znamená lůžko.) Biskup z Láonu modlí se *Omnipotens* (1), ale nezvedá knížete, jako arcibiskup v Č. Oba biskupové vezmou krále mezi sebe,<sup>16)</sup> ale mení předpisu, že zůstanou po jeho stranách až do konce. Zpívání texty a modlitby shodují se s R. a D. a neobsahují oněch dvou modliteb, jichž jest v Č. navíc.

V duchu dřívějších francouzských řádů je král přijat u dveří kostelních, kde biskup z Beauvais se modlí *Deus qui scis* (4), kdežto v Č. (i na rozdíl od R. a D.) se u dveří nic neděje a průvod jde k oltáři sv. Kříže uprostřed kostela uctít ostatky. O tom zase nic není v K. V., podle něhož průvod ode dveří jde přímo k hlavnímu oltáři, kde se světitel nad »králem« modlí *Omnipotens* (6), načež »král« usedne. V Č. je kníže sice od oltáře sv. Kříže veden k hlavnímu oltáři, ale tu poklekne.

Ze srovnání vyplývá, že Č. i K. V. jsou zbudovány na základě R. a D., avšak neodvisle od sebe. Č. rozháraností předpisů poukazuje k delšímu vývoji, kdežto K. V. důslednou výstavbou nasvědčuje jednotnému vzniku na základě S., francouzských zvyků a R. a D. Důvodem toho, že K. V. v této části rozvedl R. a D., byly snad i jiné řády, v nichž, jako v Č., byly R. a D. dalšími předpisy obohaceny, než nic positivně nenasvědčuje, že by v této části Č. měl vliv na K. V., anebo naopak K. V., anebo jeho neznámý předchůdce, na Č.

Krátce k zániči, které v Č. následuje hned po příchodu králově, nenalézáme v jiných řádech. Je patrně mimoliturgickou vložkou, pocházející z pozdější doby, než předcházející rubrika, neboť jestliže tato předepsala, že král poklekl nad sedadlem (*super sede regaliter preparata prostrato*) během dvou modliteb, jimiž vrcholil příchod do kostela, není myslitelné, že by král zůstal klečet i během kázání, třebas krátkého. Při následujícím skrutiniu podle R. stál, o čemž opět Č. nemá předpisu.

Promluva byla jiná k duchovenstvu a jiná k lidu, což bylo nejspíše podmíněno jednak stavební dispozicí románské baziliky svatovítské, v níž poměrně rozsáhlé kněžiště bylo následkem spodních krypt dosti povýšeno nad lod', čímž prostor byl znatelně rozdvojen v kněžiště a lod', jednak asi také řeči. Třebaže není zmínky o řečích, kterými se kázání dála, můžeme se dohadovati přece jen toho, že duchovenstvu se konalo kázání latinsky, avšak lidu česky, neboť také aklamace lidu i jeho zpěv jsou níže předepsány jazykem českým na rozdíl od latinských aklamací a zpěvů duchovenstva.

Také kázání se na tomto místě v korunovačním řádě neudrželo, neboť v XV. století není o něm zmínky. Tridentský rukopis korunovace Ferdinandovy vkládá po prohozených oracích 5. a 6. hned před skrutinium (B)

<sup>16)</sup> Dewick reprodukuje vyobrazení scény: obr. 3.

postulaci, která je zvláště připomenuta také při korunovaci Jiříka z Poděbrad dne 7. května 1458, jak nás poučuje sborník přepisů Nejstarších práv země české v knihovně Národního muzea v Praze (I. E 3), který obsahuje na str. 438 obřad korunovace (*Ritus coronationis regis Georgii An. D. 1458*). Přepis, nejednou chybný, v podstatě souhlasí s textem, nikoliv bezvadným, který se nalézá v jiném rukopisu Sborníku zemských práv z XV. století též knihovny (V. E. 13, fol. 127). Postulace byla zjevně převzata z biskupského svěcení a kněžské ordinace. Biskup vácovský (Augustin) pravil k biskupu rábskému (Vincenci) formuli (»postulat sancta Mater Ecclesia ut presentem illum et regiam subleyetis«), načež ordinující biskup rábský se ptal, je-li toho hoden (»scitis illum dignum esse et utilem Ecclesie Dei et ad regimen huius regni et ad hanc dignitatem«). Nato první biskup odpověděl kladně (»Et novimus et credimus eum esse dignum et utilem Ecclesie Dei et ad reginem regni huius«). Světitel připojil: »Deo gratias«. Postulace, která se potom stala součástí českého obřadu korunovačního, je zároveň pozdější formuli mladšího korunovačního řádu německého (A.), odkud přešla též do pozdějšího korunovačního řádu polského.<sup>17)</sup> Po skrutinu vsunut je v tridentském rukopise i v korunovaci Jiříkově králu slib, který podle Karlova korunovačního řádu dál se později (54).

Tolik k pozdější historii vstupní části, která podle své podstaty pošla z německých řádů R. a D., jak bylo ukázáno, ale podle místních zvyků byla delším užíváním a tudiž ještě v době predkarlovské rozhojněna předpisy, vztahujícími se k pražské korunovaci. V době pokarlovské byla pak rozmnožena postulací a přemístěným slibem.

B-C) Skruti ni um s aklamaci. Po promluvách počne skruti ni um krále; metropolita ptá se středním a zřetelným hlasem knížete, chce-li svatou víru zachovávat a skutky spravedlivými sloužiti, načež kníže odpoví: »Chci.« Dále se táže, chce-li kostelům a jejich služebníkům býti ochráncem a obráncem; když král přisvědčí, táže se ho konečně, chce-li království od Boha propůjčené podle spravedlnosti svých otců spravovati a brániti, načež král rovněž odpoví: »Chci.«<sup>18)</sup> Tu promluví metropolita k lidu: »Chcete-li také vy takovému knížeti a správci se poddati a jeho království pevnou důvěrou utvrditi a jeho příkazů poslouchati?«<sup>19)</sup> Tu okolostojící duchovenstvo a lid jednomyslně řeknou: »Rádi, rádi, rádi!« Následuje modlitba.

<sup>17)</sup> St. Kutrza, Zródła, Przegląd historyczny 12 (1911), str. 77.

<sup>18)</sup> Podle tridentského F. koná tu krále slib *Proteor et promitto* (54), jak se dálo už u korunovace Jiříka z Poděbrad.

<sup>19)</sup> Podle tridentského rukopisu korunovačního řádu Ferdinandova se tato otázka lidu kladla česky.

Tato součást korunovačního úkonu je složkou velmi dávného původu. Pochodí ze skrutinia, které předcházelo posvěcení biskupovo, byla spojena s jakousi obřadnou dodatečnou volbou (aklamaci) bez věcného významu, neboť biskup byl již dříve a jinak ustanoven. Z biskupských svěcení přešlo skruti ni um jako obřad i na začátek panovnických pomazání a korunovaci, a aklamaci se pouze formálně projevovalo volební právo lidu, když už bylo v rukou mocných anebo nahrazeno dědičností. Otázkou je, odkud pochází skruti ni um a aklamace v Č.? Stopy skrutinia jsou v L. VIII., ale potom úplně vymizelo z francouzských řádů. Pro ně na tomto místě je příznačná žádost světitele a ostatních biskupů, aby král zachoval církvi její práva a privilegia a poskytl jí ochrany, což král slíbuje a nadto činí další sliby, které stvrzí přísahou. Potom následuje *Te Deum*. O ničem takovém není v Č. stopy.

Zcela jinak dopadá srovnání s německými řády: Skruti ni um českého řádu i s aklamací je převzato z řádů R. a D. Jsou-li otázky a odpovědi převzaty doslovne, nasvědčuje rubrika zase tomu, že původní ustanovení německého řádu bylo v Čechách doplněno přesnějším určením hlasu, jakým jest otázky klásti. Jinak spočívá rozdíl v tom, že v R. a D. předchází litanie a následuje skruti ni um s aklamací, kdežto v Č. naopak litanie následuje až za skruti ni um a aklamací.

Řád A. má stejný pořad, jako R. a D., avšak obřad je už v sunut do mše za sekvenci a před evangelium, a skruti ni um je rozhojněno o tři otázky, takže na rozdíl od Č. obsahuje šest otásek, položených knížeti. Z toho je opět patrnó, že základem řádu Č. není A., platný v době Karla IV., nýbrž starší R. a D.

Otázka daná lidu, zda-li chce poslouchati knížete, odpovídá opět německým řádům, avšak v Č. není uvedena latinsky odpověď (*Fiat!*), nýbrž pouze česky: Rady, Rady, Rady.

Aklamace je formálním přijímáním krále se strany lidu. Poněvadž se dála již za přemyslovských korunovací jako jedna z podstatných součástí korunovačního řádu, jest se domnívati, že i toto převedení odpovědi v obecnou mluvu je staršího data, neboť není doslovným překladem německé předlohy.

Zatím co v německých řádech poté hned začíná svěcení krále, v sunuje tu Č. modlitbu *Te invocamus* (8), kterou vyprošuje svěcenci stolici vrchního vladařství, aby mohl šťastně vládnouti pokojem smíření a mocí vítězství. Modlitba tato je prvním prvkem v Č., který je francouzského původu. Nalézáme ji sice také v lombardském řádě korunovačním (s menšími odchylkami), než Č. s tímto řádem jinak nemá souvislosti. Modlitba nejprve se vyskytuje v E., pak v anglickém Ae. jako pozehnání krále, dále ji má francouzský Rt. po slibu králově a *Te Deum* jakožto vzývání nad králem, a odtud přechází do francouzských řádů. Po-

strádáme ji sice v L. VIII.,<sup>20)</sup> ale objevuje se v S. po litanii před pomazáním a odtud ji přejímá nejen K. V. na témže místě, nýbrž i Č.<sup>21)</sup> Příznačné je, že modlitba nezachovává souvislosti a místa, které měla v S., což jasně svědčí o tom, že odtud byla přesazena do jiné obřadné struktury, čili že francouzský korunovační řád není základem českého.

D) Litanie. Kníže, metropolita i ostatní biskupové položí se (na tvář) před oltářem a je čtena litanie, kterou arcibiskup začne a v níž zpěváci pokračují. Do litanie ke všem svatým jsou přidána na patřičná místa jména českých světců Víta, Václava, Vojtěcha, Zikmunda, Jiří, Benedikta s bratřimi, Prokopa a Ludmilky. Do litanie jsou dále vsunuty zvláštní prosby, které pronáší metropolita:

Ut hunc famulum tuum N. in regem eligere digneris.

Ut eum benedicere et sublimare digneris.

Ut eum ad imperii (!) fastigium perducere digneris (10).<sup>22)</sup>

Text těchto vsunutých proseb se shoduje opět s D. a liší se od francouzských řádů hlavně poslední prosbou, kterou Č. bez rozmyslu převzal z D., ačkoliv má význam jen tehdy, když o německého krále, jemuž se vyprošuje, aby po císařské korunovaci královské dosáhl římskou korunovaci také důstojnosti císařské. Proto A., vztahující se na císařskou korunovaci, už pozměnil text: ut eum ad regni et imperii fastigium feliciter perducere digneris. Je-li tudiž v Č. prosba, aby král byl povyšen ad imperii fastigium, na císařství povýšenie, jest se domnívati, že výraz byl buď bez rozvahy převzat z D., anebo že se zůmyslně měl vztahovati na Karla IV., který r. 1347 nebyl ještě císařem. Poněvadž však v polských řádech korunovačních, založených také na R. a D., nalézáme týž obrat už v době před-karlovské,<sup>23)</sup> jest se domnívati, že jde o strohou závislost na D. Také by nebylo na místě při české korunovaci vyprošovati německou důstojnost císařskou.

Příznačné je, že v krakovském rukopise není dosud invokace sv. Zikmunda, jehož tělo bylo přineseno r. 1360 a svátek zaveden r. 1365. Dokazuje to znovu, že vznik korunovačního řádu klásti jest do dřívější doby, a že krakovský rukopis obsahuje nejstarší znění řádu Č. Videňský rukopis a český text uvádí už sv. Zikmunda.

O rozdílu, který se jeví v pořadu litanií, skrutinia a aklamace mezi německými řády a Č., bude pojednáno na konci následujícího bodu E.

<sup>20)</sup> Tím je opět ukázáno, že Č. nemá nic společného s G.

<sup>21)</sup> Podle tridentského rukopisu následovalo vzývání Ducha sv. »Veni sancte Spiritus« s verškem a oraci.

<sup>22)</sup> V tridentském řádu jsou formule změněny: Ut hunc famulum tuum Ferdinandum, electum (!!) in Regem Boemie coronandum, benedicere (et sanctificare) digneris.

<sup>23)</sup> Viz St. Kutřeba, Ordo coronandi regis Poloniae. Collectanea ex Archivo Collegii historici. Kraków, XI. (1909—13), str. 149, 155, 165.

E) Světicí modlitby. Závěrem litanií a následných veršíků jsou modlitby. Než tu se rozcházejí rukopisy krakovský a vídeňský. Podle krakovského a tridentského následují modlitby Benedic (11), Omnipotens sempiterne Deus gubernator omnium (12), Deus inenarrabilis (13), načež následuje Deus qui populis (14), kdežto vídeňský rukopis a starý český text předesíláji poslední modlitbu (14) zmíněným třem modlitbám a po nich ji ještě jednou opakují na témž místě, jako je v textu krakovském a tridentském.

Není pochybnosti, že starší text krakovský spíše odpovídá duchu liturgie, která dvakrát na témž místě neopakovává oraci anebo nehromadí orace responsoriálním způsobem, jako se děje zde, podle schematu a, b, c, a.

Modlitby tyto zahajují vlastní svěcení královo, jak pozorujeme v jiných řádech. Pronášeli je střídavě různí biskupové, světitel podle francouzského řádu při tom seděl, »jako když světi biskupy« (sic ut quando consecrat episcopos) a vrcholná modlitba (12) nadepsána je v S. přímo »consecratio regis«, posvěcení krále.

Co se týče původu textů, pocházejí první tři modlitby z německých řádů, kde následují po litanii, skrutiniu a aklamaci, tvoříce úvod k pomazání. Benedic Domine hunc regem (11) je vzato z R. a D. a je též obsaženo v A.; Omnipotens sempiterne Deus (12) je vzato z R. a není obsaženo v D., ani v A. V Rt. a S. zní jinak. Třetí požehnání Deus inenarrabilis (13) je starého původu; nalézáme je v C2, B., M., R., D. i A., avšak jako předlohu řádu Č. možno označiti pouze R., kde všechny tři modlitby stejně za sebou následují, tvoříce prosbou o požehnání úvod k pomazání a tím i svěcení. Francouzské řády z těchto modliteb obsahují pouze Omnipotens sempiterne Deus (12), avšak pozměněn se zvláštní vložkou. (G. obsahuje všechny tři modlitby, jsa v této části závisly na R.)

Zato je, stejně jako Te invocamus (8), francouzského původu čtvrtá modlitba Deus qui populis (14), na rozdíl od druhých modliteb na tomto místě uvedená slovem Oremus, kterou se svěcenci vyprošuje duch moudrosti a vláda kázně. Z E., kde je druhým požehnáním po Te invocamus (8), přešla do Rt. jako druhé vzývání po téže modlitbě, v L. VIII. se nenalézá, avšak znovu se objevuje v S. po litanii po zmíněné modlitbě (8), a podobně obě modlitby uvádí K. V. Z toho už je patrnó, že ze světicích modliteb S. převzal Č. modlitbu Te invocamus (8), kterou z původního místa zasadil do schematu, závislého na R. a D., jako závěr skrutinia, a modlitbu Deus qui populis (14), kterou ponechal, podle vídeňského textu, na původním místě jako závěr litanie, po př., podle krakovského textu, zařadil jako poslední ze světicích modliteb po litanii. Podle tridentského rukopisu korunovačního řádu Ferdinanda I. má tuto poslední modlitbu (14) říkat biskup litomyšlský.

Pro poměr Č. k francouzským řádům je příznačné, že nebyla do Č. z S. převzata významná světicí modlitba In diebus eius, což ukazuje, že

základem Č. zůstaly německé řády R. a D., kdežto k francouzskému řádu S. měl Č. poměr pouze eklektický.

Všechny tyto modlitby, vyprošující vladaři nutné milosti a požehnání, byly úvodem a průpravou k pomazání královu, a tvořily tak, obdobně k posvěcení biskupskému, celek, který byl také považován za svěcení a tak jmenován (*consecratio regis*). V korunovačním řádu Karlově byl však tento genetický a logický postup nesmyslně roztržen tím, že mezi světicí modlitby a pomazání byl vsunut počátek mše až do evangelia (*exclusive*).

Zbývá vyšetřiti, proč asi v Č. za sebou následují skrutinum, aklamace, litanie, světicí modlitby a mše, kdežto v německých předlohách jdou za sebou litanie, skrutinum, aklamace, světicí modlitby, po nichž následuje pomazání atd., vesměs přede mší.

Jsme tu odkázáni pouze na dohadu. Snad je rozdíl podmíněn různým vztahem obojího úkonu ke mši. Poněvadž se německá korunovace původně dala mimo mši, tvoří litanie začátek úkonu. Česká korunovace se však cedivna dala během mše. Víme, že už Vratislav II. byl r. 1085 korunován během mše.<sup>24)</sup> Následkem toho bylo na místě v Čechách užívati takového formuláře, kde součástí mimoliturgické, jako skrutinum a aklamace, se daly mimo mši, kdežto litanie tvořila úvod ke mši, ústic v ní posledními invokacemi *Kyrie eleison*, které byly zároveň začátkem mše, jako při jiných přiležitostech.

Proto asi byly modlitby, připravující královo pomazání, v Č. vysunuty přede mší za litanií teprve později, snad právě za reformy Karlovy vlivem francouzského řádu korunovačního, kde také (E.) hned následují po litanií (D.). Liturgický komplilátor českého řádu korunovačního nepochopil souvislost modliteb a obřadů, odtrhl od králova pomazání modlitby, tvořící k němu vlastní úvod, podle francouzského řádu tvořící královo posvěcení, a připojil je přede mší k litanií. Než Karlův korunovační řád není ani jinak po stránce technické dílem dokonalým. Tak na př. rubriky nejsou jednotně zpracovány, nedabají posloupnosti, nalézají se v nich rozpory anebo zase některé modlitby se opakují během obřadu dvakrát až třikrát, což všechno svědčí o komplilaci povrchní a nedosti promyšlené. Proto nelze bezpečně dohádnouti se toho, proč byl v Č. na rozdíl od německé předlohy přehozen pořad skrutinia s aklamací a litanie.

F) Mše. Jako ve všech jiných řádech byl i v českém obřadu pomazání, korunování a nastolení spojen se mší, avšak vzájemný poměr obou úkonů je poněkud jiný, než jinde.

Podle starších německých řádů (R. a D.) a podle francouzských řádů dalo se skrutinum, litanie, pomazání, odevzdání insignií s korunovací a nastolením, zkrátka všechno podstatné, mimo mši, a to přede mší. Podle Č. dalo se přede mší skrutinum a litanie se světicí modlitbami, odtrženými od pomazání, k němuž tvořily úvod, kdežto vlastní úkon, t. j. pomazání,

<sup>24)</sup> »*Inter sacra missarum sollempnia.*« Kosmas II., 38. FRB. II., str. 118.

předání insignií s korunováním a nastolení, dalo se během mše po epištole, graduálu, Alleluia a sekvenci, t. j. před evangeliem. V novějším německém korunovačním řádě A. započala mše hned po příchodu králově do kostela po oraci Omnipotens (6), po sekvenci pak následovala litanie se skrutinem a aklamací, načež následovaly světicí modlitby a pomazání. Č. se tudíž jen částečně shoduje s A., pokud zasunuje do mše část korunovačních obřadů, kdežto A. tam klade takřka všechno.

Částečně také jen se shoduje Č. s oněmi řády korunovace císařské, v nichž světicí úkon se dál během mše, což však záhy přestalo, když M. měl pomazání sice přede mší, avšak odevzdání insignií se dalo před evangeliem.

Koná-li se podle Č. svěcení krále pomazáním během mše, je toho příčinou, podle všeho, starší domácí zvyk, který byl pojat do Č. Svrchu bylo vyličeno, že vzhledem k tomu, že nebylo korunovačního řádu římského, platného pro celou cirkev, obřad královského svěcení se vyvíjel rozmanitě v různých zemích, a to dosti analogicky se způsoby biskupského svěcení, které začátkem středověku také byly v rozličných zemích odlišné. Není tudíž vyloučeno, že mochučský arcibiskup konal svěcení českého krále v podstatě podle R. a D., avšak během mše, neboť bylo právě i královskou tužbou ukázati, že královské svěcení, třeba by nedávalo výkonné moci duchovní, přece jen nebylo menší hodnoty, než biskupské svěcení, během mše udělované. Proto také řád A. r. 1309 vsunul i v Německu královské svěcení do mše, a není vyloučeno, že tím kodifikoval, co se již dříve ve XIII. století v Německu dalo, kteroužto analogii by byl český zvyk vysvětlen. Víme-li však, že se už první korunovace v Praze r. 1085 dala během mše, jest se, vzhledem ke zvláštnosti úkonu, domnívati, že tento způsob, jednou zavedený, byl i později zachováván a konečně kodifikován, ne-li dříve, tedy rádem Karlovým.

Že se Karlova korunovace dála během mše, dosvědčuje nejen jeho korunovační řád, nýbrž i výslovna zpráva Františka Pražského, který píše, že Karel IV. byl *infra missarum sollempnia posvěcen.*<sup>25)</sup> Také by bylo těžko předpokládati, že by Karel IV., jenž byl r. 1346 podle A. během mše posvěcen na krále německého, následujícího roku podobně nebyl svěcen v Čechách, než nic nenasvědčuje přímému vlivu mladšího německého řádu, neboť, jak již poukázáno, dispozice obou řádů jsou různé.

Jako mešní formulář bývala při korunovacích brána mše d e d i e, zpravidla de Dominica anebo de festo, do které byly vkládány orace p r o r e g e. Na rozdíl od tohoto obecného zvyku shledáváme v korunovačním řádu Karlově předepsanou zvláštní mši, která je eklekticky sestavena z různých mešních formulářů.

Introitem je *Protector noster se žalmem Quam dilecta* (15), který je vzat ze 14. neděle po sv. Duchu. Korunovace Karla IV. padla však na 13. neděli po sv. Duchu (2. září 1347; náhodou byly tehdy velikonoce téhož

<sup>25)</sup> II., 25. FRB. IV., str. 448.

dne, jako letos, r. 1934); nebyl to tudiž formulář de die. Introit byl pro korunovační mši vzat pro svůj vnitřní obsah (respice in faciem Christi tui).

Mešní orace Quaesumus (16) je obecnou orací pro Rege a nalézá se dodnes v misálu (Orationes diversae), epištola Subiecti estote (17) je asi pro svůj obsah vzata za text české korunovační mše, právě tak, jako se graduale Dirigatur oratio (18) s veršem Elevatio manuum (19) a Alleluia s veršem Domine in virtute (20) vztahují ke svěcení a královskému úřadu.

V cizích korunovačních anebo jiných liturgických řádech nepodařilo se mi nalézti mše shodné s českou mší korunovační, ani dotázání odborníci evropského jména nemohli mi její předlohu označiti. Jest se tudiž domnívat, že jde o zvláštní mše, komplikovanou pro český řád korunovační.

Přinesení sv. oleje. Po epištole, graduálu s veršem a po Alleluia s veršem (tedy před evangeliem), nastává vrcholný obřad: svěcení krále pomazáním.

Obřad počíná zvláštním českým úkonem, přinesením sv. oleje. Už když se zpívá hradál (graduale), vezmou dva infulovani opati v kapli sv. Václava veliký kalich se sv. olejem, cele pokrytý hedvábným rouchem, a nesou jej pod baldachýnem (stánkem) před hlavní oltář sv. Vítka, kde arcibiskup z jejich rukou přijme kalich, políbí jej a postaví na oltář.

Podobný úkon nenalézáme v německých řádech R. a D., které se až dosud jevily hlavním pramenem řádu Č., čímž vzniká otázka, zda úkon nevznikl působením francouzských řádů, v nichž je obsaženo slavné přenesení ampule se sv. olejem s nebes seslaným.<sup>20)</sup>

Oba úkony liší se strukturou a podrobnostmi, při čemž rozdíl nelze vysvětliti tím, že ve Francii šlo o jedinečný olej s nebes seslaný a v jiném kostele chovaný na rozdíl od obyčejného sv. oleje v Čechách. Podle francouzských řádů doprovázeli mnichové kláštera St. Rémi mezi primou a tercií s křížemi a svíceři ampuli, kterou nesl opat tohoto kláštera pod nebesy, nesenými čtyřmi mnichy, v průvodu šlechticů. Když procesí přišlo do kostela, měli mu, pokud dovoloval nával lidu, jít vstříc arcibiskupovi světitel s ostatními arcibiskupy, biskupy, šlechtici a kanovníky. Arcibiskup převzal ampuli, zavázal se, že ji vrátí, a zanesl ji na oltář, při čemž se opat a někteří mníši připojili k průvodu, ostatní pak čekali, až byla ampule nakonec zase slavnostně nesena zpět do kláštera, kdy se pak přidružili.

Základní rozdíl obou průvodů je předmětný. Pomazání francouzského krále dalo se křížmem, pomazání českého krále sv. olejem. Podle francouzského řádu nebylo křížmo slavnostně přinášeno, kdežto podle českého se tak dalo se sv. olejem. »Olej s nebes seslaný« byl jen docela nepatrným příměskem do křížma; v Čechách nebylo do sv. oleje nic míseno.

Dále jsou rozdíly rázu obřadného. V Č. nebyl sv. olej přinesen na začátku obřadu, nýbrž až k samotnému pomazání. Nebyl přinesen zvenčí

<sup>20)</sup> Francouzský původ průvodu přisuzuje K. Guth, Koruna sv. Václava. Friedrichův sborník, Praha 1931, str. 110.

z jiného kláštera, nýbrž z kaple sv. Václava. Nebyl přinesen opatem a procesím, nýbrž dvěma opaty, při čemž není předepsáno, aby byl provázen mnichy a šlechtici. Sv. olej nebyl v malé ampuli, nýbrž ve velikém kalichu, nebyl sub cortina, nýbrž sub tentorio. Arcibiskup nevyšel průvodu vstříc, ale zato políbil kalich. O odnesení sv. oleje není v Č. zmínky.

Tyto rozdíly, nejen předmětné, nýbrž i obřadné, jsou nemalého významu. Víme-li totiž, jak níže bude seznámo, že Karel IV. z francouzského řádu beze změny přejímal nejen věcná ustanovení, nýbrž i slovná rčení rubrik, takže vznikaly i rozporu, pak nelze vlivu francouzského řádu za Karlovy úpravy přisouditi obřad, který v podrobnostech s francouzským nemá vůbec nic společného. Ráz českého průvodu je obecný, t. j. přináší se sv. olej, kterým král bude pomazán a posvěcen. Ráz francouzského průvodu je však zvláštní: přináší se »olej s nebes seslaný«, který bude přirušen do křížma, kterým bude král pomazán a posvěcen. Bezprostřední vliv francouzského řádu nelze v ničem znamenati. Nanejvýše by se mohlo pomýšleti, že francouzské způsoby daly vzdáleně podnět k tomu, že v Čechách bylo do korunovačního řádu, založeného na řádech německých, vsunuto přinesení sv. oleje, podle svého uspořádání původní. Poněvadž však takovou pouze podnětnou působivostí se francouzský korunovační řád nevyznačoval v díle Karlově, bylo by v tomto případě podnět a zavedení průvodu klásti k jiné příležitosti a tudiž do doby předkarlovské, kam by bylo průvod klásti i tehdy, byl-li původní českým zvykem.

Nejspíše přispěje k objasnění vzniku tohoto předpisu zkoumání, proč kalich přináší dva opatové. Biskupové fungovali jako spolusvětitelé, proto nemohlo být jejich úkolem přinášeti sv. olej. Proč však jsou posláni opati dva?

Vysvětlením je nádoba, kterou nesli. Byl to »calix magnus«. Hledáme-li v dobově nejbližším inventáři svatovítského chrámu, čím byl »calix magnus«, nalézáme vysvětlení pod č. 71: »Calix magnus argenteus cum imaginibus et ansibus duabus.«<sup>21)</sup> »Veliký kalich« měl tudiž dvě držadla. Proto tudiž nesli objemnou nádobu dva opatové.

Než sv. oleje k pomazání nebylo mnoho zapotřebí a stačilo přinést malou ampuli, jako ve Francii. Jestliže v Čechách přinášeli dva opati velikou nádobu, nejspíše tu, v níž byl chován všechn sv. olej na Zelený čtvrtok posvěcený, nasvědčuje to nejen tomu, že touto podrobností není napodobován francouzský řád, nýbrž naopak, že v Praze bylo zvykem přinášeti k pomazání krále tuto zvláštní nádobu, což bylo kodifikováno Karlem IV. a nebo dříve.

Ze svatováclavské kaple byl veliký kalich s olejem přinášen buď proto, že tam byly uschovávány sv. oleje, čemuž by nasvědčoval »veliký« kalich, anebo proto, poněvadž pomazání českého krále mělo být uvedeno ve spojení se sv. Václavem právě tak, jako s ním byla uvedena ve spojení koruna v době přemyslovské i v době Karlově.

<sup>21)</sup> Podlaha-Šittler, Chrámový poklad u sv. Vítka v Praze. Praha 1903, str. V.

G) Pomazání krále. Když bylo skončeno Alleluia se sekencí, šel arcibiskup pomazávat králi hlavu, prsa, ramena a paže, což se mělo dít v jediném sledu pod jedinou formulí (uno contextu).

Nejprve je pomazávána *hlava*. Arcibiskup na ni leje olej křížem řka Ungo te in regem (21), načež hned pomazává ostatní uvedené části těla. Chor zatím zpívá antifonu Unxerunt Salomonem (22) a opakuje ji tak dlouho, až se skončí mazání, načež arcibiskup za ticha pronáší modlitby Ungo te in regem (23), Christe perunge (24), Deus Dei filius (25), Deus qui es (26), O. s. Deus qui Azahel (27).

Jak již řečeno, nastává v Č. vrcholný úkon králova pomazání po jakémsi hiatu, který vznikl tím, že světici modlitby byly připojeny k litiím a tak začátkem mše odděleny od pomazání.

Pro dějový sled je nutno předeslati přehled, jak se v různých rádech dalo pomazání:

C.: 1. caput, 2. pectus, 3. scapulae, 4. brachia.

R. a D.: 1. caput, 2. pectus, 3. scapulae, 4. compages brachiorum.

S.: 1. summitas capititis, 2. pectus, 3. inter scapulas, 4. scapulae, 5. compages brachiorum.

K. V.: 1. summitas capititis, 2. pectus, 3. inter scapulas, 4. compages brachiorum.

Český text rádu Č. stanoví, že »arcibiskup pójde ku mazání hlavy, prsi, pleci, ramenú«. Nebyly tudíž podle Č. pomazávány paže (brachia), nýbrž, jako v R. a D., compages brachiorum, což český text překládá jako ramena. Č. rovná se tudíž i v této části německým R. a D. Francouzské rády až do S. mají o jedno pomazání více, až teprve K. V. se vrací vlivem německých rádů k počtu čtyř, avšak pozdější rády mají zase týž postup, jako S.

Formule Ungo te in regem (21) je německého původu. Rt. užívá jiné formule a formule 21. objevuje se teprve ve francouzském S. Poněvadž základem rádu Č. je německý korunovační rád, jak postupným studiem vždy více vysvítá, nemine se jistě pravdou dohad, že formule vrcholného úkonu celého svěcení byl jako tolik jiných věci převzata z D., kde odedávna byla užívána, a nikoliv z francouzských rádů, v nichž se teprve ve XIV. století objevila. Českým přídavkem je ustanovení rubriky, že olej se naleje křížem (*in modum crucis*) na hlavu, což však bylo běžné u různých pomazání a polévání liturgických.

Zatím co arcibiskup, naliv křížem olej, pomazával králi hlavu, prsa, plece (scapulas) a ramena, zpíval kůr antifonu Unxerunt Salomonem (22). Antifon tu shledáváme v E., Rt., L. VIII., L. IX., S. (K. V.), tedy vesměs ve francouzských rádech. Z německých ji uvádí teprve A. z r. 1309, ale dosud nebylo viděti vliv rádu A. na Č. Je tudíž tato antifona v Č. francouzského původu? Je-li tomu tak, pak byl z Francie ovlivněn už korunovační

rád Václava II. z r. 1297, neboť Petr Žitavský dosvědčuje, že tato antifona, končící slovy: »...ambulantes laeti dixerunt: Vivat rex in aeternum«, byla již tehdy zpívána.<sup>28)</sup> Možnost toho dokazují tehdejší styky s Francií, především cisterciáků, importujících odtud liturgické knihy. Proto se nezdá, že by antifona Unxerunt (22) do Karlova rádu Č. vešla z německého rádu A., který jinak na Č. vlivu neměl, nýbrž předpokládat je tu vliv rádů francouzských, buď rádu S., anebo vliv rádů dřívějších, který se projevil už při korunovaci Václava II. a nadále se zachoval, až byl pod vlivem S. kodifikován rádem Karlovým.

Následovala modlitba Ungo te in regem de oleo sanctificato Spiritus sancti gratia (23). Modlitba ta souhlasí úplně s modlitbou Spiritus sancti gratia, kterou D. (a nikoliv R.) uvádí na druhém místě po pomazání krále, ale předeslána jsou jí, bez jakékoliv vnitřní souvislosti, slova Ungo te in regem de oleo sanctificato, která jsou začátkem předcházející formule, provázející pomazání krále (21). Patrně písarským omylem došlo ke spojení začátku formule s modlitbou podmětně naprostou různou (ungo te... Spiritus sancti gratia... descendat). Ve francouzských rádech nenalézáme vůbec tuto modlitbu, kterou se vyprošuje, aby milost Ducha sv. hojně sestoupila na pomazaného.

Modlitba Christe perunge (24) je ve znění poněkud jiném v Rt. a odtud asi ji přijímají francouzské rády, jako S., v podobě, která je i v Č. na témže místě, kdežto v německých rádech ji nenalézáme. Je to tudíž v Č. teprve třetí liturgický text, pocházející zjevně z francouzských předloh. Po něm následuje v S. modlitba Deus electorum fortitudo, kterou Č. uvádí jako prefaci níže (32). Modlitba Deus Dei filius (25), která v Č. následuje, je v C 2, B., M., R., D., A., Rt. a S. Jde tudíž o modlitbu společnou rádům německým a francouzským; slovně je bližší německým, kdežto umístění spíše připomíná rády francouzské, neboť v německých následuje až po konsekrační prefaci. Oraci Deus qui es (26) nenalézáme v rádech francouzských, nýbrž v německých R., D. a A. Vedle německých rádů uplatňuje se tudíž v této části vliv korunovačních rádů francouzských, nikoliv podle děje, nýbrž podle jediného textu.

Nejzajímavějším textem je tu však modlitba Omnipotens sempiterne Deus, qui Azahel (27), kterou světitel vyprošuje tomu, »jehožto dnes... ze krále svatým mazáním jsme umazali, důstojný mazání toho užitek a moc«. Zkoumáme-li ostatní korunovační rády, nenalézáme pramene. Modlitba se zdá být českým unikátem, zvláště když český text korunovačního rádu nadpisuje modlitbu: »Počiná sě opět jiná modlitva od krále našeho můdrého,« jako by to byl Karel IV., který tuto modlitbu složil a do Č. včlenil. Než rubrika nemá zplna pravdu, neboť u Viléma Duranda nalézáme narážku na tuto modlitbu<sup>29)</sup> a rovněž u Innocence III.<sup>30)</sup> Českou

<sup>28)</sup> Erat autem omnium vox una et oracio: Vivat rex Wenceslaus, vivat rex Wenceslaus, et abierunt leti dicentes: Vivat rex in aeternum. Kronika Zbraslavská, FRB. IV., str. 75.

<sup>29)</sup> Rationale divinorum officiorum I., 8.

<sup>30)</sup> De sacra unctione.

zvláštností — a dílem Karlovým — je pojetí modlitby do korunovačního řádu. Pravdu má rubrika potud, že je to, kromě formulí, jimiž jsou žehnány odznaky, jediná modlitba, kterou Karel IV. do Č. vsunul z jiného pramene, než z S.

H) Oblékání krále. Z komnaty vyšel král oděn světským šatem, t. j. tunikou a pláštěm, avšak otevřenými, což znamená, že jeho spodní šat (tunika čili sukňě) i svrchní šat (pláště) byly tak šity, že bylo možno je na zádech i na prsou snadno rozhaliti, aby král mohl býti na těchto místech pomazán. Č. neobsahuje obšírných předpisů pro korunovační světské roucho královo, které by bylo možno rozhaliti, jako řády francouzské, a shoduje se spíše s řády německými, s tím rozdílem, že nepředpisuje, aby kníže po příchodu do kostela (6) odložil pláště.<sup>31)</sup> Když byl král pomazán, bylo možno obléci ho již vlastním a slavnostním korunovačním rouchem, poněvadž nebylo už potřebí roucho rozhalovati. Předpokladem oblékání je však, že kníže odložil pláště, neboť šat, který si oblékl, byl a mohl býti oblékán pouze na sukni.

Obřadní korunovační roucho českého krále skládalo se ze dvou kusů: ze subtile a z dalmatiky. Praví to latinská rubrika (*tentis ante reverenter subtili et dalmatica*), i český text (držením před ním subtile a dalmatiky). Subtile znamená totéž, co tunicella, a je to obřadný šat subdiakonův, kdežto dalmatika je obřadný šat diakonův. Jsou to dvě roucha tvarem úplně shodná, pouze tunicella, čili subtile, oblékané vespoz, bývá poněkud menší, než svrchu oblékaná dalmatika. Obě roucha oblékal a dosud obléká biskup při slavnostních úkonech na sebe pod kasuli. Byl-li tudíž český král při korunovaci oblečen v tunicellu a dalmatiku, dalo se tak jednak prostředkováním vlivem staršího vývoje korunovačních řádů, který se dál souběžně s vývojem biskupských svěcení, pročež králi, kromě kasule, dával všechn řád biskupův, jednak se tím královu svěcení hodnosti stavělo na roveň vyššímu svěcení subdiákonů a diáků, které se také dálo během mše, třeba by král svým svěcením nedosahoval výkonné moci duchovní.

Starší německé řády po pomazání nepředpisují oblékání krále, avšak A., který je jistě kodifikací zvyků během doby se vyvinuvších, předpisuje, aby pomazaný král ještě před modlitbami, následujícími po pomazání, šel ke skříni a obul se střevici a oděl albou a stolou, na prsou zkříženou (jak je kněžím předepsáno). Pláště byl králi dán teprve při odevzdání insignií, takže německý král neměl na sobě tunicellu a dalmatiku. Z toho je patrno, jak se rozešel vývoj korunovačního řádu českého i německého z téhož základu. Zato však byl odíván v tunicellu a dalmatiku anglický král a především římský císař, jemuž byla, jak bylo svrchu ukázáno, připisována hodnost subdiakona a diakona. Podle C. 2 papež císaře učinil klerikem et con-

<sup>31)</sup> Činí tak tridentský rukopis stran pláště a zbraně.

cedit et tunicam (= tunicella, subtile) et dalmaticam, et pluviale, et mitram, caligas et sandalia.

Z francouzského ceremoniálu nemůže ústroj českého krále pocházet. Korunovační řády, na př. S., popisují přesně korunovační šat francouzský: král měl na sobě jako spodní šat tunicam sericam et camisiam apertas profundius ante et retro. Tunika (sukně) zde byla civilním šatem (nikoliv subdiakonskou tunicellou) právě tak, jako camisia (la cotte), a teprve po pomazání oblékal král na sebe obřadný šat. Byl oblečen tunica ... in modum tunicalis, quo induuntur subdiaconi ad missam, nec non et socco ..., qui est factus in modum cappae sericeae absque caperone. T. j. teprve po pomazání vzal král na sebe tuniku na způsob subdiakonovy tunicelly (subtile) a přes to pláště (sokkus), který se opět zásadně lišil od německého i českého korunovačního pláště (které byly sepjaty vpředu), především tím, že sponu měl na rameni (zpravidla pravém) a byl bez kapuce. Francouzský korunovační pláště byl v podstatě antickým paludamentem, kdežto německý a český korunovační pláště byly pluvialem. Proto mohl francouzský král jednou rukou volně vládnouti, poněvadž na jednom (pravém) boku byl pláště otevřený, kdežto nad druhou rukou si vyhroval pláště stejným způsobem, jako kněží kasuli, jak dosvědčuje rubrika.<sup>32)</sup> Francouzský král oblékal pláště pouze na subdiakonskou tuniku, kdežto český a anglický král (a německý císař) na subdiakonskou tuniku, v Č. zvanou subtile, oblékali ještě diakonskou dalmatiku a pak teprve pláště, různý francouzského. Teprve později se ujala i ve francouzském řádu dalmatika.<sup>33)</sup>

Původ královského šatu českého, t. j. zvláště tunicelly, dalmatiky a pláště, nelze přesněji určiti. Spiše bych soudil, že zmíněný prostředkováný vliv staršího vývoje korunovačních řádů mohl se tu ujmouti už ve starších dobách právě tak, jako svěcení královo a korunovace během mše. Za Karla IV. bylo by tento druh šatu přisouditi vlivu císařského korunovačního řádu, což není dosti pravděpodobné, poněvadž byl zachováván určitý rozdíl mezi císařskou korunovací a královskou. Název subtile ukazuje na Německo, kde subdiakonův šat byl tak nazýván, kdežto jinde, v Itálii, Francii a Anglii, siul tunica anebo tunicella.

Mezi modlitbami při oblékání českého krále není zvláštní modlitby, vztahující se k subtile. Patrně bylo oblékáno za též modlitby, jako dalmatika, právě tak, jako byla jedinou formulí svěcena obě roucha. V tridentském rukopise subtile už zase chybí.

Otzázkou je, jakého je původu modlitba Deus rex regum (28), kterou jsou v Č. žehnány subtile a dalmatika. Modlitba ta nelalézá se ani v německých, ani ve francouzských řádech, až ji teprve r. 1365 nalézáme v K. V.,

<sup>32)</sup> induitur ... socco ita quod dexteram manum habet liberam in aperitura socci, et super sinistrum soccum elevatum, sicut elevatur casula sacerdotis.

<sup>33)</sup> Na př. řád z r. 1610: les trois habillement... la tunique, ou celuy qui represente le Sous-Diacre, la dalmatique, on celuy qui represente le Diacre, et le manteau Royal representant la chasuble. Godefroy, I. c., I., str. 66.

ale nikoliv v kontextu, nýbrž jako marginální přípisek.<sup>34)</sup> Přešla tam z Č.<sup>35)</sup> Srovnejme obě místa:

Č.

Et perfectis orationibus, tentis  
ante reverenter subtili et dalmatica,  
metropolitanus benedicat dicendo  
hanc orationem:

S. a K. V.<sup>36)</sup>

His dictis orationibus connectun-  
tur ansulae aperturarum vestimenti  
Regis ab Archiepiscopo, vel Sacer-  
dotibus, vel Diaconibus propter  
unctionem.

[Benedictio cuiuscumque regalis  
ornamenti.

Deus rex regum (28).  
Facta benedictione vestimento-  
rum induat eum illis ...

Deus rex regum (28).]  
Et tunc a Camerario Franciae  
induitur tunica iacintina et desuper  
socco.

Mezi uvedenými řády je hluboký rozdíl. V Č. žehná arcibiskup subtile i dalmatiku a požehná je, obléká samozřejmě také sám krále, poněvadž jde o oblékání šatem již posvěceným.

V S. je král pomazán ve spodním šatě, který možno na prsou a na zádech rozepnouti. Když se tak stalo, zapnou tento spodní šat duchovní »propter unctionem«, poněvadž se při tom mohou dotknouti pomazaných míst; vrchním šatem, t. j. hyacintovou tunikou (na způsob subdiakonské tunicelly) obléká krále světský hodnostář, komoří Francie. Korunovační háv je chápán jako světský šat.

Tento logický postup je v K. V. porušen vsuvkou: najednou je králův šat svěcen formulí Deus rex regum (28), avšak nedůsledně obléká komoří Francie posvěceným šatem krále, kdežto spodní, nesvěcený šat mu zapínali arcibiskup anebo vyšší duchovní. Z tohoto srovnání vyplývá, že svěcení králova šatu v K. V. je pozdější vsuvkou.

K. V. převzal formuli Deus rex regum (28) teprve dodatečně, jak dokládá přípisek z některého královského korunovačního řádu, které obecně udává jako svůj pramen. Poněvadž však v jiném soudobém korunovačním řádě tuto formuli nenacházíme než v Č., možno po této stránce jako pramen francouzského K. V. označiti pouze český korunovační řád Karla IV.

Formule Deus rex regum (28) je v přípisu rukopisu K. V. označena nadpisem: Benedictio cuiuscumque regalis ornamenti. Nápis tento je správný, neboť obsahově formule nemá na zřeteli ani subtile, ani dalmatiku, nýbrž prostě »regale ornamentum«, tedy jakýkoliv královský odznak anebo šat.<sup>37)</sup> Tím je naznačeno, odkud přišla do Č. Nejspíše je obecnou formuli nějakého rituálu, která byla užita v Č. pro benedikci subtile a dalmatiky a vlivem Č. v K. V. pro benedikci dalmatiky, ačkoliv k tomuto zvláštnímu účelu zmíněná benedikce zvlášť určena nebyla.

<sup>34)</sup> De wick, I. c., str. 30.

<sup>35)</sup> Text, uzavřený hranatými závorkami, chybí v S.

<sup>36)</sup> Ve francouzských spisech ornamentum znamená liturgický šat, na př. pontifex procedit in sacrarium, optimis ornamentis preparat se ad missam celebrandum, nebo pontifex praeparat se ad missam, sandaliis et aliis melioribus ornamentis indutus, pallio quoque ornatus. Chevalier, I. c., str. 123 a 287.

I. Pomazání rukou. Když arcibiskup požehnanými rouchy oblékl knížete, pomazává mu ruce, řka: Ungantur manus istae (29) a zakončuje tuto část modlitbami Prospice omnipotens Deus (30) a Spiritus sancti gratia (31), načež ještě jednou se opakuje orace Deus qui populis (11).

Svrchu bylo už vyloženo, jak pómazání rukou bylo a je vlastní obřadu svěcení kněžského a biskupského. Upotřeben v řádu královského svěcení musil tento obřad svou podstatou naznačovati, že posvátná moc, cosi kněžského či biskupského, je od tohoto okamžiku vložena do rukou králových. Také bylo svrchu ukázáno, že podle freisingského benedikcionálu v mnichovské státní knihovně (Clm. 6430) z konce 8. nebo začátku 9. století ruce francouzských králů byly pomazány sv. olejem podobně, jako ruce francouzských biskupů, oboje formuli Ungantur manus istae (29), kterou zde nalézáme i v Č. Ve Francii však zmizelo pomazání rukou z obřadu korunovačního, takže Rt. je už neobsahuje, až teprve K. V. r. 1365 je znovu vykazuje. Zato je má německý D., který se stále více jeví základem řádu Č. a který se stal i řádu K. V. doznaně vzorem. Dlužno tudíž říci, že Č. je v této části opět závislý na D., a že z německého řádu korunovačního převzal pomazání rukou právě tak, jako celou strukturu.

D.

Deinde unguat sibi  
manus de oleo sancti-  
ficato et dicat:

Ungantur manus  
istae (29).  
Prospice (30).  
Spiritus sancti (31).  
Deus qui es iusto-  
rum (26).

Č.

Facta benedictione  
vestimentorum induat  
eum illis et tunc un-  
gat manus dicendo:

Ungantur manus  
istae (29).  
Prospice (30).  
Spiritus sancti (31).  
Deus qui populis  
(11).

K. V.

Tunc ab Archiepisco-  
po ungantur sibi manus  
de oleo coelitus misso,  
ut supra, et dicat Archi-  
episcopus:

Ungantur manus  
istae (29).

Deus qui es iusto-  
rum (26).  
Svěcení rukavic:  
Omnipotens creator...  
Circumda Domine...  
anebo umývání rukou:  
Deus totius crea-  
turae.

Závislost českého řádu na K. V. nelze znamenati. Především je v K. V. formule zcela jinak zakončena, než v D. a Č. Místo: in regno isto super populum tuum, quem..., končí takto: in regno isto, quod... Dále je v K. V. přidán obřad oblékání rukavic, anebo, chce-li král, umývání rukou. Také v D. a Č. byly určitě buď umývány pomazané ruce (pozdější A. a tridentský řád Ferdinandův to přikazují), anebo byly přes pomazané ruce oblékány rukavice (při oblékání je k tomu modlitba), neboť úcta k sv. oleji vyžadovala jedno anebo druhé. Úkon tento nebyl však rubrikami nazakován, jako v pozdějším K. V.

Více ještě ukazuje závislost českého rádu na D. sled modliteb. Modlitba Prospice (30), obsažená v karolinském korunovačním rádě císařském jako konsekrace, přešla přes M. a D. do Č. Podobně je i následující modlitba Spiritus sancti gratia (31), shodná s modlitbou 23, třebaže byla též v M. a A., převzata z D., kde následuje po pomazání rukou bezprostředně za Prospice. Následující orace podle D., Deus qui es iustorum, byla v Č. už dříve (26) užita hned po hlavním pomazání.<sup>37)</sup> Č. tu ještě jednou jako ukončení opakuje Deus qui populis (11). Jinak souhlasí úplně pořad v Č. i v D.: Umguantur, Prospice, Spiritus sancti, pouze předcházející oblékání chybí. Teprvé A. uvádí oblékání krále po pomazání rukou tímto způsobem: *hic ducatur rex ad armarium et induatur ibidem sandaliis, alba et stola ad modum crucis in pectore, et sine cappa.*<sup>38)</sup> O něčem podobném není v Č. zmínky, z čehož vyplývá, že Č. není závislý na A., nýbrž na starším D.

K) Konsekrační preface přichází v Č. teprve na tomto místě, což strukturálně opět souhlasí s německým korunovačním rádem D. a zásadně se liší od francouzských korunovačních rádů, v nichž hned bez tohoto slavnostního úvodu se děje svěcení a odevzdání insignií.

Přes strukturální souhlas liší se však česká preface a německá preface textově. Německou prefaci je modlitba Deus creator omnium, imperator angelorum, která se obsahově shoduje s francouzskou konsekrací (*consecratio regis*, před pomazáním), počínající slovy *Omnipotens sempiterne Deus, gubernator coeli et terrae, conditor et dispositor angelorum, a Lombardskou konsekrací O. s. D. creator et gubernator coeli, i s českou orací* (č. 12). Tuto modlitbu vsunul Č. mezi světicí modlitby. Zato učinil Č. prefaci modlitbu Deus electorum fortitudo, kterou nenalézáme v německých korunovačních rádech, ale zato ve francouzských. Je to nejradičnější změna, která dosud byla v Č. shledána po stránce textové vzhledem k určitým předlohám R. a D.: prefaci bylo podle německého rádu ponecháno její místo, ale text byl přemístěn a nahrazen textem z francouzského rádu, který původně prefaci nebyl. Tuto proměnu, v níž se zračí vliv francouzského rádu S., nutno připsati Karlu IV.

V rádu S. nalézáme modlitbu Deus electorum fortitudo (32) jakožto druhou modlitbu po pomazání hlavy a jiných částí těla (pomazání rukou v S. není). Následuje po modlitbě Christe perunge, která přešla do Č. na místo 24. Za ní následuje modlitba Deus Dei filius, v českém na místě 25. Všechny tyto modlitby jsou v S. říkány po pomazání dříve, než arcibiskup králi zapne rozhalenou tuniku. K. V. přejímá nezměněný pořad.

<sup>37)</sup> Obě tyto orace jakož i následující chybějí v tridentském rukopise rádu Ferdinandova.

<sup>38)</sup> Tridentský rukopis rádu korunovace Ferdinandovy předpisuje: *Tunc Rex in sacrificia vel sub Papilione ad hoc parato induitur Regalibus vestimentis. Induunt eum super vestes regales Lineam amplam camisiam ad similitudinem Albe, et desuper induitur Dyalmatica.*

Než český rád nepřejímá z francouzského prostě modlitbu Deus electorum fortitudo, nýbrž samostatně v ní pokračuje. Francouzská modlitba končí slovy »paratam habere facias«. Všechno ostatní, tedy téměř zrovna tolik textu, jako bylo z francouzských formulářů převzato, bylo nově doplněno textem modlitby Deus fons immarcescibilis lucis, vzaté odjinud.

L) Odevzdání insignií. Slavnou prefaci po způsobu německých rádů uvedeno, započne odevzdávání insignií.

Pro srovnání budíž předeslán přehled úkonů v různých rádech:

R., D. a A.:	Č.:	S. a K. V.:
—	plášt'	—
meč	meč	—
náramky	náramky	—
plášt'	—	—
prsten	prsten	prsten
—	obětování a vykoupení	—
žezlo	meče	žezlo
hůl (A.: jablko)	jablko	prut
koruna	koruna	koruna

Srovnáme-li postup, jeví se shoda českého rádu s německým v počtu odevzdávaných insignií. Pouze pořad je pozmeněn tím, že v Č. nejprve je odevzdán plášt', kteroužto insignii je dokončeno oblékání, po čemž jsou odevzdány meč a náramky, kdežto v německém předchází meč a následují náramky a plášt'. Ve francouzských rádech chybějí všechny tyto tři insignie a odevzdávání počíná prstem. Po odevzdání prstenu vsunuje Č. zvláštní úkon obětování a vykoupení meče. Ostatek souhlasí ve všech rádech.

a) Plášt'. V Č. počíná odevzdávání odznaků odevzdáním pláště, které se děje formulí *Accipe pallium* (33).

Obřad ten jakožto immantatio je starobylý. Nepřihlížíme-li k císařským rádům korunovačním, je oblečení pláště příznačné pro korunovační rády německé, kde je Widukind výslovně připomíná<sup>39)</sup> při pomazání Otty I. (936) a je obsaženo v R. i D., kdežto francouzské korunovační rády vyzkazují zmíněné již oblékání v tunicellu a sokkusu. Než i mezi Č. a R. D. je rozdíl. R. a D. odevzdávají současně plášt', náramky a prsten jedinou formulí, udělující slovně prsten, kdežto v Č. je odevzdání pláště na prvním místě provázeno zvláštní formulí (33), kterou v jiných korunovačních rádech nenalézáme.

b) Meč. Struktura úkonu se mění. Plášt' byl odevzdán pouhou formulí odevzdávací (*Accipe pallium*); dálo se tak asi proto, poněvadž plášt' byl už svrchu posvěcen při svěcení subtile a dal-

<sup>39)</sup> Clavis cum armillis. Widukindi rerum gestarum saxonicarum libri tres, ed. G. Waitz, Hannover 1882<sup>a</sup>, str. 37.

matiky formulí Deus rex regum (28), která, jak naznačil nadpis v K. V., byla určena k benedikci jakéhokoliv královského šatu. Před odevzdáním meče je však vsunuto jeho požehnání formulí Exaudi quasumus (34), po níž teprve biskupové podají svěcenci meče, který jej přijme, což znamená, jak rubrika praví, že s mečem je mu předáno celé království. Arcibiskup-světitel při tom pronáší odevzdávací formulí Accipe gladium (35).

Symbolika meče je značného stáří.<sup>40)</sup> Už Ludvík Zbožný na smrtelném loži poslal Lotharovi s korunou a žezlem meč, aby mu tím zajistil nástupnicku, a podobných příkladů z IX. století možno několik uvést, ale byl to obřad původně světský a v nejstarších královských korunovačních řádech středověkých, na př. Egbertově, není o meči zmínky. Teprve r. 936 Widukind při císařské korunovaci Otty I. mluví o meči<sup>41)</sup> a podobný obřad v témaž století v Německu obsahuje R. a D., ve Francii Rt., v Anglii Ae. Jako jiné světské insignie, převzal církevní obřad od X. století i meč, avšak struktura úkonu i symbolika byla jiná v Německu a jiná ve Francii.

V Německu podle R. i D. biskupové (tedy spolu-světitelé, nikoliv arcibiskup-světitel), odevzdali svěcenci meče, který byl (aspoň koncem středověku) považován za meč Karla Velikého, čímž podle rubriky mělo být řečeno, že celé království je jeho vládě svěřeno (cum ense totum regnum sibi fideliter regendum sciat esse commendatum). V A. odevzdávají meč už všichni tři arcibiskupové-kurfiřti. Podle uvedené rubriky vysvítá, že meč se stal symbolem investitura<sup>42)</sup> a totéž praví formule, kterou při odevzdání říká arcibiskup-světitel: Accipe gladium per manus episcoporum (35), podle níž posvěcenou rukou biskupů, tedy církve, je svěcenci podáván meč, jimi posvěcený a božsky řízený (divinitus ordinatum) k ochraně církve.

Ve Francii nebylo odevzdání meče spojeno s odevzdáním ostatních insignií, nýbrž dalo se hned na začátku úkonu po králově slibu a po Te Deum. Král (podle S.) odložil šat až na tuniku a košili, veliký komoří ho obul a vévoda burgundský připjal ostruhy, načež arcibiskup vzal meč v pochvě s oltáře, opásal jím krále, ale ihned meč opět odvázel (statim discingitur), vytasil z pochvy, položil pochvu na oltář a meč odevzdal králi slovy: Accipe gladium cum Dei benedictione, tedy nikoliv formulí obsaženou v D., nýbrž formulí Ratoldovou. Při tom se zpívala antifona Confortare, při níž se říkala modlitba post dationem gladii, začínající slovy Deus qui providentia, podle níž meč má sloužiti tomu, aby král mohl svým nepřátelům i protivníkům církve odporovati a kralovati a tábor Boží chránit. Král přijal meč z rukou arcibiskupových a obětoval jej na oltáři, načež jej znova přijal z rukou arcibiskupových a dal senešalovi, aby jej před ním nosil při korunovačních obřadech.

Smyslem úkonu bylo, že král dává svůj světský meč cíkvi na oltář, odkud jej přijímá zpět jakožto meč církevním požehnáním proměněný.

<sup>40)</sup> Schreuer, Grundgedanken, str. 114 n.

<sup>41)</sup> Gladius cum balteo. Waitz, Widukind, str. 37.

<sup>42)</sup> Schreuer, l. c., str. 17.

Při tomto zásadním rozdílu obou korunovačních řádů, které ve vývoji řádu Č. zasáhly, možno nyní stanoviti, který z nich působil na Č. v této části.

R. a D.

Č.

S. a K. V.<sup>43)</sup>

Deinde sequitur benedictio ensis:

Exaudi quasumus Domine (34).

Postea ab episcopis ensem accipiat et cum ense totum sibi regnum fideliter ad regendum sciatis esse commendatum metropolitum et dicatur:

[Benedictio super gladium:

Exaudi Domine quasumus (34).]

Postmodum Rex a solo Archiepiscopo accingitur, quo accincto statim gladius discingitur et e vagina ab Archiepiscopo extrahitur, vagina super altare reposita, et datur ei ab Archiepiscopo in manibus [quem Rex in manu sua teneat cuspidate elevato.]

Archiepiscopus: Accipe [hunc] gladium cum Dei benedictione.

[Accipe gladium per manus (35).]

Antifona: Confortare (45).

Modlitba: Deus qui providentia.

Hned následuje obětování meče.

Accipe gladium per manus (35).

(Následuje odevzdání náramků, pláště a prstenu.)

Obětování a vykoupení meče.

Úkonu je předeslána zvláštní světicí formule. Rubrika úkonu je téměř doslova převzata z R. a D., t. j. meč odevzdávají biskupové, při čemž arcibiskup pronáší formulí. Zároveň je rubrikou dán výklad úkonu, že se totiž meč odevzdává, aby král »věděl, že jemu jest všechno králevstvie poručeno«. Meč tudíž není svěřován k boji, nýbrž odevzdává se jím symbolicky vláda v království. Odevzdávací formulí Accipe gladium (35) z K. přešla do C. 2, M., do německých řádů R. a D., a odtud do Č. Smyslem formule bylo říci, že meč je řízen k ochraně církve. Byla-li citována slova žalmistova »Opaš sě mečem tvým na ledvje tvé přemocně«, bylo tím řečeno, že se při tom král mečem skutečně opásal, načež jemu a jeho meči byly vytčeny další úkoly: »vdovám a sirotkám milostivě pomáhaj a jich braň, opuščené oprav, opravené zachovaj, msci nespravedlnosti, potvrď dobré způsobené.«

Všechno je tudíž převzato z německých řádů. Z francouzských není ani převzat úkon, jímž arcibiskup (a nikoliv biskupové) předává meč, ani

<sup>43)</sup> Části, uzavřené hranatou závorkou, nejsou v S.

Ratoldova formule, kterou se vyprošuje, aby král mocí Ducha sv. mohl odporovati všem svým nepřátelům a protivníkům církve a chrániti království i tábor Boží. Také antifona Confortetur nenalezla místa v Č. Z toho je patrnó, že celý úkon o devzdání meče byl převzat z německých předloh. Také byl zachován základní rozdíl: ve francouzských rádech se král opásává na svůj světský šat, kdežto v Č. přijímá meč, když se oděl tunicellou, dalmatikou a pláštěm.

Pozornosti zasluhuje poměr K. V. k Č. Český řád snaží se každému odevzdání odznaku předeslati jeho svěcení. Proto také je před odevzdáním svěcen meč formulí Exaudi quae sumus Domine (34), kterou nelézáme v německých rádech (ani v A.), ani ve francouzských rádech platných v době Karla IV. Teprve K. V. r. 1365 přináší tuto formulí, známou dotud jen z Č. z r. 1347. Kdyby šlo o jediný vztah mezi K. V. a Č., bylo by jej dovozovati ze společného pramene, než žehnací formulé královského šatu prokázala už závislost řádu K. V. na Č., což je nyní znova potvrzeno. Nelze tudíž už pomýšleti na náhodnou společnou předlohu.

Naopak zase nic nenasvědčuje závislosti řádu Č. na K. V. anebo na jeho imaginárním předchůdci. V řádu K. V. nalézáme sice formulí Exaudi (34), známou z Č., avšak také dlouhé rubriky, z nichž nic nepřišlo do Č., dále Ratoldovu formulí Accipe, kterou ani z dřívějších francouzských řádů Č. nepřevzal právě tak, jako zde nechal stranou antifonu Confortare a modlitbu Deus, qui providentia. Všechno toto bylo tradičním schematem francouzským. K. V. doznavá, že měl na zřeteli německé a jiné korunovační řády. Podle německého řádu vsumoval tu formulí Accipe (35), kterou odtamtud měl také Č. Nalézáme-li tu ještě světicí formulí Exaudi (34), která v německých rádech není, jest se domnívat, že předlohou byly řády »jiných království«. Prozatím se jinde než v Č. nepodařilo tuto formulí nalézti, než při stycích královských dvorů francouzského a českého v té době je docela dobré možné, že úprava korunovačního řádu francouzského K. V. r. 1365 se dála také podle českého korunovačního řádu z r. 1347. Sama o sobě formulí Exaudi (34) mohla dobré být světicí formulí jakéhokoliv rytířského meče, neboť meč se světil, »aby obrana a zaslonění mohl být kostelov, vdov, sirotků i všech bohu slúžících, proti ukrutnosti pohanské strach a sila«. Srovnáme-li obsah světicí formulí s obsahem odevzdávacích formulí, shoduje se obsahem spíše s německou formulí odevzdávací, než s francouzskou (na př. motiv ochrany vdov a sirotků). Možno se tudíž i v tomto případě domnívat, že v Č. byla upotřebena dříve, než v K. V.

c) Náramky. Opásán mečem přijme svěcenec opět od biskupů náramky, při čemž metropolita říká Accipe armillas (36), kterážto formulé opět není ani v německých rádech a tím méně ve francouzských, které neobsahují odevzdání náramků.

Zarází tu, že náramky nejsou zvláště svěcený. Nedálo se tak asi proto, pořevidž náramky patřily mezi ornamenta, neměly zvláště vladařské symboly a byly svěcený současně s tunicellou, dalmatikou a pláštěm. Ve spojení s pláštěm uvádí je také Widukind.

### R. a D.

### Č.

### S.

K. V.  
Deinde datur ei ab archiepiscopo anulus et in datio-  
ne anuli dicatur haec oratio:  
Benedic Domine (37).  
Deinde datur ei... Scep-  
rum... et Virga... Sed no-  
tandum antequam dantur  
Sceptrum et Virga, datur  
Anulus et in datione Anuli  
dicatur haec oratio:

(Když král navlékl rukavice anebo umyl si ruce, po-  
dobně jako si je umyl arcibiskup) benedic Archiepi-  
scopus anulum sic dicens:  
Deus totius creaturae.  
Benedictio anuli:  
Deus coelestium terrestri-  
umque conditor...  
Benedic Domine (37).  
Deinde datur ei... Scep-  
rum... et Virga... Sed no-  
tandum antequam dantur  
Sceptrum et Virga, datur  
Anulus et in datione Anuli  
dicatur haec oratio:  
Accipe anulum signa-  
culum.

Oratio post anulum: Oratio post anulum:  
Deus cuius est. Deus cuius est.  
Dato anulo, statim post  
detur Szeptrum.

Odevzdání prstenu podle řádu německých, českých a francouzských.

K. V.  
Deinde datur ei ab archiepiscopo anulus et in datio-  
ne anuli dicatur haec oratio:  
Benedic Domine (37).  
Deinde datur ei... Scep-  
rum... et Virga... Sed no-  
tandum antequam dantur  
Sceptrum et Virga, datur  
Anulus et in datione Anuli  
dicatur haec oratio:

(Když král navlékl rukavice anebo umyl si ruce, po-  
dobně jako si je umyl arcibiskup) benedic Archiepi-  
scopus anulum sic dicens:  
Deus totius creaturae.  
Benedictio anuli:  
Deus coelestium terrestri-  
umque conditor...  
Benedic Domine (37).  
Deinde datur ei... Scep-  
rum... et Virga... Sed no-  
tandum antequam dantur  
Sceptrum et Virga, datur  
Anulus et in datione Anuli  
dicatur haec oratio:  
Accipe anulum signa-  
culum.

Oratio post anulum: Oratio post anulum:  
Deus cuius est. Deus cuius est.  
Dato anulo, statim post  
detur Szeptrum.

d) Prsten. Jako před před odevzdáním meče bylo předesláno jeho požehnání, podobně je před odevzdáním prstenu vsunuto jeho požehnání formulí *Benedic Domine et sanctifica* (37). Nato je nasazen prsten (*imponitur anulus*), zřejmě metropolitou, slovy: *Accipe regiae dignitatis anulum* (38).

V Německu nezná Widukind ani r. 919, ani r. 936 odevzdání prstenu, avšak koncem téhož století R. a D. je už obsahuje, a to pouze formulí *Accipe regiae dignitatis anulum* (38), nikoliv s požehnáním.

Také Ratold obsahuje odevzdání prstenu, než jeho formule je jiná (*Accipe anulum signaculum*, 60), ale v následujících francouzských korunovačních řádech není prsten odevzdáván, až teprve S. v první polovině XIV. století odevzdává prsten touž formuli, jako Rt., po čemž následuje modlitba *Deus cuius est* (60).

Rád Č. v této části opět napodobuje řády německé, pouze předeslá požehnání *Benedic Domine* (37), které měly už E. a M. Totéž požehnání nalézáme v K. V.

Rubriky i texty rádu K. V. svědčí o vsuvkách. Východiskem je S., z něhož je převzata starofrancouzská odevzdávací formule *Accipe anulum signaculum* i modlitba *Deus cuius est*. Německou odevzdávací formulí K. V. neprevzal. Zato předeslal hned trojí požehnání prstenu. První se děje formulí *Deus totius creaturae*, když si arcibiskup umyl ruce po pomazání rukou králových. Druhou formulí je *Deus coelestium terrestriumque conditor*, třetí *Benedic Domine* (37), kterou nalézáme též v Č. Dosud jsme mohli v Č. znamenati snahu kompilačně snéstí z různých zdrojů modlitby a hromaditi je. Zde však zůstává obsah rádu K. V. stranou. Proto nemůže K. V. v nynějším rozsahu, kdyby ovšem byl staršího data, být pramenem pro Č., naopak však je pravděpodobné, že sám z téže snahy k dvěma jiným textům převzal z Č. ještě oraci *Benedic Domine* (37).

Po třech světících formulích se K. V. zapomene a nařizuje odevzdání žezla, ale hned se zase opraví (je viděti komplikace!) a předpisuje odevzdání prstenu Ratoldovou formulaci a modlitbou, převzatou z S. Podobný lapsus je v rubrikách: K. V., vypočítávaje insignie na oltáři připravené, neví o prstenu.<sup>44)</sup> Vše to znovu ukazuje, že odevzdání prstenu je pozdní vsuvkou a potvrzuje, co bylo už svrchu ukázáno: francouzské odevzdání insignií po králově posvěcení a pomazání omezovalo se původně na žezlo, prut a korunu. Předchází-li v českém rádu odevzdání pláště, meče, náramků a prstenu, je to všechno převzato z německých řádů R. a D. Naopak zase jediným známým pramenem formule *Benedic Domine* (37) v K. V. je rád Č., v němž nejspíše Karel IV. většině odznaků dal předeslati světici formule.

e) Obětování a výkoupení meče. Odevzdání meče dálo se svrchu způsobem v podstatě německým, ale najednou po odevzdání prstenu je vsunuto obětování meče, připomínající způsob francouzský, ale hned potom následuje výkoupe-

<sup>44)</sup> Schreuer, Grundgedanken, str. 122.

pení meče, což je zase zvláštní obřad český: »Hrabě jiných vyšší aneb větší, který tu bude, meč vykoupí a vykoupený před ním ponese.«

Pro porozumění budiž opět předesláno srovnání rubrik:

č.

S.<sup>45)</sup>)

Deinde (t. j. po navlečení prstenu accipiat ensem, unde accinctus a Te Deum) gladium debet rex hufuerat, et eum super altare offerat, militer recipere de manu archiepiscopi quem comes aliis superior vel maior, pi et offerre ad altare, et statim requi sit praesens, redimet et redemp-

sumere de manu archiepiscopi et in continent dare senescallo Franciae, [si senescallum habuerit; sin autem, cui voluerit de baronibus] ad portandum ante se, et in ecclesia usque ad finem missae, et post missam usque ad palatum.

(Na začátku obřadu po slibech) gladium debet rex hufuerat, et eum super altare offerat, militer recipere de manu archiepiscopi quem comes aliis superior vel maior, pi et offerre ad altare, et statim requi sit praesens, redimet et redemp-

sumere de manu archiepiscopi et in continent dare senescallo Franciae, [si senescallum habuerit; sin autem, cui voluerit de baronibus] ad portandum ante se, et in ecclesia usque ad finem missae, et post missam usque ad palatum.

Podle francouzského rádu opálal arcibiskup přede všemi ostatními obřady sám krále, načež mu zase meč odepjal, vytasil, položil pochvu na oltář a podal tasený meč králi Ratoldovou formulí *Accipe gladium cum Dei benedictione*, načež přidal modlitbu *Deus qui providentia*. Při tom byla zpívána antifona *Confortare* (45). Král přijal meč z arcibiskupových rukou a obětoval na oltáři (ad altare), načež jej znova převzal z rukou arcibiskupových a dal senešalovi Francie, aby jej před ním nosil v kostele až do konce mše a potom na cestě do paláce.

Podle českého korunovačního rádu došlo k odevzdání meče až po králově pomazání při odevzdání insignií. Když byl král oděn pláštěm, odevzdali mu biskupové meč, při čemž arcibiskup-světitel pronášel toliko odevzdávací formulí, vzatou z německých řádů. Král se opálal mečem a pokračovalo odevzdávání insignií. Teprve když přijal náramky a prsten, vzal meč, jímž byl opásán, obětoval jej na oltáři (super altare), načež »hrabě jiných vyšší neb větší« jej vykoupil a vykoupený nosil před králem. Obětován, vykoupen a nosen byl zřejmě tasený meč, než o tom není výslovné zmínky.

Oba úkony jsou značně různé. Společné je jim totiž, že král obětuje meč u oltáře nebo na oltáři, a že meč je potom nošen před králem. Potud by bylo možno mluviti o livilu francouzského rádu S. na Č., který by však byl jen vzdálený a podnětný, neboť podrobnosti obřadů a stylisace předpisů se naprostoto rozcházejí. Stačí na př. srovnati úkony arcibiskupa podle obou řádů.

Východiskem studia nutno tu opět činiti německé rády R. a D., z nichž Č. převzal odevzdání meče. Jako převzal nezměněnějiné úkony, tak můžeme předpokládati, že převzal nezměněně i odevzdání meče, t. j. původně i v českém korunovačním řádě byl odevzdáván meč současně s náramky a

<sup>45)</sup> Uzavřené hranačními závorkami není v korunovač. rádech XIII. stol.

pláštěm, což jest přirozené, neboť nejprve se král opásal mečem, načež teprve svrchu přehodil plášť. Tu cizím vlivem, nejspíše na základě francouzského podnětu, bylo zavedeno obětování meče. Přirozené bylo konati je hned po odevzdání meče, jako ve francouzských řádech. Než v Č. to tehdy nešlo, poněvadž po způsobu německém byly jedinou formulí odevzdávány meče, náramky a plášť. Bylo tudíž obětování meče vřaděno až za následující odevzdání prstenu, kterým byla vykonána výzdoba ruky, která měla obětovati. Než tím neustal vývoj. Bylo obřadně odůvodniti, proč a jak králu meč, Bohu obětovaný, přichází najednou do rukou zmíněnému hraběti, a tak se stalo, že dvěma úkonům cizího, nejspíše francouzského původu, které byly během doby uznány za nepostačující, byl přidán další ještě úkon domácího původu, vykoupení meče. Nakonec pak byly všem insigniím určeny zvláštní odevzdávací formule, po př. i světicí, avšak obětování a vykoupení meče zůstalo již na svém místě, nelogicky odtržené od obětování meče.

Přidání zvláštních světicích a odevzdávacích formulí jevilo se pozdním dílem Karla IV., avšak jemu nelze přičisti, že zavedl obětování a nošení meče. Jak bude ještě níže seznámo, přejímal Karel IV. beze změn ustanovení francouzského řádu S. a takřka doslově jeho předpisy, kdežto zde úkon jen vzdáleně připomíná francouzský vzor a předpisy se slovně liší. Dále by byl Karel IV., poněvadž jednotlivým insigniím určil zvláštní odevzdávací formule, mohl obětování meče spojiti s jeho odevzdáním, kdyby on je teprve zaváděl. Především však proti tomu svědčí vývoj obřadu. Vykoupení meče, českého původu, je z věcných důvodů později složkou, nežli obětování a nošení meče, které jsou francouzského původu, a tudíž opět později než odevzdávání meče, které se děje podle německých R. a D., tvůrčích základ všech obřadů. Kdyby byl Karel IV. původcem poslední složky, t. j. výkupu, bylo by aspoň obětování a nosení meče klásti do předkarlovské doby. Než obřad vykoupení je takového rázu, že nemohl povstati apriorně z theoretické úvahy, nýbrž tehdy, kdy bylo na základě praxe uznáno, že je záhodno obětování a nošení meče doplniti jeho vykoupením, a proto jest je spíše klásti také ještě do doby předkarlovské, a to tím spíše, poněvadž se povahou liší od ostatních novot Karlových.

Základní odevzdání meče, převzaté z německého řádu, obětování a nošení meče, k nimž dal podnět francouzský řád, a konečně vykoupení meče, které zřejmě teprve na základě praktického užívání předeslaných obřadů bylo v Čechách přidáno, jsou prvky tak různé a podle svých motivů rozmanité, že nemohou být dílem jednotného ustanovení Karlova, nýbrž aspoň částečně jsou kodifikací starších zvyků, v Čechách se ujavšich.

Smysl českého obřadu je také docela jiný, než obřadu francouzského anebo dokonce německého právě proto, že je připojen výkup meče, což znamená, že meč, který následkem obětování

patří Bohu, je králi znova získán, takže před králem už není nošen jeho meč, nýbrž Boží meč.

f) *Žezlo a jablko*. Po obětování a vykoupení meče po-kračuje odevzdávání insignií. Arcibiskup světitel podává svěcenici žezlo a jablko řka: *Accipe sceptrum, regiae potestatis insignem virgam* (39) a připojí druhou modlitbu: *Suscipe ergo virgam virtutis* (40).<sup>46)</sup> Po odevzdání pak se modlí: *Omnium, Domine, fons bonorum* (41).

Příznačné je, že zde opět není požehnání insignií, jaké bylo připojeno na př. u prstenu a meče.

Původně podle starofrancouzského obřadu byly odevzdávány žezlo a hůl, a to po korunovaci. Žezlo bylo znakem královským už v merovejské době, hůl pak byla, ne-li obecně germánským, tedy aspoň západogermánským odznakem soudní moci. Při francouzských ordinacích v IX. století mluví se o jediném symbolu, holi. R. 869 jsou uvedeny žezlo a palma (*palma et sceptrum*), od r. 936 až do XIII. století v Německu žezlo a hůl (*sceptrum et baculus*), aspoň od r. 1309 tamtéž žezlo a jablko. Ve Francii jsou v Rt., L. VIII., Ch., L. IX., S. a K. V. uváděny žezlo a prut, sceptrum a virga. Žezlo a hůl (prut), odznaky původně světské, byly vřazeny v církevní obřad a provázeny modlitbami, které jejich význam vykládaly duchovně a křesťansky.<sup>47)</sup> V Německu se odevzdávaly oba odznaky jedinou formulí (40), kdežto ve Francii již od Rt. jsou zvláštní formule pro žezlo i pro prut (39 a 40), ukončený od r. 1223 svrchu rukou ze slonoviny.

D.

Tunc accipiat scept-  
rum et baculum dicente  
sibi ordinatore:

Cum dat ei scept-  
rum et cum pomo di-  
cat:

*Accipe sceptrum* (39).

S.

Statim detur scept-  
rum in manu dextra et  
dicatur haec oratio:

*Accipe sceptrum* (39).

Oratio post sceptrum  
datum: *Omnium, Domi-  
ne, fons bonorum* (41).

Post statim datur ei  
virga in manu sinistra:

*Accipe virgam virtu-*  
*tis* (40).

*Suscipe ergo virgam  
virtutis* (40).

*Accipe virgam virtu-*  
*tis* (40).

Post sceptrum et vir-  
gam: *Omnium, Domi-  
ne, fons bonorum* (41).

V českém korunovačním řádě je pozoruhodný rozpor: První rubrika předpisuje odevzdání žezla a jablka, při čemž formule se vztahuje jen k žezlu a jablku je přídavkem (*cum pomo*), kdežto druhá rubrika, uvádě-

<sup>46)</sup> Loserth nadobro přehlédl tuhé druhou modlitbu.

<sup>47)</sup> Schreuer, Grundgedanken, str. 109 n.

jici závěrečnou modlitbu, praví, že se modlitba říká po odevzdáném žezlu a prutu (*post sceptrum et virgam*). V rubrikách jsou tudiž nemožným způsobem sloučeny dva stavy: podle jednoho byly odevzdány žezlo a jablko, podle druhého žezlo a prut. Rubriky se svou stylisací liší jak od německých, tak od francouzských řádů. S francouzskými má druhá rubrika aspoň to společné, že jmenuje žezlo a prut, kdežto německé řády jmenují žezlo a hůl (*sceptrum et baculum*). V pořadí modliteb je uvedena jednak francouzská odevzdávací formule žezla (39), jednak francouzská odevzdávací formule prutu (40), která je zároveň německou odevzdávací formulí žezla, avšak v Č. text souhlasí spíše s francouzskou stylisací. Na konec je modlitba *Omnium Domine fons bonorum* (41), která ve francouzském řádě následuje po odevzdání žezla. Předpis o odevzdání jablka je podle stylisace zřejmě dodatkem (*cum dat ei sceptrum, et cum pomo, dicat*). Jak vysvětliti tyto rozporu?

Po prvé tu shledáváme úkon, při němž všechny texty českého řádu jsou obsaženy ve francouzském řádě, třebaže v jiném pořadí. Než přesto nelze usuzovati, že by všechn obřad byl převzat do českého z řádu francouzského, neboť to, co je v řádě německém, je zachováno i v českém, a souhlasně s jinými místy jest usuzovati, že i tu byl německý základ z francouzského doplněn. Dále dlužno uvážiti, že ve Francii stále se udržely žezlo a prut jako insignie, kdežto v Německu podle řádu A., dříve kladeného do r. 1273, nyní do roku 1298 anebo nejpozději do r. 1309, ujalo se jablko, které nalézáme i v českém korunovačním řádě. Nevíme přesně, kdy byla v Německu hůl vystřídána jablkem, než zvyk ten pravděpodobně se ujal už dříve, než byl řádem A. kodifikován. Odtud přešel asi do Č. Strukturálně souvisí Č. také s řády německými, neboť ve francouzských řádech XIII. století se hned po oblečení odevzdávalo žezlo a prut, až teprve S. předeslal odevzdání prstenu, kdežto R. a D. uvádějí odevzdání žezla a holi, později podle A. také jablka, uprostřed všech těch insignií, které nalézáme i v Č. Proto jest i tomu úkonu základ hledati v R. a D.

Byl-li řád německý i v této části základem českého řádu, jak podle analogie se všemi dosavadními součástmi můžeme usuzovati, pak byly i v Čechách zprvu žezlo a hůl odevzdávány jedinou formulí (40). Skutečně také nalézáme vyobrazení českých králů, držících žezlo v jedné a hůl (prut) v druhé ruce, jako je na př. pečeť Vladislava II. z r. 1160.<sup>48)</sup> Nevíme, kdy hůl anebo prut byly nahrazeny jablkem. Stalo se tak před rokem 1249, neboť tehdy Václav I. už užíval žezla a jablka.<sup>49)</sup> Totéž potvrzuje okolnost, že v hrobce nekorunovaného krále Rudolfa Kaše († 1307) nalezeno bylo vedle koruny a žezla i jablko. Jak však vysvětliti rubriku o odevzdání žezla a prutu? Jsou tu dvě možnosti: buď byl korunovační řád český, původně na německém založený, ovliyán francouzským korunovačním řádem už v XIII. století předtím ještě, než bylo zavedeno odevzdání jablka, při čemž místo holi předáván byl prut, anebo byla rubrika »*post sceptrum et virgam*« přidána teprve za Karla IV. a stylisována podle začátků ode-

<sup>48)</sup> Dějepis výtvarného umění v Čechách (Mánes), I., Praha 1931, str. 88.

<sup>49)</sup> Pokračovatelé Kosmovi, FRB. II., str. 307.

vzdávacích formulí, z nichž první mluví o žezlu a druhá o prutu. Druhý výklad zdá se prostší a přesvědčivější, než až níže uvidíme, že Karlova reforma přejímala z francouzského korunovačního řádu rubriky doslově, někdy i nesmyslně, bude těžko tuto volnou úpravu odevzdání žezla a jablka uvést v soulad s přesnou kopii jiných obřadů, a spíše se bude zdát, že nutno tu předpokládati nějakou předchozí úpravu na základě francouzského řádu, takže by rubrika o žezlu a prutu byla neopráveným zbytkem z dřívější přemyslovské doby, kdy, snad vlivem francouzským, byl v Čechách se žezlem odevzdáván prut jako ve Francii. Bezpečněho nelze nic stanoviti.

g) Korunování. Jako před odevzdáním prstenu a meče předchází jejich požehnání, podobně i před korunováním děje se požehnání koruny krále anebo králové modlitbou *Deus tuorum* (42), po čemž arcibiskup-metropolita anebo (!) biskup korunu pokropí svěcenou vodou a incensuje kadidlem. Pak »vstaví ji arcibiskup na hlavu přede všemi biskupy« (*imponatur capiti per metropolitanum assistantibus omnibus episcopis*) a dí: *Accipe coronam regni* (43), po čemž následuje ještě druhá modlitba *Deus perpetuitatis* (44). Potom kůr počne zpívat antifonu *Confortare* (45).

Úkon vyžaduje rekapitulaci historického pozadí, především v Německu a ve Francii, kde byly předlohy českého řádu. Koruna jakožto antický odznak panovnický přešla do inauguračního obřadu panovnického v Byzanci i ve Francii, jak bylo svrchu obširně ukázáno, čímž zároveň vešla v okruh církevního obřadu světícího a stala se nejvýznamnějším odznakem, který byl ve středověkých královstvích novému panovníku odevzdáván. Původně byla korunovace úkonem, který uzavíral kreaci panovníkovu a formálně ji vyjadřoval. Bývalý světský úkon nadala církev symbolikou duchovní a přisvojila si jej totík, že už podle pojmu IX. století panovník byl korunován sacerdotali ministerio.<sup>50)</sup>

Také v Německu byla koruna vsazována rukama biskupů licet ab indignis, episcoporum tamen manibus. Podle korunovační formule *Accipe coronam regni* (43) koruna znamenala svatost a sílu, a tím, že biskupové ji předali, panovník se stával účastníkem duchovního úřadu (*ministerii nostri*), s tím rozdílem, že biskupové byli pastýři duší, kdežto panovník ochránce církve. Král měl moc požehnání, které mu biskupové na místě apoštola a všech svatých udělili, býti užitečným vykonavatelem a vládcem (*utilis executor regnatorque proficuus*) v království jemu od Boha svěřeném. Království bylo tedy králi dánno od Boha, ale výkon královské moci byl svěřován požehnáním biskupů jakožto zástupců apoštola a všech svatých.<sup>51)</sup>

Ve Francii se tato formule neujala, nýbrž podle jmen byli svoláni perové, světí a duchovní, načež arcibiskup sám (*solus*) vložil králi na hlavu korunu, k mž potom všichni perové přiložili ruce a se všech stran

<sup>50)</sup> Schreuer, Grundgedanken, str. 65 n.

<sup>51)</sup> Schreuer, l. c., str. 70.

Benedictio corona regis  
vel reginae:  
Deus tuorum corona (42).  
Hic aspergatur aqua be-  
nedicta... super corona at-  
que ei... incensetur et im-  
ponatur capiti per metropo-  
litum assistentibus omnini-  
bus episcopis et dicentibus:

Postea metropolitanus re-  
verenter coronam capiti re-  
gis imponat dicens:

Accipe coronam regni,  
quae licet ab indignis, epi-  
scoporum tamem manibus ca-  
piti tuo imponitur quamque  
sanctitatis gloriam et hono-  
rem et opus fortitudinis ex-  
presse signare intelligas (43).

Oratio post coronam:  
Deus perpetuitatis (44).  
Sequitur antiphona:  
Confortare et esto vir (45).

Obřad korunování v řádech německých, českých a francouzských.

Benedictio corona regis  
Deus tuorum corona (42).  
Post istam orationem con-  
vocantur Pares, primo Laici,  
postea Clerici... Archiepi-  
scopus accipit de altari co-  
ronam regiam et solus im-  
ponit eam capitì regis qua  
posita omnes Pares... ap-  
ponunt manum coronae et  
eam undique sustentant. Ar-  
chiepiscopus dicit... ante-  
quam coronam situet in ca-  
pite, sed eam tenet satis alte  
ante caput Regis;

Coronet te Deus...

Convocantur Pares... pri-  
mo Laici, postea Clerici...;  
Archiepiscopus accipis de al-  
tari coronam regiam et so-  
lus imponit eam capitì regis,  
qua imposita omnes Pares...  
manum apponunt coronam et  
eam undique sustentant.  
Tunc archiepiscopus dicit  
istam orationem:

Coronet te Deus...  
Ponendo coronam regni in  
nomine Patris...

Accipe inquam Coronam  
sanctitatis, gloriam et hono-  
rem et opus fortitudinis im-  
telligas signare... (43).

Oratio post coronam:  
Deus perpetuitatis (44).

Oratio post coronam:  
Deus perpetuitatis (44).

jí drželi, a pronášel Ratoldovu formulí Coronat te Deus, která žádala Boha, aby král došel cestou víry a dobrých skutků koruny věčné. Teprve K. V. r. 1365 převzal německou formulí (43), ale případně v ní škrtl slova, že biskupové vsazují korunu.

Základem řádu Č. byly německé řády R. a D., z nichž byla převzata základní formule Accipe coronam regni (43), cizí starším řádům francouzským. Proto jest i v českém řádě koruna vstavena na hlavu »nedostojnýma, však biskupovýma<sup>52)</sup> rukama«, což K. V. nemá, a známená »svatosti chválu a čest, a skutků moc«. Král si má uvědomiti, že se stává účasten »tajemství našeho«, t. j. duchovního a biskupského úřadu, což je hned blíže určováno: biskupové jsou vnitřní pastýři a správcové duší, král je zevně pravý boží následovník a rázný obránci církve proti všem protivníkům, statečný správce a vladař království jemu od Boha daného a biskupským požehnáním na místě apoštola a všech svatých jemu svěřeného. Okrášlen drahokamy ctností<sup>53)</sup> a korunován odpлатou věčného štěstí má na věky se radovati s Kristem, jehož jméno nosí a náměstnictví zastává.

Ale základní útvar německého řádu doznal v Čechách změny. Především bylo předesláno svěcení koruny nejen královy, nýbrž i králové najednou. Dálo se tak v důsledku snahy, aby odznaky před odevzdáním byly posvěceny. Je to tudíž česká zvláštnost. Při vsazení koruny asistrovali všichni biskupové a pronášeli formulí podle německého řádu (43). Vlivem francouzského řádu S. byla po korunovaci přidána modlitba Deus perpetuitatis (44) a na konec antifona Confortare et esto vir (45), kterou nalézáme v S. po odevzdání meče. Jinak však nebylo vzato nic z Francie: ani francouzská korunovační formulí, ani účast perů, držících korunu nad hlavou královou, ačkoliv týž obřad níže shledáme při korunovaci královny. Francouzského spolu působení duchovní a světské šlechty při vsazení koruny Karlův řád neznal, což je nemalého významu: česká korunovace byla úkonem ryze církevním, koruna byla dána »biskupovýma rukama«.

Zcela jinak už se dála korunovace Albrechta II. r. 1438, při níž mu byla koruna tříkráte na hlavu vsazena. Nejprve čeští velmoži vzali sami korunu do rukou, zvedli ji, a Oldřich z Rožmberka se ptal, je-li vůle pánu, aby byl Albrecht korunován českým králem a chtějí-li ho být poslušní. Když přisvědčili, vsadili světitel (biskup olomoucký) a čeští velmoži králi korunu na hlavu. — Nebyl tu tudíž napodoben francouzský obřad, nýbrž zavedena zvláštní aklamace a úkon byl uspořádán tak, aby bylo zjevné, že také velmoži činí svou volbou Albrechta králem.

Kronika Zbraslavská, promlouvajíc o korunovaci Jana Lucemburského r. 1311, praví, že dva mladí šlechtici, synové Bohuslava z Boru a Friedmana se Smojna, kteří byli určeni k tomu, aby nad královou hlavou drželi

<sup>52)</sup> Český text podle skutečnosti mluví tu v jednotném čísle, latinská tradiční formulí v čísle množném.

<sup>53)</sup> Tím je také vyložena symbolika drahokamů na královské koruně.

korunu, byli pak králem pasováni na rytíře.<sup>44)</sup> O jiných korunovacích nevíme, že byla koruna nad královou hlavou držena ať z fysických či formálních důvodů. Než zde nejde o vliv francouzského korunovačního rádu v době předkarlovské, neboť nejsou to velmoži, kteří vsazují korunu, nýbrž šlechtičti synkové, na rytíře dosud nepasovaní, kteří, nejspíše z fysických důvodů, drželi těžkou a velikou korunu nad královou hlavou během dlouhých obřadů, po př. i při hostině.

Pro poznání vzájemného poměru řádů Č. a K. V. jest ještě i k tomuto přihlédnutí. K. V. zachází dále, než S. Po svolání perú ční z korunovační formule Ratoldovy přípravnou modlitbu ke korunovaci, přidává modlitbu Accipe, pocházející z C. 1., a deformeuje modlitbu Accipe (43) německého řádu tím, že škrta zmínku o biskupech. Kdybychom přiznali řádu K. V. anebo jeho imaginárnímu předchůdci větší stáří a proto i vliv na Č., je tímto místem takový dohad vyvrácen. Č. netoliko nepřejímá z K. V. modlitbu Accipe z C. 1., nýbrž má modlitbu Accipe (43) v původním znění německého řádu. Proto nelze ani modlitbu Deus tuorum corona (42) při svěcení koruny, která je společná řádům Č. a K. V., dovozovat z K. V., a to tím méně, poněvadž tomu odporuje různý text v Č. a K. V.:

Deus tuorum corona fidelium, qui in capitibus eorum ponis coronam de lapide pretioso, benedic et sanctifica coronam istam, quatenus,

Č.:

sicut ipsa diversis pretiosisque lapi-  
dibus est adornata, sic famulus tuus  
gestator ipsius multiplici preciosas-  
rum virtutum munere, tua largiente  
gratia, repleatur.

K. V.:

sicut ipsa diversis pretiosisque lapi-  
dibus adornatur, sic famulo tuo lar-  
giente gratia repleatur.

Formule řádu Č. je jasná a srozumitelná. Přejímá symbolickou myšlenku kamenů, posazených na královskou korunu, která je obsažena už v německé formuli Accipe (43) a rozvíjí ji následovně: jako je koruna zdobena různými drahocennými kameny, tak má být její nositel naplněn mnohonásobným darem drahocenných ctností.

Zato francouzský formulář je zjevně zkratkou předcházející formule, takže pozbývá vůbec smyslu: jako je koruna zdobena různými drahokamy, tak má být (nositel její) naplněn. Není ani řečeno, čím.

Zde se přece podařilo objasnit původ oněch několika textů, které jsou společny řádům Č. a K. V. Už předem bylo pomysleti, že K. V. z r. 1365 je závislý na Č. z r. 1347, poněvadž je pozdější. Předpokládati nějaký řád mezi S. a K. V. nebylo z dobrých důvodů nijak možné. Nyní však se francouzská formule jeví nesmyslnou zkratkou oné formule, kterou má český řád. Proto jest se domnívat, že mezi předlohami francouzského řádu K. V., za něž sám vydává německý řád a řády jiných království, byl také řád český.

<sup>44)</sup> Duo eciam iuvenes genere nobiles per regem tunc coronandum in ipsa hora facti sunt milites baltheo cincti militari, qui ad tenendum pre-  
ciosum diadema super caput regium fuerant deputati. FRB. IV., str. 176, 177.

M) Požehnání synodální. Podle R. a D. má se hned po korunovaci nad králem pronést požehnání, které jest nad ním i v době synody říkat. Jsou to vlastně tři texty: Benedic tibi (44), Clerum ac populum (47), Quatenus divinis (48), a po každém je odpověděno Amen. R. ukončuje Quod ipse (praestare dignetur).

Český řád přejímá nezměněně všechny tyto texty i s oním dodatkiem v R. Francouzské řády jich nemají, ani K. V. jich nepřejímá, nýbrž v S. po korunovaci následuje 6 benedikcí, počínajících požehnáním Extendat, a tři benedikce, počínající žehnáním Benedic. K. V. k nim připojuje ještě sedm dalších benedikcí, z čehož nic není v Č.

V tomto bodu jeví se naprostá závislost českého řádu na německých R. a D.

N) Nastolení. Korunovaný je biskupy veden od oltáře přes kůr až ke stolci, při čemž se zpívá responsoriū: Desiderium animae eius (49). Arcibiskup ke králi pronáší formuli Sta et regine (50), načež ho usadí na trůn slovy: In hoc regni solio (51) a dá mu polibek míru.

V nastolení je zachován do jisté míry původní obřad, jímž český vladař nastupoval vládu. Když byl usazen na kamenný stol dědný i otný na Pražském hradě, byl lidu představen jako jeho kníže, načež lid ho přijal za pána zpívaje písni Hospodine, pomiluj ny, končící voláním Krleš.<sup>50)</sup>

Týž obřad shledáváme i u jiných národů slovanských a germánských.

Místo nastoupení na trůn, při němž v VI. století král činně se ujímal trůnu, vyvinulo se u Franků od úpadku Merovejců, t. j. od VII. století, současně se vrzůstem stavovské moci, nastolení, elevatio, při němž činiteli byli majordomové a králi byla odevzdávána moc. V nastolení dozvídával starší úkon volební, pozdvížení na štit. Obojí bylo názorným výrazem vůle, kdo má být králem, čili volby.<sup>51)</sup> Odtud přešlo nastolení ve způsoby doby karolinské a pak do cirkevních obřadů středověkých jako jedna z hlavních složek, avšak pomazání a korunování významem je zastínily, neboť poutaly k sobě více pozornosti, takže spisovatelé zhusta pouze o nich mluví a nastolení pomíjejí. Nastolení nebývalo vždy ukončením obřadu pomazání a korunování, nýbrž v karolinské a ottonské době spojeno s holdem zhusta jako světský úkon předcházelo církevní obřady. Vlivem obřadu biskupského svěcení, v němž nastolením se končila slavnost, stalo se králova nastolení závěrem i korunovačního obřadu (Otto I. a II., R., D., Rt., E.). Spojeno s polibkem počtu, pošlym z liturgie, stalo se nastolení církevním obřadem, a jako takové vsalo do sebe dřívější světský úkon státoprávního nastolení, zbabujíc jej tohoto přednostního významu. Jako církevní obřad

<sup>44)</sup> H. Jireček, Slovanské právo v Čechách a na Moravě. II., Praha 1864, str. 91.

<sup>50)</sup> Schreuer, Grundgedanken, str. 126.

dálo se nastolení světitem, po př. biskupy,<sup>57)</sup> při čemž se knižata (v Německu kurfiřti, ve Francii perové) někdy domohla podřízené součinnosti, jakési asistence.

Pro pochopení obřadu nutno si uvědomiti smysl promluvy *Sta et retine* (50), kterou tu ke králi pronášel světitel. Formuli tu obsahují souhlasně R., D., Rt. a E., takže je úctyhodného stáří, pocházejíc z X. století. Poněvadž zachované francouzské řády XIII. století (kromě G.) neobsahují textů, shledáváme ji teprve v S., což však potvrzuje, že byla i dříve užívána.

Světitel neodevzdává trůn jako jiné insignie formulí *Accipe*, nýbrž oslovuje přímo krále závažnou větou, jejíž smyslem jest: Dosud jsi měl trůn dědickým právem jakožto nástupce otcův; od nynějška stůj a drž toto místo, poněvadž je ti dáno mocí Boží a svěřili jsme je tobě my, biskupové a sluhové Boží. Poněvadž pak duchovenstvo je blízko oltářům, proto zasluhuje zvláštní úcty, aby prostředník mezi Bohem a lidmi, Kristus, tebe, jenž jako král jsi prostředníkem mezi duchovenstvem a lidem, na tomto královském trůně potvrdil a tobě ve věčné slávě dal sebou kralovati.

Světské nastolení bylo tu přeneseno do sféry církevní, ježíž theokratická hierarchie byla zbudována podle stupnice: Bůh — Kristus — duchovenstvo — král — lid.<sup>58)</sup> Vlastně se tu nedálo nastolení v tom smyslu, jako dříve, t. j. jako by král byl tím uváděn v držení moci, neboť předpokladem úkonu bylo, že král trůn a moc již má dědičně. Proto Rt. nadpisuje úkon: *Regis status designatur*. Králi je vykázáno jeho místo biskupem jménem Boha a církve a tím je potvrzen na trůně světském a dána mu naděje na spoluúčast na panování nebeském.

Byla-li předpokladem formule, že král je na základě dědičného nástupnickství už v držení trůnu a moci,<sup>59)</sup> neměl úkon nyní už významu státoprávně-konstitutivního. Ale přesto se církevním nastolením obřadně a veřejně ukažovalo, že král se ujal vlády. Ve XIII. století stalo se v Německu toto nastolení investiturou, kterou bylo nabytí práva věcně uzavřeno, a bylo nutným předpokladem pro získání královské důstojnosti. Právě A., korunovační řád Jindřicha VII. z r. 1309, který však mohl být již při korunovaci Albrechtově r. 1298, změnil formuli v tom smyslu, že král nenabyl trůnu dědičně, nýbrž volbou. Zdůrazněním volby jakožto konstitutivního úkonu stala se i z nastolení zvoleného krále pouhá formalita, takže úkon nebyl od konce XIII. století papeži ani oznamován.<sup>60)</sup>

Podle všeho toho jest posouditi i úkon podle korunovačního řádu v Čechách: nastolením byl legitimován panovník, který legálně nabyl vlády už jiným titulem, především dědickým,

<sup>57)</sup> Schreuer, I. c., str. 131 n.

<sup>58)</sup> Schreuer, I. c., str. 146.

<sup>59)</sup> Příznačně proto uvádí tridentský rukopis českého řádu korunovačního, jehož předpokladem je Ferdinandova volba, text následovně: *Sta et retine ammodo locum, tibi delegatum per auctoritatem Dei omnipotentis et presentem traditionem nostrorum omnium scilicet Episcoporum ceterorumque Dei servitorum et quanto clerum...*

<sup>60)</sup> Schreuer, I. c., str. 149 n.

Podstatou francouzského úkonu bylo, že arcibiskup vedl krále v průvodu perù, nesoucích korunu, k trůnu a tam ho, pronášeje formulí *Sta et retine* (50), umístil na vyvýšeném místě, aby mohl býti ode všech viděn.

Podle německých řádů R. a D. byl korunovaný biskupy veden k trůnu, při čemž se zpívalo responsoriu *Desiderium animae eius* (49). Pak pronesl arcibiskup formulí *Sta et retine* (50), načež krále usadil slovy: *In hoc regni solio* (51).

Český korunovační řád v této části přejal nejen všechny liturgické texty německých řádů, nýbrž i jejich rubriky téměř doslova. Nejvíce souhlasí s německým řádem R., jehož text převzal i do té míry, že formulí *Sta et retine* (50) nemá vlastního závěru, jako v D. anebo S., nýbrž bezprostředně přechází v modlitbu *In hoc regni solio* (51), tvoříc s ní jediný celek. Příznačně francouzské tu nic není.

O) Holdování v řádě Č. se děje tím, že »žákovský sbor, takému zprávci raduje sě, zvučici chválu a vysokým hlasem mužským zpívati budú: Tě Buoha chválímy. A obec pak: Hospodine pomiluj ny.

Holdování dálo se různým způsobem, buď po volbě, nebo ještě před korunovací, anebo po obřadech korunovačních objížděl panovník na koni a přijimal hold, avšak nejtěsněji bývalo holdování spjato s obřadem nastolení. Spěti těchto dvou úkonů pochází asi z doby už předkřesťanské. Holdování jest odlíšovati od aklamace, která je pouze formálním projevem souhlasu po skrutiniu na začátku korunovačního obřadu, kdežto holdováním je nastolenému králi jakožto králi vzdána čest na konci obřadu.

Aby byl poznán rozdíl francouzského a německého způsobu, dlužno epět zabořiti k počátkům. Při císařské korunovaci Ludvíkově r. 813 shledáváme aklamaci *Vivat rex Ludovicus* a podobně r. 817 při korunovaci Lotharovi. Ludvík Zbožný r. 830 »relevatur in throno et erigitur cum laudibus et subditur ei omnis populus«. Po franckém nastolení následoval tudíž hold.<sup>61)</sup> Způsob ten shledáváme také v Rt., který po *Sta et retine* a příkazech králových (*Rectitudo*) uvádí rubriku: »Et hunc deosculetur omnem clericum populumque, et dicat unusquisque: Vivat rex feliciter in sempiternum, tribus vicibus, vivat rex, ut supra.« R. 1179 při korunovaci Filipa Augusta je zpráva o aklamaci *Vivat Rex! Vivat Rex!*<sup>62)</sup> Korunovační řády XIII. století jsou jako ordonance pouhými rubrikami a proto neuvádějí textů, nýbrž pouze předpisují »quem in sua sede taliter residentem mox archiepiscopus, mitra ob reverenciam deposita, osculatur, et postea episcopi et laici pares, qui eius coronam sustentant«. Tím ovšem není vyloučeno, že se hold dál týmž voláním, jako dříve, což v následovně hned době potvrzuje S., uvádějící i texty, který proto za »osculatur« vsunuje slova: »dicens: Vivat rex in aeternum« a podobně K. V. i všechny pozdější řády francouzské, zvláště od r. 1484, od kdy volání se dalo s průvodem hudby. Podstatnými známkami francouzského holdování jsou jednak polibky po-

<sup>61)</sup> Schreuer, I. c., str. 164.

<sup>62)</sup> Schreuer, I. c., str. 168.

koje, kterých se stávají účastní nejen světitel, nýbrž i perové, jednak přání světitele a volání lidu: Vivat rex in aeternum. Te Deum k holdu nepatří a bylo k němu přeneseno teprve rádem K. V. r. 1365.

V Německu bylo holdování závěrem nastolení, jak vidíme z Widukindova popisu světského nastolení Otty I. r. 936.<sup>63)</sup> Když pak se nastolení stalo obřadem církevním, scvrkl se způsob holdu a ani o nějakém volání lidu není zmínky. Podle R. a D. políbil král biskupy, tedy světitele a spolu-světitele. Všechno duchovenstvo i lid blahopřál sonantibus hymnis, lid zpíval Kyrie eleison, duchovenstvo Te Deum laudamus.

V německém řádu nedostává se tudíž šlechticům polibku pokoje, ne-provolává se Vivat rex in aeternum, nýbrž z holdu zbývá jen prosba k Bohu a jeho chvála.

Po tomto vyličení historického pozadí nabývá většího ještě významu svědectví Petra Žitavského o korunovaci Václava II. r. 1297. Děje se tu zmínka o Te Deum (52), avšak zvláště připomíná: Erat autem omnium vox una et oracio: Vivat rex Wenceslaus, vivat rex Wenceslaus, et abierunt laeti dicentes: Vivat rex in aeternum. Amen.<sup>64)</sup> Text tento má vztah jednak s responsoriem Unixerunt (22), které do té doby je uváděno pouze ve francouzských řádech, jednak s třikrát opakoványm holdem, který od Ratoldovy doby až do novověku byl přiznačný pro francouzskou korunovaci, kdežto právě v německých řádech anebo ve zprávách o německých korunovacích středověkých není zmínky o volání Vivat Rex. Tímto svědectvím je zesílen dohad svrchu uvedený, že už v přemyslovské době byl v Čechách korunovační řád, zbudovaný na základě německých řádů, ovlivněn rádem francouzským.

Karla IV. korunovační řád králů českých se i v této části připíná úplně k řádům německým. Polibku jsou účastní arcibiskup a spolusvětitelé, duchovenstvo sonantibus ympnis zpívá Te Deum (52), lid pak česky Hospodine pomiluj ny (53) místo Kyrie eleison. Původní a spontánní hold lidu po nastolení oděl se úplně v roucho církevních zpěvů.

Je-li místo Kyrie eleison, předepsaného německým řádem, uvedeno Hospodine pomiluj ny, byl tu patrně Karlovým korunovačním řádem opět převzat starší český zvyk, neboť již při nastolení Spytihněva II. r. 1055 lid zpíval Kirieleison cantilenam dulcem,<sup>65)</sup> čímž jest zřejmě méněno Hospodine pomiluj ny, končící třikrát opakoványm Krleš.

P) Slib králů v. Ve XII. století, kdy světský obřad nastolení ustoupil obřadu církevnímu, byla s církevním nastolením spojena nová kapitulace, t. j. sliby královny duchovenstvu, lidu a úřednictvu formulí Profiteor (54).<sup>66)</sup>

<sup>63)</sup> Collocarunt novum ducem in solio ibidem constructo, manus eius dantes ac fidem pollicentes operamque suam contra omnes inimicos spondentes, more suo fecerunt eum regem. Waitz, Widukind, str. 36.

<sup>64)</sup> FRB., IV., str. 75.

<sup>65)</sup> Kosmas II., 14. FRB. II., str. 87.

<sup>66)</sup> Schreuer, Grundgedanken, str. 136.

Formule tato není ve francouzských řádech, ani v K. V., v nichž jinou formulí král činí sliby na začátku obřadu. Vzata je z německých korunovačních řádů. R. a D. v nejstarším znění ještě ji neobsahuji, avšak má ji ve XII. století kolínský pontifikál v kolínském kapitulním rukopise č. 139,<sup>67)</sup> v první polovině XIII. století řád G., komplikace to německého a francouzského korunovačního řádu, v druhé polovině téhož století ordo v Monimenta Germaniae.<sup>68)</sup> V A. předchází králův slib jeho nastolení. Je tudíž v českém korunovačním řádě i tato část odvozena z německých řádů, a to starších, neboť text v A. je už pozměněn. Král slibuje spravedlnost a pokoj církvi a lidu, čest biskupům, jimž zachová, co jim a jejich kostelům od císařů a králů bylo dáno, a konečně čest opatům a hrabatům.<sup>69)</sup>

Q) Korunovační řád královny. Podle předeslané rubriky má se královna požehnati (Ordo ad benedicendum Reginam) hned po posvěcení králově (post factam consecrationem Regis). Hned jak je král korunován a přikáže, aby královna byla požehnána a korunována, je královna s rozpuštěným vlasem a ne-pokrytu hlavou přivedena dvěma biskupy před oltář, kde, ležíc na tváři, se modlí, načež, od biskupů pozdvížena z modlitby, má hlavu skloniti.

Rubrika jasně vyjadřuje různý způsob, jak byla pojímána korunovace krále a korunovace králové: korunovace krále byla považována za svěcení (consecratio), tedy za něco vyššího, takže v době neurčité vyhraněné terminologie některí theologové svěcení krále měli za svátost, což o korunovaci králové nikdy nikdo nepronásledoval, poněvadž byla považována pouze za požehnání (benedictio) a tudíž svátostinu, třebaže se v době neurčité terminologie i o tom mluví, že byla »konsekrována«.

Rubrika není vzata z německého řádu. V druhé své části souhlasí s kolínským rukopisem řádu D. č. 141<sup>70)</sup> a s francouzským S., počínaje předpisem, aby, přivedena před oltář, modila se, ležíc na tváři. Předpis, že je přivedena dvěma biskupy, souhlasí s K. V.

Pozoruhodné je, jak v následujícím jsou z francouzského řádu S. bez větších změn, takřka doslovně, přejímána různá ustanovení, takže v části, která je nejvíce odtud ovlivněna, poznáváme, jakým způsobem Karel IV. do Č. přejímal francouzskou předlohu.

Modlitba Omnipotens aeterne Deus fons et origo (55), pocházející z C. 2. a M., vzata je však z německého D.,<sup>71)</sup> kde je rovněž první modlitbu při požehnání královny, kdežto ve francouzském S. na prvním místě je modlitba Adesto, po niž nikoliv S., nýbrž teprve K. V. vkládá tutéž modlitbu jako má D. a Č., avšak v jiném znění.

<sup>67)</sup> Waitz, I. c., str. 43.

<sup>68)</sup> LL., II., str. 390.

<sup>69)</sup> V tridentském F. je spojena s aklamací na začátku obřadu.

<sup>70)</sup> Waitz, I. c., str. 46.

<sup>71)</sup> Waitz, I. c., str. 45 n.

D.	<b>Č.</b>	<b>S.</b>	K. V.
In ingressu ecclesiae:	Regina adducitur a 2 episcopis... Prostrata ante debet orare... Elevatur ab oratione ab episcopis... Archiepiscopus:	Preparatur solium minus... Regina adducitur... Prostrata ante altare debet orare... Elevatur ab oratione ab episcopis... Oratio: Adesto...	Preparatur solium minus... Regina adducitur a 2 episcopis... Prostrata ante altare debet orare... Elevatur ab oratione ab episcopis... Archiepiscopus: Adesto... Omnipotens aet. D., fons et origo (55). Deus, qui solus habes (56). O. s. D. hanc annulam.
O. s. D. fons et origo (55). Deus, qui solus habes (56).	Pomazání: In nomine Patris (57). Sancti Spiritus gratia (58). O. s. D. affluentem Spiritum (59). Žezlo a prut. Prsten: Accipe anulum (60). Deus, cuius est omnis potestas (61).	Pomazání: In nomine Patris (57). Sancti Spiritus gratia (58). Deus Pater aeternae gloriae. Prsten: Accipe anulum (60). Žezlo a prut: Accipe virgam... O. s. D. affluentem Spiritum (59). Koruna:	Pomazání: In nomine Patris (57). Sancti Spiritus gratia (58). O. s. D. affluentem Spiritum (59). Žezlo a prut. Prsten: Accipe anulum (60). Deus, cuius est omnis potestas (61).
Koruna:	Deus tuorum (42). Accipe coronam (62). Officio nostre (63). Omnium Domine fons bonorum (64).	Koruna: Accipe coronam gloriae (62). Omnium Domine fons bonorum (64). Barones deducunt Reginam ad solium.	Koruna: Accipe coronam gloriae (62). Omnium Domine fons bonorum (64). Barones deducunt Reginam ad solium.
Officio indignitatis nostrae (63).			

Rovněž požehnání Deus qui solus (56) přešlo z C. 2. a M. do R. a D. a odtud do Č. i do K. V., kdežto S. je nezná. Zajímavé je, že původní text v R. a D. vyprošuje královnu: ad dignam sublimemque regis nostri copulam ...transire concedas, kdežto Č. opravuje: ad dignam sublimemque ducis, videlicet regis nostri, etc.

Pak následuje rubrika *No tandem est*, připomínající, aby tunika a košile královny byly otevřeny vpředu i vzadu až k řemenu (usque ad corrigiam; český překlad praví až do pásu). Rubrika ta vzata je doslově z francouzského S. Podle S. (i K. V.) pomazává arcibiskup královnu in capite et in pectore, podle Č. in modum crucis in capite et in pectore et in scapulis, čili ozývá se tu onen český dodatek o způsobu pomazání, který byl shledán už při pomazání krále. Užito je formule *In nomine Patris* (57), souhlasně s S. (i K. V.); z německých řádů má tuto modlitbu pouze kolínský rukopis č. 141.<sup>72)</sup> Potom v Č. následuje formule *Sancti Spiritus gratia*, vzatá z D., kterou z francouzských řádů má teprve K. V. (nehledíme-li ovšem k německé součásti v G.), avšak s kratším koncem. Zato je následující modlitba *Omnipotens sempiterne Deus affluentem* (59) vzata z francouzského S., kde je post unctionem, kdežto K. V. ji má post traditionem sceptri.

Rubrika *Post istam oracionem* vzata je téměř doslově z S. Předpisuje, že královnu má být dáno žezlo a prut bez modliteb (K. V. má modlitbu!). Doslovňm převzetím francouzské rubriky vzniká však nesrovnalost, neboť prut má být podoben prutu královu, kdežto svrchu králi nebyl odevzdáván vedle žezla prut, nýbrž jablko. Pouze v rubrice zbyla zmínka o prutu, nejasného původu.

Pak je odevzdán prsten formulí: *Accipe anulum fidei* (60), kterou opět dodal francouzský S. rovněž tak jako následující modlitbu *Deus cuius est* (61), které ve francouzském bylo užito i při svěcení krále. K. V. má odlišný pořad, než S. a Č.: odevzdává prsten dříve než žezlo a prut a vychází modlitbu *Deus cuius est* (61), zřejmě proto, poněvadž jí bylo užito při korunovaci králově. Před korunovací je v Č. podle zásady tohoto řádu vloženo požehnání koruny, při čemž je z královského svěcení opakována modlitba *Deus, tuorum corona fidelium* (42), což nemá ani K. V.

Po modlitbě *Deus cuius est* (61) má S. rubriku, že sám arcibiskup vloží korunu na hlavu královny, kterou, vloženou, se všech stran mají držeti šlechtici (barones). Tútěž rubriku takřka doslova přejímá Č. a tím i ryze francouzský obřad koruny, nesené šlechtici, který Č. nepřevzal při korunovaci krále. Uvědomíme-li si význam úkonu, symbolujícího spolupůsobení šlechty při kreaci králově, vyplýne tu opět nedůslednost a povrchnost českého řádu, který tohoto úkonu nezná při korunovaci králově, poněvadž tutto přejímá ze starých německých řádů, kdežto při krunovaci králové z francouzského řádu jej zavádí. Také korunovační formule je z francouzského řádu S.: *Accipe coronam gloriae* (62), ale hned potom následuje zase z německého D. modlitba *Officio nostro indignitatis* (63), kterou nemá S. ani

<sup>72)</sup> W a i t z , l. c., str. 47.

K. V. Závěrem je zase modlitba *Omnium domine fons bonorum* (64), uvedená z S. Modlitby, následující v K. V., nejsou v Č.

Následující rubrika *Post istam oracionem* je opět takřka doslovně uvedena z S. Přikazuje, že šlechtici, podpírající korunu, dovedou královnu k trůnu. V Č. je tu vsuvka: přidruží se k ní abatyše kláštera sv. Jiří, která pro svou důstojnost má se vždy účastnit korunovace královny. Šlechtici a urozené paní, právě tak, jako v S., stojí kolem jejího trůnu. Z S. je také doslovně převzat předpis, že při obětování, nesení pokoje a přijímání jest dbát toho, co předpisuje korunovační řád královský.

Následuje připomínka, že při obětování, nesení polibku pokoje a přijímání jest zachovávat řád královský, s v r c h u znamenaný. Řád ten je však uveden teprve níže. Okolnost ta ukazuje, že korunovační řád Karla IV. je komplikací, v níž předlohy nebyly dosud jednotně upraveny, takže se nalézají rozporu. Rubrika tato uvedena je doslova z S. v souvislosti s následujícím úkonem, svěcením korouhve.

Řád korunování královny je tudiž mnohem bliže francouzskému řádu, než řád korunování krále. Přesto dlužno říci, že východiskem a základem českého řádu byl i tu řád německý, neboť český řád převzal z něho modlitby, které do francouzských řádů buď vůbec nevnikly (63), anebo se zjevují teprve pozdně v K. V. (55, 56, 58), anebo uvádí je ve znění souhlasném s německým řádem a odlišným od francouzského. Naopak si zase Č. vůči francouzským zachoval určitou samostatnost, neboť nepřijímá z nich všecko, jako převzal z řádu německého (v Č. chybí na př. modlitba *Adesto*). Přínos z francouzských řádů byl však v této části tak značný, že v celkovém zjevu počtem jednotek, nikoliv však délkom textů, převažuje, a neomezuje se pouze na texty, nýbrž zasahuje samotnou strukturu úkonu, neboť přidává odevzdání žezla a prutu a odevzdání prstenu, uvedené na trůn i obřadné předpisy.

Z francouzských řádů je to S., jehož vliv na Č. je tu patrný, kdežto souvislosti řádu Č. s K. V. jsou menší a je zjevno, že K. V. je pozdější řádu Č. Především se Č. váže na S. strukturálně stejným pořadem insignií (žezlo, prut, prsten, kdežto K. V. počiná prstenem). Orace *Deus affluentem Spiritum* (59) je v S. a Č. po pomazání, kdežto v K. V. po odevzdání žezla a prutu celkem nesmyslně. K. V. má konečně o řádu textů více, než S. a Č. Dále K. V. svou závislost na D. prokazuje tím, že formuli *Spiritus sancti gratia* (58) zkrajuje. Souvislost řádu K. V. s řádem Č. spočívá v tom, že K. V. přejímá z D. tytéž modlitby, které od tamtéž čerpal Č. Není vyloučeno, že vedle D. byl i v této části Č. do jisté míry vzorem pro K. V., ale bezpečně se to zde doložiti nedá.

Zbývá zjistiti, zda francouzského původu je vsuvka předpisující účast abatyše svatojiřské, jak mínil Guth.<sup>73)</sup> Dovolávaje se miniatury, kterou jsem

<sup>73)</sup> »Nařízení Karlovo, aby se abatyše od sv. Jiří zúčastnila koruno-

uveřejnil z pařížského rukopisu *Les Grandes Chroniques de France*, Bibl. Nat. ms. franç. 2813, f. 439, a kterou je vyobrazeno nastolení francouzské královny,<sup>74)</sup> shledává jeptišku v jedné z vyobrazených žen, zvláštním způsobem oděně. Týž námět je vyobrazen v iluminovaném rukopise korunovačního řádu K. V., patřícím kdysi samotnému Karlu V., dnes v Britském museu. Zmíněná žena objevuje se na všech miniaturách (f. 60', 67', 68, 68', 69, 69', 70 [nastolení], 72), vyobrazujících obřad korunování královny. Zřejmě pocházejí miniatury obou rukopisů z téže dílny. Vydavatel rukopisu Dewick však správně postřehl, že nejde o jeptišku, nýbrž o ženu ve vdovském šatě, která je proto stále na blízku, poněvadž je blízkou příbuznou korunované královny. Proto ji má za královinu matku, vdovu po burgundském vévodovi Petrovi.<sup>75)</sup> Tolik je aspoň podle kroje jisté, že nejde o jeptišku, nýbrž o vdovu. Následkem toho padá domněnka, že by předepsanou účasti svatojiřské abatyše český korunovační řád Karlův napodoboval francouzské způsoby.

Otázkou je však, zda účast svatojiřské abatyše byla ustanovením Karlovým, či kodifikací staršího zvyku. Úkon není složitý, aby nasvědčoval zvykovému vzniku. Pro nedostatek zpráv nelze otázku bezpečně zodpověděti. Jako je možné, že abatyše královského hradního kláštera byla už před Karlem IV. po boku králově při její korunaci, tak je také možné, že tento úkon zavedl teprve Karel IV.

R) Požehnání korouhve. Po nastolení a holdování, po př., byla-li korunována královna, po skončené korunovaci královny, následuje požehnání korouhve.

V karolinské době byla korouhev královským odznakem a jako takový udržel se i ve Francii oriflamme. V Německu korouhev jako královský odznak zmizela; zato v Čechách je korouhev jako insignie opětovně připomínaná. Jak obšírně ukazuje Jireček,<sup>76)</sup> dálo se potvrzování knížete anebo krále tím, že jim císař propůjčoval korouhev (vexillum dare), čehož první příklad se udál r. 1099, kdy ji svému bratraru Bořivoji II. vyžádal Břetislav II.,

vace královny, nemá přímého vzoru v psaném francouzském ceremonielu, avšak Karel viděl, že při korunovaci francouzské královny asistovala abatyše, a proto kodifikoval tento zvyk v korunovačním řádu.« K. Guth, Koruna sv. Václava. Friedrichův sborník, str. 110.

<sup>74)</sup> J. Cibulká, Iluminátori rukopisu Velkých kronik Francie. Recueil d'études dédiées à la mémoire de N. P. Kondakov, Praha 1926, str. 235, obr. 7.

<sup>75)</sup> She is apparently in widow's dress, and is doubtless intended for a near relative of the queen, possibly her mother, the widow of Pierre Duc de Bourbon. It is known from the descriptions of other coronations that the queen's relatives paid her personal service on these occasions. That at the coronation of the Eleanor of Austria, second wife of Francis I. in 1530, the queen's head was uncovered by the king's mother, and her breast was opened by the king's daughter Magdalene and the Queen of Navarre. Montfaucon in his »Monuments« (t. III., pl. IV.) gives an engraving of an interview between the queen Jeanne, wife of Charles V., and her mother, this same Duchesse de Bourbon, who there wears the widow's head-dress, though her tunic is blazoned with the arms of Bourbon. L. c., text k obr. 30.

<sup>76)</sup> L. c., str. 94 n.

aby tím vyznačil, kdo má býti po jeho smrti nastolen. V druhé polovině XII. století bylo českým knížatům propújčováno více, až šest korouhví, ač nevíme, co znamenaly. Zpravidla bylo tolik korouhví podáno, kolik krajin bylo uděleno, takže na př. Přemysl II. r. 1276 podal Rudolfovi 5 korouhví, doufaje, že mu budou vráceny, načež Rudolf jemu vrátil pouze dvě, znamenající Čechy a Moravu.

Z toho je patrnó, že jedna korouhev při korunovaci znamenala Čechy. Snad byla totožna se zemskou korouhví českou. Jak víme o bitvě u Chlumce r. 1126, bylo do bitev nosíváno kopí sv. Václava, na které byl zavěšen praporec sv. Vojtěcha z kostela Vrbčanského, a korouhev takto složená zůstala válečnou korouhví českou a byla zvána korouhví sv. Václava.<sup>7)</sup> Byla-li při odevzdání králi tato či jiná korouhev svěcena, nastala tu táz proměna, jako u jiných obřadů korunovačních, kdy světský úkon byl při korunovaci přenesen do oblasti církevní. Před Karlovým řádem o svěcení korouhve nevíme.

Také ve francouzských řádech XIII. století není zmínky o žehnání korouhve. Teprve S. je obsahuje, a to formulí *Inclina Domine*. Tutož formuli má Č. (65). Poněvadž S. je dřívější řádu Č., který z něho různé prvky převzal, jest se domnivati, že Č. čerpal žehnací formuli korouhve z S. Témúž nasvědčuje okolnost, že i předcházející rubrika (*in oblacione vero ... est ordo regis superius annotatus observandus*) je doslova převzata z S., třebaže nesmyslně. K. V. už požehnání korouhve neobsahuje.

S) Pokračování mše. Svěcením korouhve končí se korunovace a pokračuje mše evangeliem *Abeunes pharisaei* (66), které je vzato z Mat. 22, 15—21 a je totožné s evangeliem 22. neděle po sv. Duchu. Patrně však nepřišlo do řádu koincidencí některé korunovace se zmíněnou nedělí, nýbrž jako evangelium některé mše pro Imperatore anebo pro Rege, neboť obsah evangelia, řešicího otázku, dlužno-li daň dáti císaři, hodil se zvláště do korunovační mše. Sotva se stalo náhodou, že korunovační mše Karlova řádu má totéž evangelium, jaké při korunovaci krále uvádí t. zv. vyšehradský evangelistář krále Vratislava II. v universitní knihovně v Praze, zvláště uvážime-li, že v jiných korunovačních mších tohoto evangelia není.

Nyní je v Č. převzata rubrika *Et notandum quod*, která se v S. nalézá po korunovaci králově, předpisující, že král i královna mají odložiti koruny, když je čteno evangelium. S. připomíná vzhledem k francouzským pojmenováním, aby po evangeliu první z arcibiskupů anebo biskupů (*maior interarchiepiscopos vel episcopos* nesl misál k polibení králi, královně a celebroujícímu arcibiskupovi. Rubrika je takřka doslova převzata z francouzské předlohy, třebaže v Čechách nebylo jiných arcibiskupů (ovšem mohli být odjinud přítomni).

<sup>7)</sup> Jireček, I. c., str. 141.

#### Následovalo Credo.

Offertorium Intende (67) bylo vyvoleno asi proto, poněvadž Bůh v něm je nazýván králem.

Následuje rubrika Post offertorium, která je opět vzata z S. a předpisuje, že po offertoriu perové deducunt regem ad altare, coronam eius sustentantes. Poněvadž Č. neprevzal při korunovaci králově francouzský způsob, aby perové nad hlavou královou nesli korunu, nýbrž přidržel se německého způsobu, je rubrika změněna: barones vel magnates deducunt regem ad altare coronam eius coram eo deferentes: šlechtici a páni povedú krále k oltáři, korunu jeho před ním nesúc. Poněkud je pozměněn předpis stran darů:

#### Č.

Rex autem debet offerre unum panem album et armillam argenteam plenam vino, et aurum, prout regiae dignitati videbitur expedire, et regina similiter.

Rex autem debet offerre panem unum, vinum in urceo argenteo, tredecim bisancios aureos, et regina similiter.

Obětování darů světiteli je obdobné biskupskému svěcení. Je-li mezi S. a Č. rozdíl, ač jinak v této části Č. přejímá doslova ustanovení francouzského S., není vyloučeno, že rozdíl pochází odtud, že v Čechách byl už zvykem ustálen způsob oběti a nádob, který potom převzal i Karlův řád korunovační.

Nakonec je zase doslova z S. převzat předpis, aby před králem byl nesen nahý meč na cestě k oltáři (při offertoriu) i zpět.

Sekreta (68) vzata je ze mše pro Rege a dodnes se nalézá, jako taková, v misálu (Orationes diversae).

Mše pokračovala, avšak před Agnus konalo se opět požehnání nad králem. Německé řády R. a D. uvádějí shodně tři požehnání Omnipotens Deus, Concedatque tibi, Quatenus te gubernacula (70), kdežto francouzské S. a K. V. mají na tomto místě formule Benedic tibi Dominus, Clerum ac populum, Quatinus, které v Č. souhlasně s R. a D. už dříve nalezly místa jako požehnání synodální (46—48).

Český řád převzal německou formuli (70), ale před ni vsunul tři zvláštní benedikce Omnipotens Deus carismatum, Angelum sanctum, Ambitum regni (69), které v jiných korunovačních řádech nenalezáme.

Následující rubrika v S. týká se přijímání pod obojí způsobou po mši; poněvadž zde nebylo na místě, přemístil je Č., jak bude ukázáno. Z S. je zase převzat další text rubriky, nařizující, aby ten, jenž nesl k polibení evangelium, nesl s knihou také polibek míru od arcibiskupa králi a královně, a potom aby všichni arcibiskupové a biskupové dali polibek pokoje trůnícímu králi, jeden po druhém.

Nyní teprve, správně podle postupu mše, umisťuje Č. rubriku vzatou z S. a týkající se králova přijímání pod obojí a rozšiřuje ji: buď po abluci, anebo při abluci, anebo po mši, je-li libo, páni a šlechtici přivedou krále k oltáři (o královně není zmínky), a tam přijímá tělo a krev Páně z rukou

celebroujícího arcibiskupa. Královo přijímání pod obojí je zjevně převzato z francouzského řádu a je to nejradičnější novota a nejvýznamnější úkon, který si Karel IV. dovolil převzít z ceremoniulu francouzské korunovační mše.

Ustanovení o přijímání pod obojí způsobou nezachovalo se v českém řádě dlouho, neboť už tridentský rukopis korunovačního řádu Ferdinanda I., mající předlohou starší řád korunovační, přejímá sice doslova předpis o přijímání, než pouze pod jedinou způsobou. Zákaz kalicha učinil patrně konec i královu přijímání pod obojí způsobou při české korunovaci.

Communio Intellige (71) nalezla tu místo z téhož důvodu jako offertorium (67).

Postcommunio čili complenda (72) je ze mše Pro Rege a, málo na začátku změněna, nalézá se dodnes v misálu.

Podle toho jeví se veliký rozdíl mezi řádem korunování krále a řádem korunování královny. Zatím co v řádu korunování krále není žádný úkon přesně vzat z francouzského řádu a modlitby od-tud jsou přejímány jen ojediněle (kromě odevzdání žezla, kde jich je převzato více), jsou k základu, vztátemu z německých R. a D., v řádu korunování královny z francouzského řádu S. přidány četné modlitby, některé úkony i jejich předpisy, dále pak z téhož pramene připojeno svěcení korouhvě a předpisy o účasti při mši, často doslovně.

Veliký vliv francouzského řádu S., který bylo pozorovati v těchto posledních částech řádu Č., t. j. při korunovaci králové a při korunovační mši, umožňuje také přesněji datovati francouzský korunovační řád S. Dosud byla jako terminus ante quem udávána korunovace Jana II. Dobrého r. 1350. Poněvadž se však vlivy řádu S. už jeví v řádu Č., jehož vznik jest klásti k roku 1347, jest tento rok zároveň novým terminem ante quem pro S., čímž je zúžena možná doba jeho vzniku. Poněvadž terminem post quem je, jak bylo dříve připomenuto, r. 1317, zbývají pro S. jako možná data vzniku buď r. 1322, t. j. korunovace Karla IV. Sličného, anebo r. 1328, t. j. korunovace Filipa VI. z Valois. Poněvadž právě tato korunovace se dála po velikých přípravách, a nové dynastie nejdou upravovaly při nastoupení korunovační řády, jest S. nejspíše klásti k r. 1328, jak už bylo svrchu nadhozeno. Poněvadž se pak této korunovace se svým otcem Janem účastnil i mladistvý český princ Karel, jest pochopitelné, že jejího nově upraveného řádu dbal i později, když jako král sestavoval korunovační řád český.

## VI.

## Vznik a význam korunovačního řádu krále českého.

Když byly povšechným i podrobným rozborem stanoveny složky korunovačního řádu krále českého, jak jej uspořádal Karel IV., jest nyní shrnouti rozmanité a četné poznatky podle hlavních směrnic, aby bylo umožněno zkoumati, jak Č. vznikal, a jakého byl významu.

## A) Výsledky zkoumání.

Z povšechného rozboru strukturálního a z podrobného rozboru modliteb, formulí a úkonů vyplývá:

1. Neudržitelné je mínění Loserthovo, dosud u nás panující, že český korunovační řád byl (výlučně) sdělán podle korunovačního řádu francouzského, takže je označován za jeho parafrási.

První chybou důkazů Loserthových byla neznalost francouzských řádů. O řádu S., který z nich měl největší vliv na Č., Loserth vůbec nevěděl. Dále si Loserth neuvědomil, že nejvíce jím citovaný řád G. se zřejmě odlišuje od francouzských řádů tím, že je nezvládnutou a prakticky neupotřebitelnou komplikací německých řádů R. a D. s francouzským L. VIII. Následující francouzské řády dokazují, že se prakticky neuval. Proto jsou Loserthovy citace mnohdy bezcenné, poněvadž když uvádí G., cituje často vlastně německé řády R. a D., což ovšem nedokazuje jeho thesi, nýbrž pravý opak. Konečně Loserth nepřihlížel k dobám, kdy vznikly citované jím francouzské řády, čímž se stalo, že Karlův korunovační řád dovodil jednak z řádu ve XIV. století vývojem už předstíženého (L. VIII. v G.), jednak z řádu, který byl později řádu Karlova (K. V.) a který sám o sobě prohlašoval, že je značně pozměněn na rozdíl od dřívějších řádů francouzských, a tudíž i řádu platného v době Karla IV.

Horší ještě je methodická závada. Loserth si neuvědomil, že podstatou srovnávacího studia řádů liturgických, v tomto případě korunovačních, není snášeti analogie k liturgickým textům, jak to činil bez zřetele k rubrikám, třebaže je uveřejnil. Některé texty korunovačních řádů mohly by nalézti i při jiných obřadech, než korunovacích. Hlavní věci a východiskem studia musí být srov-

nání liturgických úkonů a obřadného děje, neboť liturgické slovo je pouze doprovodem liturgické akce. Mnohé korunovační řády ani neuvádějí liturgických textů, odkazující k ordinariím, a jsou pouze rubrikami, ordonancemi. Loserthova snůška citací nemá vlastní kostry, na níž by držela. Jen proto, poněvadž nepřihlížel k dějové struktuře, mohl Loserth nemožně komplikovaný a docela odlišný řád G. míti za pramen řádu Č.

Poněvadž je Loserthova práce, tak dlouho ovládající vědecké i veřejné mínění, od základů pochybena methodicky i věcně, jsou také její výsledky neudržitelný.

2. Základem českého korunovačního řádu Karlova je starý německý korunovační řád královský podle obou svých formulí R. a D. Většinou je Č. bližší řádu R., především zněním textů, avšak přejímá také z řádu D., zvláště to, oč tento má více, než R.

Starý německý korunovační řád královský, pocházející z X. století a podle obou svých formulí R. a D. jen nepatrně se různí, stal se základem Karlova korunovačního řádu jak po stránce obřadů, jejich výběru a pořadu, tak také po stránce doprovázejících je textů. Vyplývá to z učiněného rozboru, avšak prostě pohledem lze vše shledati, přihlédneme-li k okrajovým číslicím, přičiněným k textu starých německých řádů, publikovanému v kapitole třetí, a k textu Karlova korunovačního řádu, publikovanému v kapitole čtvrté. Z nich je na př. patrno, že Č. převzal z řádů R. a D. následující modlitby a formule: 1, 2, 4, 6, 10, 7, 11, 12, 13, 21, 29, 30, 31 = 23, 26, 12, 25, 35, 38, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 70, 55, 56, 58 (= 31 = 23), 63, tedy 31 textů, kdežto z francouzského řádu převzal jen 24 textů, jak níže vysvitne.

Převažující počet liturgických textů, pocházejících z jednoho pramene, nemusil by sám o sobě být důkazem, že téhož původu je i korunovační řád, neboť by se mohlo státi, že základní dějová struktura, vzatá z jednoho řádu, byla texty druhého řádu tolik rozhojněna, že původní útvar téměř zanikl. Než Č. převzal z R. a D. především všechny úkony a jejich postup, což graficky je patrno ve strukturálním přehledu různých korunovačních řádů na začátku kapitoly páté, anebo podle pořadu okrajových písmen při textu řádů R. a D., anebo konečně i zde podle pořadu čísel jednotlivých modliteb, neboť liturgické texty se vážou k stejným

úkonům, a zachovávají-li tudíž v celku číselný pořad, je to důkazem, že i postup úkonů je stejný v německých R. a D. i v českém Č.

Úhrnem dlužno říci, že Č. převzal nejen všechny úkony a modlitby starých německých řádů R. a D., takže v nich není téměř nic, co by nebylo převzato do Č., ale zachoval také postup úkonů i pořad modliteb, takže se podle své dějové i textové podstaty jeví odnožem zmíněných německých řádů.

3. Německé korunovační řády nebyly však jediným pramenem českého korunovačního řádu, nýbrž tento základ byl v Čechách rozhojněn dalšími přidavky. Stalo se tak především vlivem francouzského řádu S. z roku 1328. Vliv ten při řádu svěcení a korunování králova projevil se takřka výlučně recepcí ojedinělých liturgických textů z řádu S. a nikoliv uspořádáním dějové struktury. Zato byl vliv tento závažnější v českém řádu svěcení a korunovace králové, kde jeho dílem byly k německému základu kromě modliteb přidány i některé úkony, jako odevzdání žezla a prutu, odevzdání prstenu, uvedení na trůn a účast šlechticů, nesoucích korunu nad hlavou královny. Dále pocházelo z řádu S. požehnání korouhvě a předpisy pro chování krále i královny během mše. Jak patrno, jsou to úkony vesměs podružného rázu.

Z francouzského řádu S. byly podle pořadu převzaty následující modlitby a liturgické texty: 45, 8, 14, 21, 22, 24, 32, 25, 61, 39, 41, 40, 44, 50; 57, 59, 60, 61, 62, 64, 65, 46, 47, 48. Pořad čísel je většinou zvrácen, kromě sledu čísel 57—65, vztahujících se ke korunovaci králové, což svědčí o tom, že pouze francouzská korunovace králové je podle postupu úkonů a doprovázejících jej textů v celku shodna s českým řádem korunovačním, kdežto postup korunovace královny že se značně liší. Základ korunovačního řádu králova nebyl tudíž převzat z francouzských řádů, nýbrž z řádu německého, s nímž se zásadně shoduje.

Důležité je dále zjistiti, kolik nebo převzato z francouzského řádu. Stačí prohlédnouti text, uveřejněný svrchu v III. kapitole, kde nepřevzaté rubriky a modlitby jsou na okrajích označeny vodorovnou čárkou, po př. dvěma čárkami. Karel IV. neprevzal předpisy o přípravách korunovačních, o stráži kostela,

o návštěvě králově v kostele v noci, o přinesení ampule, dále text kapitulací a královy přísahy, předpisy o šatu králově, ceremoniál oblékání, formuli při odevzdání meče i následnou modlitbu, pomazání křížmem, formuli při odevzdání prstenu, formuli korunovační, různé formule při požehnání krále, úkon perů, držících korunu nad hlavou královou, výměnu koruny po mši, předpis o přípravách ke korunovaci královny. Kromě těchto úkonů nebylo převzato 14 textů modliteb, formulí, aklamací a žehnání. Poněvadž pak dvě žehnání jsou složena ze 6 a ze 3 formulí, jde úhrnem o 21 textů.

Zásadní rozdíl v poměru českého korunovačního řádu Karlova k německým anebo francouzským předlohám spočívá tudíž v tom, že německé předlohy jsou do českého řádu převzaty úplně jak po stránce úkonů, tak i po stránce textů, kdežto francouzské předlohy jsou do českého řádu převzaty jen částečně a eklekticky, takže v nich nalézáme důležité a obsáhlé úkony i významné modlitby, z nichž nic nepřešlo do českého řádu korunovačního.

Významné je, že nebyl převzat nejdůležitější a nejtypičtější úkon francouzský (pomazání křížmem) a korunovační formule. Lze tudíž říci, že český korunovační řád Karla IV. se se soudobým francouzským korunovačním řádem zásadně různí, kdežto se starým německým korunovačním řádem R. a D. se zásadně shoduje. Poněvadž však český korunovační řád přejímá z plna dějovou strukturu a všechny texty obou německých řádů R. a D., byly to výňatky z francouzského řádu S., které byly včleněny v základní dějovou a textovou kostru, vzatou z německých řádů.

4. Kromě starých řádů německých, tvořících základ, a kromě přídavků z řádu francouzského, tvořících doplňky, shledáváme v Č. ještě prvky původní, jednak texty, jednak úkony.

Z textů je to modlitba Omnipotens sempiterne Deus, qui Azahel (27), která je rubrikou českého textu, přisouzena Karlu IV., pak liturgické modlitby, částečně odjinud známé, avšak neupotřebené v jiných rádech, jako Firmetur (3), Deus humilium

institutor (5), závěr konsekrační preface (32), světicí formule při odevzdání pláště (33) a náramků (36), dvě modlitby při korunovaci královny (61, 63), část požehnání před Agnus Dei (69). Sem patří i změněný začátek konsekrační preface (32), třebaže pochází z S., kde však měl jiné určení.

Původními úkony řádu Č. jsou: v předečer průvod na Vyšehrad k modlitbě, nešpory u sv. Vita a průvod do královy ložnice; podrobnosti průvodu do svatovítského kostela ráno v den korunovace, kázání po příchodu do kostela, česká aklamace Rádi místo latinské Fiat, vsunutí pomazání a ostatních obřadů do mše před evangelium, slavnostní přinesení sv. oleje, oblékání krále v tunice a dalmatiku, vykoupení meče, připojené k jeho obětování, české »Hospodine pomiluj ny místo »Kyrie eleison«, účast svatojiřské abatyše při korunovaci královny a jiné menší věci.

Z těchto českých zvláštností některé mohou být dílem okamžitého ustanovení, bud' dřívějšího anebo Karlova, jako na př. oblékání krále v tunice a dalmatiku, avšak většinou mají ráz zvyků, které vznikly a ustálily se během delší doby, načež byly kodifikovány v korunovačním řádě. Proto jest jejich původ klásti, aspoň z části, do doby předkarlovské. Vyslovený ráz takových zvyků mají:

a) v předečer korunovace průvod na Vyšehrad k modlitbě (a k uctění přemyslovských památek), nešpory u sv. Víta a slavnostní průvod do královskej ložnice, poněvadž tyto čtyři úkony jsou příliš rozmanité, než aby všechny mohly být najednou vymyšleny a přidány před praktickým užíváním nově zavedeného korunovačního řádu, tím méně pak, poněvadž se dějí na dvou vzdálených místech a podložené uctění přemyslovských památek je zřejmě staršího původu;

b) různá ustanovení, týkající se ranního průvodu do svatovítského kostela, poněvadž podle obsahu, počtu a neuspořádanosti předpisů zřejmě nejsou jednotným dílem, nýbrž vznikala a byla připojována k předpisu danému řádu R. a D. postupně během delší doby na základě zkušeností, nabývaných v Praze;

c) obřad vykoupení meče, připojený k jeho obětování. Byl-li základem řádu Č. řád R. a D., bylo už obětování meče volným přídavkem podle francouzského řádu, připojeným nejspíše v době, kdy odevzdání meče v Čechách bylo ještě vázáno společnou for-

muli s jinými odznaky. Vykoupení meče pak, podle své povahy, rozvádí ještě více úkon obětování, takže s ním nemůže být současného původu, nemajíc jinde předloh;

d) české texty, vsunuté náhradou za latinské, jako »Hospodine pomiluj ny« a »Rádi«.

Méně výrazný je zvykový ráz u jiných jednomotivových úkonů, které však přesto mohou být staršími zvyky; jsou to: slavnostní průvod, přinášející sv. olej, a účast svatojiřské abatyše při korunovaci královny.

Není vyloučeno, že francouzský řád korunovační dal podnět průvodu se sv. olejem a obřadu obětování meče a jeho nošení před králem. V tom případě však jde o pouhý podnět, volně rozvedený, což spíše nasvědčuje staršímu zvyku a zásadně se liší od způsobu, jímž byly do Č. přejímány prvky z řádu S., zvláště při obřadu korunování králové.

5. Stran domácích přídavků jest ještě zjistiti, zda se připínají k německému základu či k francouzským dodatkům.

Průvod na Vyšehrad, odtud k sv. Vítu na nešpory a pak do královy ložnice je samostatnou českou vigilií. Podrobnosti, předepsané při ranním průvodu do svatovítského kostela, připínají se nesporně k německému základu a svědčí jasně o tom, že v Praze prodělal delší vývoj, který jediné mohl k němu přičiniti tolik poznámek a tak neuspřádaných. České aklamace převádějí zřejmě podle nastalého zvyku v obecnou mluvu latinské aklamace německého korunovačního řádu. Litanie, vzatá z německé předlohy, byla obohacena o invokace českých patronů. Obřad pomažání, vzatý z R. a D., byl rozhojněn průvodem přinášejícím sv. olej a modlitbami francouzského a českého původu. Oblékání je přídavkem k německému základu a nadto se svým uspořádáním liší od francouzského řádu. Obětováním a vykoupením meče je rozhojněno odevzdání insignií, početně převzaté z německých řádů. V této části, závislé na německých řádech, přidány jsou světící formule anebo, podle francouzských řádů, i texty, jako zvláště při odevzdání žezla a jablka, kdežto úkon sám souvisí s vývojem německých řádů. Po nastolení je latinský text německé předlohy nahrázen zvykovým zpěvem českým. Nejvíce přídavků k německému základu bylo připojeno při korunovaci královny

z francouzských pramenů. Z toho je patrno, že v Čechách byl německý základ rozširován.

K oném součástem Karlova Č., které jsou převzaty přímo z francouzského řádu S., nenarostly už přídavky, které by byly dílem delšího vývoje. Svěcení praporu je převzato z S., aniž bylo v Čechách měněno anebo čímkoliv rozhojněno. V řádu korunování královny, kde německý základ je smísen s nejčetnějšími francouzskými prvky, není k nim už nic přidáno, co by bylo českého původu. Výjimkou je zmínka o účasti svatojiřské abatyše, než ta mohla být už zvykem v době předkarlovské anebo vsuvkou Karla IV. V celku jsou ustanovení francouzského řádu přebírána syrové bez nutných retuší, takže vznikají rozpory. Tak na př. rubrika o přinesení polibku pokoje odkazuje k řádu s v r c h u znamenánamu, jak tomu je v S., kdežto v Č. řád následuje teprve níže. Anebo je předepsáno, že králově odevzdávaný prut se má podobati prutu, jenž byl odevzdán králi, zatím co tento přijal jablko. Poněvadž rukopisy Karlova řádu, vzniklé před r. 1400, neopravují rozpory, vzniklé nezměněným převzetím některých ustanovení francouzského řádu korunovačního, jeví se Karlovým dílem především tato takřka nezměněná recepce různých prvků francouzského řádu S. v základ, daný řády R. a D.

Zajímavý je poměr obřadu korunování králova a obřadu korunování králové k dodatkům. Při korunování králově mají přidané úkony vesměs ráz zvykový. Jsou to obřady v předvečer korunovace, ranní průvod do kostela, vykoupení meče, do jisté míry i přinesení oleje. Text rubrik se neshoduje s francouzským, ani když si úkony jsou podobny, jako při přinesení oleje anebo při obětování a nošení meče. Naopak při korunování králové jsou přidané úkony i se svými rubrikami převzaty přímo a takřka beze změn z francouzského řádu, a podobně úkony a předpisy týkající se účasti při mši. Kromě odevzdání žezla jsou úkony při korunování krále provázeny jen ojedinělými modlitbami francouzského původu, kdežto při korunování králové převažuje počet modliteb původu francouzského, třebaže je délka předčí texty původu německého. Při obřadu korunování králova jsou rubriky, věcně vzaté z R. a D., svou stylisací od nich už dosti různé, což nasvědčuje jejich delšímu užívání v Čechách, kdežto při obřadu korunování králové jsou rubriky, z francouzského řádu převzaté, se svými

předlohami doslově shodné, což naznačuje, že byly nově převzaty.

Z toho však nenásleduje, že by na př. řád korunování králové mohl být pozdější úpravou, než řád korunování krále, neboť, třebaže méně, je i řád korunování krále prostoupen prvky téhož francouzského řádu S., jako řád korunování královny, takže jde o jednotné dílo, které vzniklo při korunovaci, kdy mohlo být ještě klidně převzato ustanovení o oltáři sv. Kříže, t. j. r. 1347.

Podle toho jeví se staré německé řády R. a D. nejen základní, nýbrž i dobově nejstarší vrstvou českého korunovačního řádu, neboť se k nim především v obřadě korunování králova během doby připojily zvyky, z nichž některé jsou zcela původní, jiné však nevylučují vzdálený podnět francouzský. Rubriky pak během doby doznaly stylisačních změn. Byl-li však R. a D., jak tyto zvyky dosvědčují, už před Karlem IV. delší dobu užíván, pak se ujal v Čechách už v přemyslovské době a byl v této době také rozhojněn zvláštními úkony, které se staly zvyky, takže obě tyto složky, řád R. a D. a zmíněné české korunovační zvláštnosti, tvoří dohromady přemyslovský řád korunovační, který budeme stručně označovat Př. Dílem Karla IV. je nejvrchnější vrstva, která už neprodělala změn, t. j. prvky pocházející z francouzského S. Karel IV. převzal tudíž v celku přemyslovský korunovační řád. Poněvadž v něm byl původní německý obřad korunování krále následkem delšího užívání řádu v Čechách už rozhojněn rozmanitými domácími zvyky, nepřičinil Karel IV. k této části žádných úkonů podle francouzského vzoru, jako na př. návštěvu královu v noci v kostele, a omezil se jen na některé modlitby. Zato byl v rádech R. a D. velmi chudým obřad korunování králové, který předtím v Čechách nedoznal obohacení, leč snad účastí abatyše svatojiřské. Proto jej Karel IV. obohatil nejen modlitbami, nýbrž i úkony vztými z francouzského řádu S., odkud vzal též posvěcení korouhvę a předpisy o účasti při mši. Uvážíme-li, že r. 1347 byla s Karlem IV. korunována jeho manželka, francouzská princezna Blanka, pochopíme tím spíše, že chudý obřad korunování králové, podle německého D. dotud v Čechách užíváný, tolik rozšířil úkony i modlitbami, vztými z řádu francouzského. Přídavek Karlův k Př. vyznačuje se tím, že takřka doslova přejímá ustanovení řádu S.

Karel IV. nesložil tudíž zplna korunovační řád jemu připisovaný, nýbrž provedl pouze reformu přemyslovského řádu korunovačního podle platného řádu francouzského, která se však nedotkla podstaty dřívějšího přemyslovského řádu, takže korunovační řád Karla IV. podle svého založení a dějové struktury závisí na starých německých řádech R. a D. a českých zvykových obřadech doby přemyslovské, kdežto z francouzských řádů byly převzaty jen některé modlitby a nečetné úkony podružného rázu.

#### B) Přemyslovský korunovační řád ve světle historických zpráv.

Výsledky rozboru nejsou nikterak překvapující, nýbrž srovnávají se s tehdejším stavem věcí, jak vyplývá z historických pramenů.

##### 1. Řád, užívaný při korunovacích přemyslovských.

Zkoumáme-li v rámci daných možností, jakého řádu bylo v Čechách užíváno při korunovacích v době přemyslovské, vyvítne, že jím mohl být pouze starý německý řád R. a D.

R. 1085 postavil císař Jindřich IV. v Mohuči české kníže Vratislava II. jak nad Čechy, tak na Polskem, a vloživ na hlavu jeho svou rukou korunu královskou, kázel arcibiskupu trevískému, Egilbertovi, aby ho v hlavním jeho městě Praze na krále pomazal a korunu na jeho hlavu postavil.<sup>1)</sup> Zjeveně jsou tu odlišeny dva úkony. Císař vložil sice Vratislavovi na hlavu nějakou korunu (regalem circulum), než tento civilní úkon nebyl postačující. Vratislava bylo na krále posvětiti pomazáním a při tomto úkonu také církevně korunovati korunou (diadema), což se stalo 15. června téhož roku v Praze, kdy Egilbert během mše pomazal Vratislava, v královské odznaky oděného, za krále, a posadil korunu (diadema) na hlavu jak jeho, tak také manželky jeho Svatavy, královským rouchem zdobené.<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> FRB. II., str. 114. MG. SS. N. S. II. (Bretholz), str. 157.

<sup>2)</sup> Egilbertus... inter sacra missarum sollempnia regalibus fascibus induitum unxit in regem Wratislauum et imposuit diadema super caput tam ipsius quam eius coniugis Zuataue, cyclade regia amictie, clericis et universis satrapis ter acclamantibus: Wratzlao regi quam Boemico, tam Polono, magnifico et pacifico, a Deo coronato, vita, salus et Victoria. Bretholz, str. 140. FRB., II., str. 118.

Poněvadž světitelem byl biskup trevírský, a poněvadž v Německu tehdy nebylo užíváno jiného korunovačního řádu, než řádů R. anebo D., kterých i trevírský biskup užíval jako spolusvětitel německého krále, můžeme se jen toho dohadovat, že v Praze užil řádu R. anebo D.

Kosmova zpráva přináší několik pozoruhodných údajů. Korunu, kterou na hlavu Vratislavovu vložil Jindřich IV., nazývá regalem circulum, avšak korunu užitou při korunovaci jmenuje dvakrát diadema.

Dále praví Kosmas, že se korunovace dala během mše, inter sacra missarum sollempnia. Než oba řády R. a D. předpisují korunovaci přede mší. Teprve A. koncem XIII. anebo začátkem XIV. století předpisuje korunovaci během mše. Jistě je tím jako ustanovení převzato, co bylo v Německu už předtím zvykem, než nelze tvrditi, že takový zvyk tam panoval již roku 1085. Dále je pozoruhodno, že pozdější korunovační řád Karla IV., který v této podrobnosti nemůže být závislý na rádech francouzských, udržujících korunovaci přede mší, vsunuje obřad pomazání a korunování do mše jiným způsobem, než A., takže na souvislost nelze pomysleti, nehledě k tomu, že ani jinak Č. a A. nic společného nemají. Jest se tudíž domnívati, že už u první korunovace české, konané podle řádů R. a D., započal zvláštní zvyk konati obřad během mše, což potom podle Př. převzal i Karel IV. Obřad ten byl ovšem jen do jisté míry zvláštní, neboť se podle postupu shodoval s obřadem biskupského svěcení, jak bylo svrchu ukázáno.

Třetí pozoruhodností je Kosmova zmínka o trojí obšírné aklamaci, podle obsahu vlastně holdu, který se dál na konci korunovačního úkonu (coronato), patrně po nastolení. Hold ten je obšírnější, než shledáváme v jiných rádech. Dalším vývojem se tato část ve všech rádech scvrkla. Shledáváme-li tudíž v Č. pouze Te Deum a Hospodine, souhlasí to s obecným vývojem anebo je jím ovlivněno.

Zvláštní je dále, že v korunovačním evangelistáři vyšehradském, pojícím se ke korunovaci Vratislava II. r. 1085 anebo k jejímu výročí, je uvedeno totéž mešní evangelium, jaké později nalézáme v korunovačním rádě Karlově, ačkoliv v jiných rádech tohoto evangelia, třebaže případného, není. Totožnost evangelia a korunovační obřad, vsunutý do mše, jsou tudíž dva sotva náhodné prvky, které pojí Č. už k nejranější korunovaci české.

Ze sporu biskupa Kosmy se sázavským opatem Božetěchem podle vypravování mnicha sázavského poznáváme, že koruna byla res sacra, kterou králi o největších slavnostech na hlavu vsazoval pražský biskup a podle jeho mínění neoprávněně opat.<sup>3)</sup>

Právě tak jako Vratislav II., dosáhl i Vladislav II. 18. ledna r. 1158 od Bedřicha Barbarossy koruny pouze pro svou osobu a bez papežského potvrzení. Podle vypravování mnicha sázavského dal císař přinést zlatou korunu, drahokamy bohatě zdobenou (coronam auream gemmis, pretiosis lapidibus mire adornatam), které sám užíval o největších slavnostech, a dal ji Vladislavovi II.<sup>4)</sup> Uděluje korunu (circulum), stanovil, že český král může

<sup>3)</sup> FRB. II., str. 243.

<sup>4)</sup> FRB. II., str. 265.

ji nositi na největší svátky, kdy i císař nosí korunu (coronam et diadema glorie), a ve dny sv. Václava a Vojtěcha. A jako smějí císařskou korunu vsaditi jen arcibiskupové a biskupové, podobně nemá ani českému králi koruna (circulus) býti vsazena, leč od pražského anebo olomouckého biskupa.<sup>5)</sup> Tím byl kodifikován zvyk panující už předtím, jak patrnö ze sporu biskupa Kosmy s opatem Božetěchem. O cirkevní korunovaci Vladislava II. nevíme, třebaže korunu mu měl vsazovati cirkevní hodnostář.

V Mohuči povýsil Filip Švábský Čechy na dědičné království, vyhlásiv Přemysla I. i všecky jeho nástupce za krále. Zprávy, že byl tehdy i cirkevně korunován, nejsou dosti spolehlivé,<sup>6)</sup> ač ji nevylučují, avšak aspoň civilně mu musila být, jako zprvu Vratislavu II., vsazena koruna, neboť léta králování počítal od této první korunovace (15. srpna 1198). Teprve když r. 1203 král Ota před Merseburkem potvrdil a rozhojnil Přemyslovi všechny výhody, kterých se mu před 5 léty od Filipa Švábského dostalo, pomazal ho tu a korunoval kardinál-legát Guido na krále českého dne 24. srpna 1203. Ať už byl Přemysl I. dvakrát cirkevně korunován či jen jednou, tolik je opět jisto, že při korunovaci mohlo být užito jen německého řádu korunovačního, neboť nějakého zvláštního římského řádu královské korunovace tehdy nebylo. Papežský legát musil se tudíž přidržeti způsobu, jakým se korunovace daly v Německu, t. j. platných tehdejších řádů R. a D. Když Innocenc III. 15. dubna 1204 potvrdil Přemyslu I. všechna privilegia, kterých se mu od římských císařů dostalo, uznal ho 19. dubna t. r. i za krále, vyzývaje ho, aby se dal korunovati, což se patrně už před tím stalo legátem Guidonem.

Korunovace Přemysla I., třebaže se mohly dítí jen podle německého řádu korunovačního, nemusily mít valného významu pro vznik zvláštního českého řádu korunovačního, neboť daly se v cizině. Zato se podle všeho německý řád korunovační v Čechách jako platný řád ujal ne-li dříve, tedy nejpozději za korunovací následujících Přemyslovců, neboť korunovace se konaly v Praze a světitele byli arcibiskupové mohučtí, o nichž jako o spolu-světitelích německých králů můžeme se opět jen toho dohadovati, že v Praze užívali korunovační řádu německého, tehdy platného, t. j. R. a D. Není proto bez významu, že o první z těchto korunovací (Václava I. r. 1228) Palacký píše, že »starý slovanský obřad nastolení panovníka na knížecí stolec český opuštěn byl této doby ponejprv, a upadnul potom rychle v zapomenutí«. Věc je poněkud jiná: poněvadž arcibiskupem mohučským užívaný německý řád už obsahoval nastolení, ovšem cirkevní, odpadlo nastolení světské, které nebylo jen způsobem slovanským, nýbrž i germánským.

Tak byl ještě za živobytí Přemysla Otakara I. jeho nejstarší syn Václav I. s manželkou Kunhutou dne 6. února 1228 na hradě Pražském na krále korunován mohučským arcibiskupem Siegfriedem, jenž si při této přiležitosti dal zvláštním zápisem pojistiti, že právo korunování králů českých náleží pouze jemu a jeho nástupcům co metropolitům českým. Byl-li Václav

<sup>5)</sup> Friedr. CDB. I., str. 176, č. 180.

<sup>6)</sup> V. Novotný, České Dějiny, I. 3., str. 223.

I. korunován už před svým nastoupením, které se stalo po smrti otcově 15. prosince 1230, byl zase jeho syn Přemysl Otakar II., který nastoupil po smrti otcově 22. září 1253, korunován teprve osm let později v den vánoční, t. j. 25. prosince 1261, i s manželkou svou Kunhutou od mohučského arcibiskupa Wernera v chrámu svatovítském. Teprve od té doby počal se nazývati a psati »králem Českým«, neboť dotud sám sebe jmenoval »dědicem a pánum království Českého«. Podobně také Václav II., třebaže se dvanáctiletý už 24. května 1283 uvázel v Praze ve vládu země, byl arcibiskupem mohučským Gerhardem korunován teprve 2. června 1297 v chrámu svatovítském.

Až do korunovace Přemysla Otakara II. nemáme příčiny, ani možnosti, domnívat se, že by co jiného mohlo být podstatou českého korunovačního řádu, než německý korunovační řád královský. Týž byl jistě základem korunovačního obřadu i při korunovaci Václava II., neboť světitelem byl arcibiskup mohučský a korunovace se dala v přítomnosti čtyř kurfiirtů. Také když byl Václav II. r. 1300 korunován na krále polského v Hnězdně, bylo užito německého řádu.<sup>1)</sup>

Konečně byl ještě mohučským arcibiskupem Petrem dne 7. února 1311 u sv. Vítá v Praze na krále korunován Jan Lucemburský s manželkou Alžbětou.

Dlouhá doba, po kterou byly české korunovace konány podle jediného možného korunovačního řádu německého, nasvědčuje tomu, že se užívaný německý řád korunovační už v přemyslovské době v Čechách musil ujmouti jakožto vlastní český řád korunovační.

Věc jinak přirozenou objasní ještě úvaha. Spolusvětitelem mohučského arcibiskupa při obřadu svěcení a korunování českého krále býval biskup pražský, po př. i olomoucký. K tomu bylo potřebí zvláštního rukopisu korunovačního řádu. Jako si spolusvětitel při korunovaci Ferdinanda I. r. 1527 kardinál Bernard Klesl dal opsati český korunovační řád, jehož potom jen zčásti bylo užito, podobně musili i biskupové pražští ke korunovačnímu obřadu, buď pro sebe, nebo pro jiné spolusvětitele, po př. i pro samotné světitele, dáti opsati anebo jinak připraviti korunovační řád v Praze užívaný, kterým tehdy nemohl být jiný řád než německý R. anebo D. Tyto opisy německého korunovačního řádu, nutně vznikající aspoň od té doby, co královská důstojnost v Čechách se stala dědičnou, jednak učinily R. a D. řádem domácím, jednak byly podle místních potřeb a poměrů upravovány, čímž český řád se

<sup>1)</sup> St. Kutrzeba, I. c., str. 72, 81. Týž, *Ordo coronandi regis Poloniae. Collectanea ex archivo Collegii historici (Archiwum komisji historycznej)* 11 (1909—13), str. 137.

začal odlišovati od svého vzoru. Než i když se tak nestalo, stal se německý řád užíváním řádem českým. I kdyby Karlův korunovační řád neobsahoval úplný německý korunovační řád R. a D., bylo by nutno předpokládati, že se tento u nás v XIII. století vlivem arcibiskupů mohučských za Přemyslovců ujal jako český řád korunovační.

Opětovné korunovace královen, ať už se daly současně s korunovací královou, anebo je samostatně konali buď arcibiskupové mohučští anebo, zastupujice je, biskupové pražští, dávají rovněž tušti, že bylo používáno německého ceremoniálu. Zvláště tomu nasvědčuje korunovace královny Alžbety Rejčky v Praze r. 1303. Poněvadž byla současně korunována nejen na královnu českou, nýbrž i polskou, kde se korunovace, jak víme, dala podle starého německého řádu korunovačního, jest se domnívati, že stejným obřadem byla korunována i na královnu českou, neboť nelze mysliti, že bylo současně užito dvou řádů, částečně shodných a částečně různých.

Ze zkoumání tudiž *vyplyvá*, že se v přemyslovských dobách konaly korunovace českých králů, jichž obřadným pravidlem mohly být i toliko staré německé korunovační řády R. a D., k praktické potřebě rukopisy rozmnožované. V té době nejspíše se také stalo, že byly vyrovnány v některém rukopise nepatrné rozdíly obou formulí R. a D., čímž vzniklo ono znění spojených formulí, které je základem řádu Č., po př. Př. Jinak však text řádu Č. zachovává starobylé výrazy, kterých v některých rukopisech německých řádů není, jako na př. výraz *rumphea* (kopí) v modlitbě *Deus inenarrabilis* (13).

## 2. Poměr Karla IV. k přemyslovskému korunovačnímu řádu.

Z kontinuity korunovací v Čechách, při nichž světitelé nemohli používat jiného řádu než R. a D., vyplynulo, že tento řád musil v Čechách už v přemyslovské době zdomácněti. Předtím bylo shledáno, že základem Karlova korunovačního řádu je R. a D. Z toho by už dostatečně vysvítalo, že Karel IV. převzal přemyslovský řád, t. j. zdomácněl R. a D. Než mohly by ještě vzniknouti pochybnosti, zda snad teprve Karel IV. nezavedl do Čech řád R. a D. a neučinil jej základem svého korunovačního řádu?

Otzáka je nemístná už proto, poněvadž by podle toho Karel IV. odjinud bral za předlohu řád, který v Čechách už musil být užíván.

Než věc by odporovala i středověkým způsobům, kdy nebývalo zvykem upravovati nějaký liturgický řád najednou z mnoha různých pramenů, nýbrž zpravidla býval brán za základ jeden řád, který býval upravován a během dlouhodobého užívání zvykově rozhojňován, po př. později vlivem cizího řádu doplňován. Stačí vzpomenouti si na př. korunovačního řádu francouzského, polského anebo avignonského. Proto se pravdě nepodobným jeví, že by za Karla IV. byl český korunovační řád najednou sděláván podle čtyř pramenů, t. j. podle R., D., S. a podle zvyků, povstalých v Čechách vývojem na základě jiného řádu. Středověkému způsobu spíše odpovídá, že Karel IV. řád dotud v Čechách platný a na základě německých řádů sestavený poopravil podle francouzského řádu, což odpovídá i Karlovým zvykům, který nepřinášel radikálních novot a nevytrhával domácích tradic, nýbrž je podle francouzských způsobů zušlechťoval.

Možnou domněnkou, že se řád R. a D. stal teprve za Karla IV. předlohou českého korunovačního řádu, vylučuje nadobro okolnost, že starý německý řád korunovační, pocházející z X. století, zastaral a v době Karlově nebyl už užíván. Rukopisy obou formu ří zanikaly už ve XIII. století. Místo nich byla, snad již od konce tohoto století, nejpozději od r. 1309, t. j. od první korunovace lucemburské, v Německu při korunovaci krále užívána t. zv. mladší cíáská formule (A.), podle níž byl tudiž i Karel IV. r. 1346 v Bonnu korunován. Přesto, že zdůrazňuje princip volitelnosti, mohl tento do jisté míry lucemburský řád A. strukturou svojí býti vhodnou předlohou i českému řádu, a byl by se jí zajisté stal, kdyby teprve Karel IV. český korunovační řád od základu sdělával právě tak, jako bylo při Karlově reformě užito nejnovějšího řádu francouzského S. a nikoliv řádů starších. Jsou-li však základem Karlova korunovačního řádu zjevně zastaralé německé řády R. a D., tehdy již neplatné, jest se domnívati, že český korunovační řád vznikl podle nich už v době, kdy tyto řády byly ještě něčím aktuálním a platným, t. j. aspoň ve XIII. století za doby přemyslovské.

Námitkou by mohlo být, že také francouzský řád K. V. r. 1365 byl upraven na základě starších německých řádů. Než věc je jiná.

Staré německé řády nebyly řádu K. V. základem, nýbrž podle nich byl starý francouzský základ doplněn. Dále byl, jak víme, v královské knihovně francouzské rukopis řádu G. z r. 1223, obsahující prakticky nepoužitelnou úpravu francouzského korunovačního řádu pomocí tehdy platných německých řádů R. a D. Pramenem doplňků mohl být tudiž řád G. Konečně není nutné předpokládati, že by už r. 1365 v Paříži určitě měli rukopis úpravy, která byla v Německu platná aspoň od r. 1309, ale je vyloučeno, že by tento nový řád neznal Karel IV., který byl podle něho r. 1346 v Bonnu korunován. Proto nelze se domnívati, že by Karel IV. základem českého korunovačního řádu mohl činiti neužívané již německé řády R. a D. Jsou-li však ve skutečnosti tímto základem, pak se jím staly už před Karlem IV. aspoň v přemyslovské době.

Témuz nasvědčují i tehdejší poměry církevní. Ve XIV. století nebylo možno, aby se někde bez svolení Apoštolské stolice ujal nový korunovační řád, zvláště takový, který by obsahoval pomazání královo na hlavě. Z příkladu Roberta Sicilského vidíme, že králům bylo se už začátkem tohoto století v Avignoně ucházeti o korunovační řád a o dovolení k pomazání, při čemž Apoštolská stolice (Klement V.), vyhrazujíc pomazání na hlavě svěcení biskupskému, dovolovala králům pomazání toliko na pravé paži a mezi rameny, a nanejvýše připouštěla, aby si král pomazal ještě ruce, prsa, ramena, a spojení paží (et etiam, si velit, inungat sibi manus, pectus et scapulas, ambasque compages brachiorum). Nedovolovala však už pomazávat králi hlavu. Kdyby byl teprve Karel IV. zavedl v Čechách korunovační řád, nebyl by se v Avignoně dovolával jen schválení nové koruny, anebo přenesení korunovačního práva na pražského arcibiskupa, nýbrž byl by se musil také dožadovati papežského dovolení k pomazání a ke korunovaci, kterým by byl býval předepsán t. zv. avignonský korunovační řád. Jestliže Karel IV. toho nečinil a v jeho korunovačním řádě je obsaženo pomazání královy hlavy, které Apoštolská stolice tehdy nově už nedovolovala, je to důkazem, že už před Karlem IV. existoval zvláštní a dlouhým užíváním za český uznáný řád korunovační, který obsahoval pomazání královy hlavy, což bylo, jak víme, v řádu R. a D.

Nejtypičtějším úkonem francouzského řádu korunovačního bylo pomazání královy hlavy křížmem, jemuž bylo přimíseno něco

t. z. olej s nebes seslaného.<sup>8)</sup>) Karel IV. nemohl napodobiti francouzský řád tím, že by předepsal užívati olej s nebes seslaný, poněvadž takového v Čechách nebylo, ale ve všech kostelích bylo tu křížmo, vzácnější než sv. olej, užívaný k pomazání českého krále. Přesto Karel IV. nepředepsal v novém řádě pomazávati českého krále křížmem, ačkoliv jinak všechno významné z francouzského řádu přejimal. Neučinil tak zjevně proto, poněvadž k tak dalekosáhlé proměně se necítil oprávněn bez svolení Apoštolské stolice, o niž věděl, že by netolikou nesvolila, nýbrž za případného jednání zakázala pomazání na hlavě i sv. olejem, dotud v Čechách užívaným. Proto také všechny novoty, převzaté Karlem IV. z francouzského řádu korunovačního, jsou podružného rázu a vlastně jen rozhojněním toho, co z německých řádů v přemyslovském už existovalo, k čemuž necítil potřebu vyžadovati souhlasu Apoštolské stolice. Pouze přijímání pod obojí překročuje tuto míru, než to se netýká striktně korunovačního řádu, nýbrž královy účasti při korunovační mši.

Existenci přemyslovského korunovačního řádu nasvědčuje konečně papežský reskript ze dne 5. května 1344,<sup>9)</sup> kterým Klement VI. přenáší z mohučského na pražského arcibiskupa právo pomazávati a korunovati krále českého. Papež nemluví o žádném korunovačním řádě, nýbrž prostě nařizuje, aby v budoucnosti pomazání a korunování konal arcibiskup pražský jakožto nový metropolita. Rozumí se: tak jak dosud. Z toho následuje, že sám papež předpokládal, že se pomazání a korunování v Čechách už koná podle nějakého řádu, který dlouhodobým zvykem nabyl práva a nepotřebuje schválení, neboť papež nepředpisuje také t. zv. avignonský řád, který byl určen pro království, které dosud korunovačního řádu neměly. Řádem však, který do té doby byl mohučskými arcibiskupy v Praze užíván, mohl být pouze starý německý korunovační řád R. a D.

Konečně dlužno si říci: kdyby byl Karel IV. dělal český korunovační řád jako docela novou věc, byl by prostě napodobil francouzský korunovační řád, tak jak se dosud všeobecně myslilo. Poněvadž však hlavní součástí jeho řádu je starobylý řád němec-

<sup>8)</sup> ad inungendum regem, qui solus inter universos reges terrae hoc glorioso praefulget privilegio, ut christmate mixto cum oleo caelitus missio modo alio, quam ceteri reges, singulariter inungatur.

<sup>9)</sup> Emle, Regesta IV., str. 570.

ký, v jeho době už neplatný, který však musil v Čechách být užíván v době přemyslovské, dlužno tento německý, v Č. obsažený řád mít za řád v předkarlovské době užívaný, a Karla IV. mít pouze za autora francouzských a jiných menších dodatků k přemyslovskému řádu, který sám již základ svůj, řády R. a D., některými zvyky rozšířil.

Dobu, kdy se v Čechách ujaly německé řády R. a D., nelze přesně určit. Podrobnosti, které Č. pojí ke zvláštnostem korunovace Vratislava II., t. j. korunovace během mše a totéž evangelium, činí možným, že řád užity při první korunovaci v Praze zachoval si i při pozdějších aspoň do jisté míry působivost. Jinak dlužno usuzovati, že teprve od doby Přemysla Otakara I., kdy královská hodnost se stala dědičnou, v Čechách zdomácněl mohučskými arcibiskupy užívaný řád R. a D., takže mohl být i novými zvyky rozhojňován.

#### D) Rozsah přemyslovského řádu korunovačního.

Dosavadní zkoumání dosvědčilo již dostatečně existenci přemyslovského korunovačního řádu (Př.) v Čechách, avšak dosud nebylo přesně vymezeno, co všechno tento řád obsahoval na rozdíl od korunovačního řádu Karlova (Č.), který jej do sebe pojal.

Jak bylo ukázáno, skládal se Př. ze dvou složek: jednak z převzatých starých německých řádů R. a D., jednak z domácích zvyků, které během doby k tomuto korunovačnímu řádu byly přičiněny a které tvořily českou zvláštnost, jakési korunovační Proprium Bohemiae.

První součást není těžko stanoviti. Byl to starý německý řád podle formule R., doplněný některým ustanovením druhé, jinak shodně formule D., tak asi, jak obě formule téhož řádu jsou otiskeny v III. kapitole anebo jak je lze rozpoznati v V. kapitole při textu Karlova korunovačního řádu podle oněch součástí, jichž původ z německých korunovačních řádů je na okraji vyznačen písmenem n. Není vyloučeno, že již předloha přinesla některou menší změnu v pořadu modliteb anebo snad i v pořadu úkonů, anebo že k takovým změnám došlo v době přemyslovské, jako na př. v tom, že snad už tehdy v Př. se litanie konala po skrutiniu a aklamaci

na rozdíl od německých řádů, kde je předcházela, nebo že hlavní obřad se konal během mše.

Obtížnějším se zdá rozpoznati přemyslovské Proprium Bohemiae, t. j. zvláštní české zvyky, přičiněné v přemyslovské době k základnímu korunovačnímu řádu. Podle rozboru, svrchu učiněného, patří k tomuto Propriu nepochybně následující obřady, skládající se z více různých motivů:

- a) Průvod na Vyšehrad v předvečer korunovace, odtud k sv. Vítu na nešpory a pak do královny ložnice;
- b) různá ustanovení, týkající se ranního průvodu do svato-vítorského kostela;
- c) obřad vykoupení meče, připojený k jeho obětování;
- d) »Hospodine pomiluj ny« a »Rádi«.

Méně bezpečně bylo možno za starší zvyky označiti jednomotivové úkony, jako slavnostní přinesení sv. olejů anebo účast svatojiřské abatyše.

K těmto poznatkům dospělo se cestou důvodů vnitřních, ale chybělo svědectví, které by i zevně dosvědčilo existenci aspoň některého z těchto zvyků v době přemyslovské. Třebaže takového svědectví není, přece jen je zachován text, který zvláštní shodou obsahuje právě to, co možno bezpečně označiti za původní české zvyky, vzniklé v době, kdy užíván byl v Čechách ještě starý německý řád R. a D., takže se zdá, že tímto textem je v podstatě zachováno přemyslovské korunovační proprium Bohemiae.

Rukopis č. 3454 Národní knihovny vídeňské, který vznikl kolem r. 1447, obsahuje Práva pražská, Kusy práva zemskeho, Řády práva města pražského a mezi tím po českých a latinských zprávách o koupích, prodejích a lécích také na f. 105—105' kusy výtah některých součástí českého řádu korunovačního beze všech textů. Následuje zpráva, jak Čechové zvolili Otakara králem v době Bedřicha II., římského a sicilského krále. Právě tato zpráva naznačuje, že i předcházející ustanovení korunovačního řádu mohou pocházeti z předloh mnohem starších, než je rukopis.

Týž text, poněkud lépe a správněji zapsaný, nalézá se na papíře z poloviny XV. století v archivu knížete ze Schwarzenberka

v Třeboni sub Historica č. 498 c.<sup>10)</sup> In dorso je psáno rukou XV. století: »Řád k korunování krále Českého«, pod tím rukou XVII. století: »Ordo coronationis regis Boemie«. Následující text je otištěn podle rukopisu třeboňského:

Ordo ad coronandum regem Boemie.<sup>11)</sup>

Primo archiepiscopus Pragensis cum prelatis, principibus et baronibus associabunt in regem coronandum principem in Wissegrad ad ecclesiam metropolitanam vesperas audituri. Deinde post vesperas per predictos deducetur princeps in locum, ubi thalamus est solemniter preparatus.

Deinde mane archiepiscopus cum prelatis cum processione venientibus ad locum, ubi princeps in thalamo decumbit, indutus per summum regni Bohemie camerarium, associatum principibus et baronibus, incensatum incenso et aspersum aqua levat eum archiepiscopus per manum ad surgendum.

Item postea suscipiant eum duo episcopi et procedant principes et barones insignia regalia, videlicet coronam, sceptrum, pomum, gladium et cetera deferentes, que insignia in altari sancti Viti honorifice reponant et faciant facienda assistantibus principibus et episcopis.

Item ensem, quo accinctus fuerat princeps, offerat eum super altare Deo, quem comes aliis superior vel maior, qui fuit presens, redimet et redemptum ante eum defert, cum dat ei sceptrum et cum pomo.

Item post offertorium barones vel magnates deducunt regem ad altare coronam eius coram eo deferentes, rex vero debet offerre vinum.

Item post ablucionem, si placebit, iterum magnates vel barones adducunt regem coram altari et ibi communicat et postea facient facienda.

Dosud věnoval pouze L o s e r t h pozornost vídeňskému rukopisu a shledal, že obsahuje část korunovačního řádu ve formě velmi nekorektní; modlitby že jsou vynechány a z vlastního řádu že chybí několik částí, na jichž místě je poznámka: »et faciant facienda principibus et episcopis.<sup>12)</sup> Třeboňského rukopisu povšimnul si R. Ur b á n e k, jemuž se zdá, že korunovační řád v něm obsažený náleží ještě XV. století, ačkoliv sám pojmenovává, že by tehdy musila odpadnouti uvedená »účast na nešporách v den předchozí na Vyšehradě u sv. Petra a Pavla... pro ubohý stav chrámu, o němž ještě r. 1455 slyšíme, že je pln pustých ssutin.<sup>13)</sup>

<sup>10)</sup> Za laskavý opis děkuji přednostovi téhož archivu p. Dru A. Mar-  
kusovi.

<sup>11)</sup> Vid. 3454: Qualiter debent coronare regem Bohemie.

<sup>12)</sup> L. c., str. 27.

<sup>13)</sup> České Dějiny III., 2. Praha 1918, str. 747. Nešpory ovšem nebyly na Vyšehradě u sv. Petra a Pavla, nýbrž na Hradčanech u sv. Vítá (ad ecclesiam metropolitanam vesperas audituri).

Zmiňuje-li se text o procesí na Vyšehrad, které se už v XV. století nemohlo konat, nelze text klásti do XV. století. Při korunaci Sigmundově nevíme, zda se procesí dálo; spíše se zdá, že se za tehdejší zvláštní situace nekonalo. Ztěží však by se dalo předpokládati, že právě tehdy byl sestavován nějaký korunovační řád.

Než uveřejněný text není žádným korunovačním řádem, neboť neobsahuje právě nejpodstatnější úkony, které by ani v nejstručnějším výtahu nechyběly, jako pomazání, korunovaci, nastolení a j. Mohlo by se tudíž zdát, že je jen částečným předpisem pro určitou třídu účastníků korunovace, neboť se většinou týká velmožů a šlechty.

Než ani tento náhled nelze hájiti, neboť, když je předepsaný obřad vykonán, shledáváme odkazy: »et facient facienda assistentibus principibus et episcopis« a »magnates vel barones... postea facient facienda«. Tedy kromě těchto zvláštních ustanovení měli arcibiskup, biskupové, knížata i šlechta, jichž se předpisy textu týkají, zachovávat i ještě jiné obecné předpisy, jimiž se při korunovaci řídili, čímž nemůže být mírněno nic jiného, než nějaký obecný korunovační řád, vztahující se ke všem těmto kategoriím účastníků. Uveřejněný text je tudíž doplňkem k nějakému korunovačnímu řádu, a poněvadž jeho obsahem jsou úkony při české korunovaci obvyklé, je tudíž českým korunovačním přepisem.

Zbývá vyřešiti, k čemu je doplňkem, zda ke Karlovu řádu Č., či k řádu R. a D., užívanému v přemyslovské době? Proprium obsahuje:

- a) Průvod na Vyšehrad v předvečer korunovace, odtud do metropolitního kostela na nešpory a pak do ložnice královny;
- b) zvláštnosti ranního průvodu k sv. Vítu;
- c) obětování a vykoupení meče;
- d) obětování vína po offertoriu králem;
- e) případné královo přijímání po abluci.

Obsahem propria jsou tudíž právě ony zvláštnosti, které byly při rozboru rozpoznány jako zvyky přemyslovské doby (a—c). Navíc obsahuje obětování vína a královo přijímání, kteréžto úkony nalézáme také v Karlově řádě, avšak shodněji upravené s řádem francouzským. Neobsahuje zvláštních českých textů (Hospodine,

Rádi), a to proto, poněvadž je ordonancí, předpisující toliko úkony, a nikoliv modlitby, jak patrno z kontextu.

Ačkoliv se proprium vydává za doplněk korunovačního řádu, nemůže být doplňkem Karlova řádu Č., poněvadž všechno, co obsahuje, je v řádu Č. už obsaženo. Naopak zase může proprium dobré být doplňkem řádů R. a D., v přemyslovské době v Čechách užívaných, poněvadž v nich nejsou obsaženy úkony, předepsané propriem. Ve spojení s německými řády R. a D. mají smysl ustanovení propria, že po zvláštních úkonech, propriem předepsaných, jest ve všem ostatním sledovati obecné předpisy, ale nikoliv ve spojení s řádem Č.

Jestliže tudíž Karlův Č. přejímá nejen německé řády R. a D., nýbrž obsahuje i ustanovení propria, je doplňující, vyplývá z toho dohad, že proprium původně bylo českým doplňkem řádů R. a D., s nimiž tvořilo řád Př., převzatý Karlem IV. a z francouzských pramenů doplněný na Č.

Tuto povšechnou úvahu jest ještě doplniti podrobným zkoumáním. Srovnáme-li ustanovení propria s dotyčnými místy řádu Č., shledáme, že předpisy propria jsou mnohem jednodušší a stručnější, než obsažné a podrobné předpisy řádu Č. Dlužno rozhodnouti, zda text řádu Č. rozšiřuje proprium, či zda proprium je výtahem z předpisů řádu Č.

Po stránce věcné jeví se řád Č. spíše rozšířením propria. V propriu vystupuje archiepiscopus cum prelati, v Č. archiepiscopus et sui suffraganei aliquie episcopi et prelati, v propriu je pouze zmínka o oblečeném králi, který vstává, kdežto v Č. jsou přeházeně udány všechny podrobnosti ustrojení, obřadu a průvodu. Předpisuje-li proprium dále, že král jako oblaci podává víno, nezdá se to být povrchním výtahem z řádu Č., kde jsou předepsány chléb, víno a zlato, jako spíše ohlasem starších řádů korunovačních, z nichž Č. byl doplněn.<sup>14)</sup> Nesnadno je prohlédnouti předpisem o přijímání. Předpisuje-li Č. přijímání pod obojí, nelze se domnívati, že by za normálních poměrů výtah z Č. uváděl přijímání pod jednou, a bylo by se tudíž dohadovati toho, že proprium je dřívější řádu Č. Než zvláštní poměry v XV. století přivedly při české korunovaci opět přijímání pod jednou, takže z této podrobnosti nelze usuzovati na stáří propria.

Je tudíž aspoň zkoumati, kdy se kde přijímání konalo. Starší francouzské řády (na př. L. VIII. a Ch.) v první polovině XIII. století přikazovaly: »Post perceptionem eucharistiae factam ab archiepiscopo iterum descendant rex et regina de soliis suis et accedentes humiliiter ad altare percipiunt Corpus et Sanguinem Domini de manu archiepiscopi.« Po přijímání knězové přijímalí král a královna pod obojí. Sto následujících let nezůstavilo však

<sup>14)</sup> Tak předpisuje Ratold: Post evangelium offerat rex ad manum archiepiscopi oblationem et vinum.

dalších korunovačních řádů, až teprve S. r. 1328 stanovil, že král přijímá pod obojí, avšak teprve až po mši.

Na rozdíl od francouzských řádů předpisuje proprium přijímání krále (pod jednou) po knězově abluci. Vzhledem k strohé závislosti řádu Č. na S. v částech, kde tento řád následuje, dlužno se domnívat, že tato úchylka byla věcně odůvodněna starším českým zvykem. Řád Č. se tudíž jeví složkou propria a řádu S. Z propria přejímá ustanovení o přijímání po abluci a věcně jej opravuje správnějším předpisem »infra ablucionem« (vlastně před ablucí), z francouzského přejímá ustanovení »post missam« a přijímání pod obojí. Konglomerát je příznačný pro nepromyšlenost Karlovy reformy.

Po stránce věcné jeví se tudíž proprium předchůdcem řádu Č.

Proprium:

S.

Č.

Item post ablucionem,  
si placebit, iterum mag-  
nates vel barones ad-  
ducunt regem coram  
altari et ibi com-  
municat Corpus et San-  
guinem de manu archi-  
episcopi celebrantis.

Finita missa, iterum  
Pares adducunt re-  
gem coram alta-  
ri et ibi com-  
municat Corpus et San-  
guinem de manu archi-  
episcopi celebrantis.

Item nota, quod post  
ablucionem vel infra ab-  
lucionem peractam per  
archiepiscopum vel post  
missam, si placet, ite-  
rum magnates vel baro-  
nes adducunt regem  
coram altari et ibi com-  
municat Corpus et San-  
guinem Domini de manu  
archiepiscopi missam ce-  
lebrantis.

Po stránce textové vzniká však pochybnost tím, že proprium, S. i Č. obsahují tutéž frázi: »adducunt regem coram altari et ibi communicat«. Vzpomeneme-li si však možnosti, že proprium předpisem o oblaci vína závisí na starším řádě francouzském, není vyloučeno, že proprium na tomto místě přejímá ustanovení některého francouzského řádu, vzniklého mezi 1226 až 1328, kterého neznáme, ale jehož ustanovení shledáváme v S. Není však vyloučena ani druhá možnost, že text propria byl upraven částečně podle Č., neboť oba rukopisy jsou teprve z XV. století a druhořadé.

Tato textová nejasnost neubírá tudíž váhy dřívějším vývodům, že totiž proprium doplňuje německé řády R. a D., v přemyslovské době užívané, a to prvky, které se po stránce věcné jeví být předkarlovsými. Je tudíž proprium věcně míti za dílc XIII. století, třebaže je zachováno pouze rukopisy z poloviny XV. století a není vyloučeno, že i po stránce textové doznalo tehdy změny.

Z propria jevila se první dvě ustanovení zvykem ryze domácím, avšak obětování a nošení meče před králem připomínalo přibuzný obřad francouzský. Podobně předpis o oblaci vína uváděl na mysl starofrancouzské ustanovení. Při rozboru už bylo shledáno, že vzdáleným podnětem českého průvodu se sv. olejem mohlo být ustanovení francouzského korunovačního řádu o průvodu

s ampulí oleje s nebes seslaného. Ve všech případech jde o podněty volně zpracované, t. j. zvykově upravené, což opětne nasvědčuje tomu, že se už v přemyslovské době některé francouzské zvláštnosti ujaly v českém korunovačním řádě na rozdíl od oněch francouzských prvků, které Karlova reforma z S. nezměněně převzala.

Působení francouzského řádu korunovačního na české korunovační způsoby v době přemyslovské nelze vyloučovati, třebaže jeho rozsah nelze přesně stanoviti. Jak už bylo uvedeno, připomíná Petr Žitavský při korunaci Václava II. aklamaci podle francouzského způsobu a antifonu Unixerunt, které nebyly v rádech R. a D. Není tudíž vyloučeno, že se už v přemyslovské době ujalo vlivem francouzských řádu v Čechách také obětování meče a jeho nošení před králem, průvod opatů se sv. olejem a oblaci vína, avšak pouze jako podnět, volně upotřebený a zvykově upravený.

Tomu neodporuje okolnost, že průvod se sv. olejem není uveden v propriu, neboť šlo o podružný úkon dvou opatů. Je-li účast svatojiřské abatyše starším českým zvykem, nezarází rovněž mlčení propria, neboť toto se netýká korunovace královny.

Podle všeho toho přemyslovský řád korunovační už obsahoval v předvečer korunovace pouť na Vyšehrad, nešpory u sv. Vítě a průvod do královy ložnice, ráno pak některé podrobnosti průvodu z královy ložnice do kostela svatovítského, načež se ostatní dalo podle německých korunovačních řádu R. a D., pravděpodobně během mše, kromě předcházejícího skrutinia, aklamace a snad i litanie. Po odevzdání meče byl už tehdy meč obětován a vykropen, načež byl nošen před králem. Po offertoriu král obětoval víno, a podle libosti po abluci byl veden k oltáři, aby přijímal pod způsobou chleba.

Rozpoznaným řádem přemyslovským neubylo na vážnosti Karlovu řádu korunovačnímu, nýbrž naopak tím jen získal, neboť nyní víme, oč starobylejší a úctyhodnější jádro v sobě chová. Také nelze na základě toho upírat Karlu IV., že je autorem svého korunovačního řádu, třebaže jen v podružných věcech přemyslovský řád zreformoval. U středověkých spisovatelů, jako na př. u Husa, nalézáme celé partie převzaté, někdy doslově, z jiných autorů, aniž byli citováni, a přece spis platí za jejich dílo. Podobně je dílem Karla IV. i jeho korunovační řad krále českého, třebaže v něm jsou obsaženy staré německé řády R. a D. a české zvyky doby přemyslovské, neboť Karel IV. přidal k nim části francouzského řádu S. a některé jiné ještě modlitby a požehnání,

a touto úpravou stal se podle středověkého nazírání autorem řádu, nesoucího jeho jméno.

#### E) Souvislost českých korunovačních řádů s jinými řády korunovačními.

Předcházejícím studiem vysvitl již dostatečně rodokmen Karlova řádu korunovačního. Není odnožem z řádů G. a K. V., jak chtěl Loserth, nýbrž pochází podle svého základního založení přímo ze starých německých řádů R. a D., užívaných v Čechách už v době přemyslovské vlivem arcibiskupů trevírského a mohučských, a zde také domácími zvyky rozšířených. Tento český řád přemyslovský (Př.) rozšířil Karel IV. prvky, vztými z francouzského řádu S., pocházejícího nejspíše z r. 1328, který zase je důležitým vývojovým článkem v řadě korunovačních řádů francouzských, vzešlých z Rt., maje za předchůdce především řád L. VIII. z r. 1223, který s R. a D. splynul v G., dále pak řády Ch. a L. IX. z r. 1226. S mladším německým řádem A., t. zv. mladší cášskou formulí, neměl Č. nic společného.

Poněvadž francouzský řád K. V. zr. 1365 jako své prameny označuje nejen německý řád korunovační, nýbrž i řády jiných království, a poněvadž obsahuje několik textů, především žehnajících insignie, které v té době v jiných řádech než v Č. nenalézáme, jest se domnívati, že Č. působil na K. V. jednak posiluje shodnými součástmi vliv řádů R. a D., jednak obohacuje francouzský řád těmito texty, jichž zavedení v korunovační obřad bylo podle všeho také dílem reformy Karlovy.

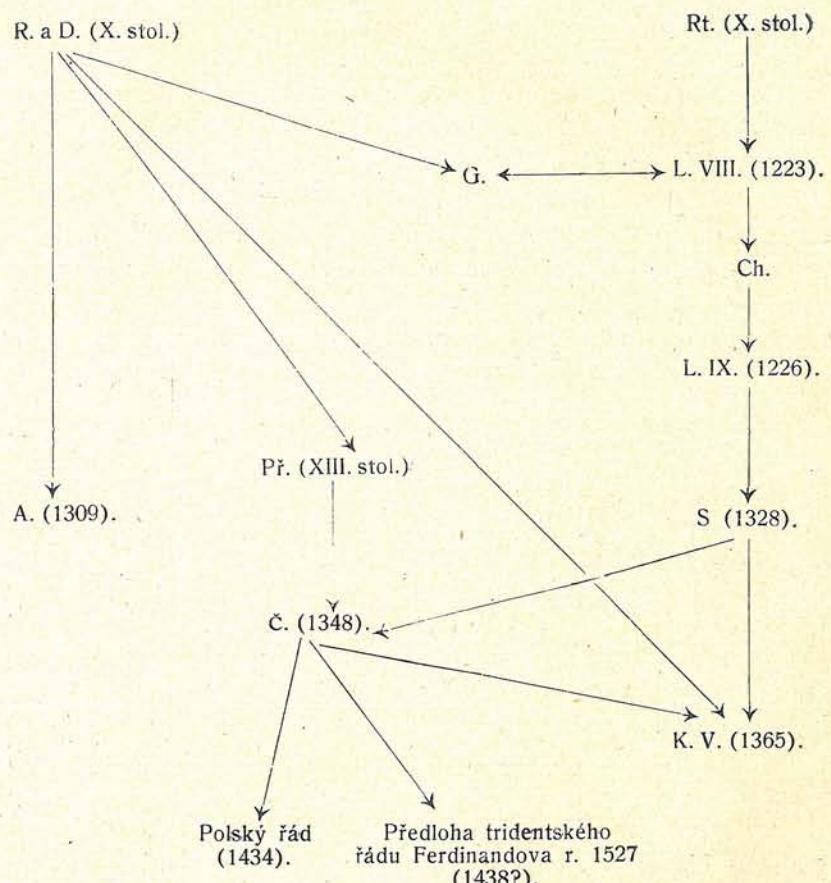
Mnohem více působil Karlův korunovační řád v Polsku, kde byl r. 1434 převzat takřka jen s nejnutnějšími, místními poměry vynucenými změnami (*Ordo ad coronandum regem Polonie*). Než o tom netřeba se šířiti, neboť věc důkladně objasnil Stanislav Kutřeba, k jehož práci odkazují.<sup>15)</sup>

Samozřejmě stal se Karlův korunovační řád základem dalších korunovací českých, při čemž již v XV. století doznal nutných změn, jak ukazuje především v tridentském rukopise zachovaná

<sup>15)</sup> Zródła polskiego ceremoniału koronacyjnego. Przegląd historyczny. 12 (1911), str. 149 násl. Text: T. ź. Ordo coronandi regis Polonie. Archiwum komisyj historycznej. 11 (1909—13), str. 161 násl.

předloha korunovačního řádu, pocházející asi z r. 1438 a upravená r. 1527 pro korunovaci Ferdinanda I. Jiné změny v XV. století známe z popisů korunovací a byly na svých místech připomenuty při rozboru, jako na př. postulace.

Sledovati další vývoj Karlova korunovačního řádu není úkolem této práce.



#### F) Význam českého řádu korunovačního.

Studiem, které vedlo až k samotným počátkům způsobu, jímž se křesťanští pracovníci ujímali vlády, vysvitlo, že první a hlavní jeho součástí bylo posvěcení krále pomazáním, kdežto korunovace byla pouze nejvýznamnějším obřadem v řadě odevzdávaných in-

signií, které byly většinou profánního původu, ale, připojeny ke královu svěcení, staly se součástí církevního úkonu. Třeba byl souhrn obřadů často nazýván korunovací, přece jen podstatou jeho a těžištěm zůstalo posvěcující pomazání, které se těšilo takové vážnosti, že bylo dočasné některými theology považováno za svatost, až bylo autoritativně prohlášeno za svátostinu. Touto ordinací, jak úkon býval též nazýván, byl král nejen k svému úřadu vysvěcen, nýbrž i povýšen do jakéhosi stavu skoroduchovního, při čemž ovšem výkonné moci kněžské neměl.

Ze sakrálního pramenil také státní a politický význam korunovace čili, lépe řečeno, králova posvěcení, který spočíval v tom, že král k svému úřadu vysvěcený byl tím ve svém úřadě obřadně Bohem a církvi potvrzen, čímž mělo preklusivně být zabráněno jiným nárokům na trůn. Konstitutivního významu korunovace vlastně neměla, avšak přechodně jej nabývala tehdy, když pozbýval váhy princip dědičnosti anebo volitelnosti a za nejistých poměrů ten, jenž dosáhl pomazání a korunovace, právě tím chtěl zdůvodnit právoplatnost své moci, jako by byla založena pomazáním a korunovací.

Mezi úřadem biskupským a úřadem královským, jichž svěcení si byla strukturální podobná, byla jakási vzdálená příbuznost a neúplná podobnost stran pravomoci a duchovního charakteru: jako bylo u biskupa rozlišovati *pote statem iurisdictionis* a *pote statem ordinis*, podobně také král volbou anebo dědictvím nabýval už *pravomoci*<sup>16)</sup> a jmenoval se někdy i králem, ale středověký názor vyžadoval, aby byl k svému úřadu také posvěcen, a tak se stal králem i vnitřně a podle podstaty, třebaže tím králi nebyla odevzdávána vyšší výkonná moc duchovní, k níž právoplatně zřízený biskup potřeboval nevyhnutelně posvěcení.

Podobně jako jinde byla i v Čechách korunovace podle své podstaty hlavně a především svěcením, pročež správně byla zvana »na královstvo svěcení«. Proto se už ve vyšehradském korunovačním evangelistáři u příležitosti výročí korunovace Vratislava II. tato nazývá »ordinací krále«, *ordinatio regis*, jako by šlo o kněžské anebo vůbec duchovní svěcení. Korunovaci jako posvě-

<sup>16)</sup> Viz na př. obsah formule, kterou byl králi vykazován stolec: *Sta et retine locum amodo, quem hucusque paterna successione tenuisti, hereditario iure tibi delegatum.*

cení chápou na př. Letopisy české při korunovaci Václavově roku 1228 a Přemyslově roku 1261,<sup>17)</sup> avšak hlavním svědkem sakrálního významu české korunovace v době předkarlovske je zmíněný již opat zbraslavský a autor tamní kroniky Petr Žitavský, blízký českým králům a dvorním kruhům, muž nad jiné vzdělaný a proto svědek významný: *Korunovace je pro něho »posvěcení«, regie coronacionis... consecratio, »posvátná svatost královského posvěcení«, sanctum... regalis unccionis sacramentum;*<sup>18)</sup> význam svatosti nechápe při tom jen obecně, nýbrž při korunovaci je vzývána a spolupůsobí milost Ducha sv. a, než jsou odevzdány insignie, předchází posvátné svěcení a pomazání.<sup>19)</sup> Poněvadž kronika zbraslavská sahá až do r. 1337 a Petr asi r. 1339 se vzdal opatské hodnosti anebo zemřel, je z uvedených výroků patrno, jaké bylo mínění v Čechách o sakrální účinnosti korunovace i v dvorních kruzích nejen na sklonku doby přemyslovské, nýbrž až do doby Karlovy: podstatou královské korunovace bylo posvěcení posvátným pomazáním, považované za svatost, při níž spolupůsobí milost Ducha sv.

V době, kdy takové názory v Čechách byly proneseny a přijímány, jal se Karel IV. upravovati platný dosud korunovační rád přemyslovský, v podstatě se rovnající starým německým rádům korunovačním, avšak domácimi zvyky a úkony už rozšířený. Proto není divu, že Karel IV. tento sakrální ráz nejen zachoval, nýbrž i zdůraznil. V tom je právě všechn smysl Karlovy reformy, že, po nechávaje osnovu úkonu přemyslovského rádu, přičiňoval k jednotlivým obřadům a provázejícím je modlitbám nové modlitby z francouzského rádu, anebo i odjinud, aby tím důrazněji a všestranněji byly králi vyprošovány všechny potřebné milosti. Odevzdání insignií prostou formulí bylo mu málo, pročež předeslal těmto úkonům svěcení jednotlivých insignií. Hlavně však zdůraznil skoroduchovní charakter svěceného krále, kterého, po způsobu císařské korunovace, dal oblékat tunicellou a dalmatikou, aby podle zjevu byl roven podjáhnům a jáhnům, ba dokonce po způsobu francouzských králů dal mu, jako kněžím, přijímati pod

<sup>17)</sup> Wenceslaus rex consecratus est; FRB. II., str. 284. Princeps Bohemorum dictus Przemysl consecratus est in regem; tam též, str. 297.

<sup>18)</sup> FRB. V., str. 73.

<sup>19)</sup> sancti Spiritus invocata et cooperante gratia ornamenti regalibus, corona sceptroque regio, sancta consecratione et unccione previa legaliter insignitus. Tamtéž, str. 75.

obojí způsobou. Pouze pomazání křížmem nemohl vsunouti, poněvadž bylo církevně vyhrazeno kněžskému a biskupskému svěcení, a na základě starého zvyku ponecháno králi francouzskému. Ze všeho je patrnō, jak Karlu IV. především na srdci leželo povznéstí sakrální stránku korunovačního řádu.

Totéž, co z úkonů, vyplývá i z textů, především z těch, které provázejí vrcholný obřad pomazání. Šlo o vnitřní proměnu člověka v krále pomocí Boží milosti, jak vyjadřují texty: *Spiritus sancti gracia... in te copiosa descendat, ut sicut... oleo materiali pinguescis exterius ablutus, ita eius invisibili unguine delibutus impinguari merearis interius* (23), *Tua sacratissima uncio super caput eius defluat atque ad interiora descendant* (24), *Deus Dei Filius... Spiritus paracliti super caput tuum infundat benedictionem, eandem usque ad interiora cordis tui penetrare faciat* (25). Pomazáním posvěcen nabýval král quasiepiskopálního charakteru, ovšem bez výkonné moci, pročež biskupové při vsazení koruny i českému králi připomínali per hanc te participem esse ministerii nostri non ignores (43). Jak byl Karel přesvědčen o duchovní účinnosti korunovace, patrnō z toho, co úsilí věnoval na př. r. 1377 tomu, aby na základě císařské korunovace jako diákon mohl zpívati svou lekci vánočního officia. Korunovace, jichž pět Karel podstoupil,<sup>20)</sup> nebyly pro něho jen činy politickými, nýbrž podle své skutkové podstaty také úkony posvěcujícími, ba i světicí moc dávajícími. Dokladem toho je zvláštní požehnání prstenu, které, pocházející patrně z nějakého řádu biskupského svěcení, převzal z E. a M., a kterými se králi vyprošuje, aby omnes benedictiones, quae in Scripturis reperiuntur, super eum copiose descendant, ut quecumque sanctificaverit, sanctificata permaneant, et quecumque benedixerint, spirituali benedictione benedicantur (37).

Je to vrchol všeho. Český král není jen pomazáním a posvěcením vnitřně proměněn a do skorobiskupského stavu přenesen, nýbrž je mu vyprošováno sedm darů Ducha sv., »aby cožkolivěk požehná, duchovním požehnáním požehnáno bylo«. Latinský text obsahuje dokonce více, než český překlad: nemluví jen o žehnání, nýbrž i o svěcení. Králi je tu dávána moc žehnati a světit podob-

<sup>20)</sup> králem německým 26. listopadu 1346 v Bonnu, králem českým 2. září 1347 v Praze, králem italským (lombardským) 6. ledna 1355 v Miláně, císařem římským 5. dubna 1355 v Římě, králem arelátským 4. nebo 18. června 1365 v Arlesu.

nými slovy, jako při ordinaci kněžím. Všechno to bylo důsledkem posvěcujícího pomazání, které se dalo nejen na hlavě, nýbrž, na rozdíl od tehdejšího řádu francouzského, také na rukou, jako při svěcení kněžském a biskupském. Při vsazení prstenu na ruku je deklarována světicí moc králova. Poněvadž nemáme příčiny domnívat se, že by zmíněná formule byla už součástí přemyslovského řádu, jest nejspíše Karlu IV. přisouditi, že takovouto i výkonnou mocí duchovní na základě starých korunovačních řádů E. a M. přidělen být si přál.

Jako jinde, byl také v Čechách státní a politický význam korunovace ve středověku důsledkem její posvátné povahy. Jako měl ustanovený, avšak dosud neposvěcený biskup biskupskou pravomoc, avšak neměl příslušné světicí moci, podobně měl prvořazenstvím zákonitě stanovený a zemskou obcí přijatý nástupce vládní moc, avšak králem plně a podle vnitřní podstaty nebyl, poněvadž nebyl na krále posvěcen. Pomazání bylo úkonem, kterým byla sakrálně doplněna volba anebo zákonité následnictví a jeho přijetí. Teprve pomazáním stal se král vnitřně a plně králem a takto posvěcená osoba mohla jediné být náměstkem Kristovým, cuius vicem nomenque gestare crederis (43), jehož byla všechna moc a jenž byl králem králů. Proto také formule, provázející pomazání, výslovně praví, že se pomazáním král stává králem. Praví to hlavní formule *Ungo te in regem* (21), pomazáním stáváš se králem, a totéž je obsahem formule při pomazání rukou, *Ungantur manus istae, ut sis benedictus et constitutus rex in regno isto super populum istum* (29). Poslední formule dokonc výslovně podotýká, že pomazáním rukou je král konstituován králem.

Tyto formule byly už součástí řádu R. a D., v přemyslovské době v Čechách užívaného. Pochopíme tudíž onu velikou působivost, která právě v Čechách královskému svěcení a korunování byla přikládána, že na př. Přemysl Otakar II. a Václav II., třebaže panovnickou moc vykonávali, po mnoho let nepřijali královského titulu, nýbrž považovali se prostě za pány a dědice království Českého, až je teprve posvěcující pomazání učinilo králi. Posvěcující pomazání s korunovací a nastolením měly pro ně zdánlivě konstitutivní účinnost vzhledem k charakteru královskému, jimi teprve se král stával králem podle jména i podle skutečnosti, jak věc chápe Petr Žitavský, mluvě o korunovaci Václava II. roku

1297:<sup>21)</sup> královský stav a čest království vyžadovaly, aby Václav byl na krále posvěcen, přijal insignie a slavnostně nastoupil na trůn, čímž by nabyl titulu královského »re et nomine«.

Před posvěcením a korunovací nebyl tudiž král králem »podle jména a podle skutečnosti«. Proto Jindřich IV., ač sám již Vratislava II. povýšil na krále a korunoval, přikázal ještě arcibiskupu trevírskému, aby ho na krále pomazal a církevně korunoval, neboť bez posvěcení nebyl by plně kálem. Proto také pochopíme, proč Přemysl Otakar I., když se mu podařilo v Čechách trvale odstraniti zásadu stařešinstva, kterou se za mnohých zmatků podle ustanovení Břetislava I. z r. 1055 řídila posloupnost panovníků, a nahraditi ji nástupnictvím podle prvorozsenstva, nespokojil se tím, že císařové Filip a Bedřich II. r. 1198 a 1212 udělili královskou hodnost jemu a jeho potomstvu s vyloučením příbuzných pobočných, ba ani neustal na tom, že se obec zemská usnesla o povolání prvorozzeného syna králova Václava na trůn a císař že ho potvrdil, nýbrž nadto ještě dal za svého živobytí syna Václava na krále posvětiti a korunovati. Svěcením se stal jeho syn jaksi vnitřně a podle podstaty králem, třebaže za života otcova pravomoci neměl (obdobou byl posvěcený biskup bez jurisdikce), ale právě posvěcením daný charakter královský byl zárukou, že bude zajištěno nástupnictví podle prvorozsenstva.

Z toho je však zároveň patrnó, že ani v Čechách korunovace neměla striktně význam konstitutivního, třebaže Přemysl Otakar I. a Václav II. jí takový význam zdánlivě přikládali tím, že se před korunovací nenazývali králi. Ve skutečnosti však byli za krále přijati a vykonávali panovnickou moc, pouze nepovažovali se za skutečné krále, dokud nebyli pomazáním posvěceni, korunováni a nastoleni. Naopak zase Václav I., ač byl na krále posvěcen a proto za života otcova zván »mladším králem«, nebyl přesto touto korunovací v úřadě královském konstituován, neboť nevykonával v té době královskou moc. Anebo Václav IV., třebaže byl dvouletý již r. 1363 korunován, byl potom za krále sice povážován, ale ve skutečnosti nepanoval, až po smrti otcově. Analogie

<sup>21)</sup> coepit cogitare animo..., quod utique status suus exigeret, immo honori regni illud maxime competeteret, quatenus per legalis consecrationis beneficium decentibus insigniendus apparatibus diadema et sceptrum regni susciperet et ad solium patrum suorum solemniter ascenderet titulumque regum, re et nomine, obtineret. FRB. IV., str. 72.

s biskupem posvěceným, ale nemajícím pravomoci, přichází opět na mysl. Konečně byli Václav III. a Rudolf Kaše i bez posvěcení a korunovace jmenováni králi, a poslednímu dokonce do hrobu vloženy královské insignie jako něco jemu přináležejícího.

Jako Přemysl Otakar I. hleděl Václavu I. zabezpečiti nástupnictví tím, že m. j. dal ho na krále posvětiti a korunovati, tak zase se Jan Lucemburský vůči nárokům nekorunovaného Jindřicha Korutanského pojistil také tím, že se záhy po zvolení dal korunovati, aby byl »plně« králem. Podobně také Sigmund, maje proti sobě v Čechách řadu nepřátel, dal se co nejdříve korunovati, čímž však úspěchu nedosáhl, poněvadž nebyl předtím za krále přijat. Když toho r. 1436 dosáhl, nebylo už potřebí druhé korunovace. Stávalo se tu tudiž totéž, co v jiných zemích a dobách, když upadal princip volitelnosti anebo dědičnosti: za nastalých nejistot nabývala tím většího významu korunovace, neboť kandidát trůnu, který nedošel obecného souhlasu, chtěl se legitimovati jako skutečný král tím, že nabyl královského posvěcení a korunovace.

Z těchto hledisek pochopíme také, proč Karel IV. přikázal, aby nástupci během šesti měsíců se dávali korunovati.<sup>22)</sup> Šlo prostě o to, aby se předešlo nebezpečným svářům tím, že korunovaci stal se král před Bohem i před lidmi plně a podstatně králem, čímž měla také jiným preklusivně býtí vzata možnost, aby se e královskou hodnost ucházeli proti tomu, kdož byl pomazánym Páně a jemuž církev královské odznaky odevzdala. Ovšem, jak známo, Majestas Carolina nenabyla moci práva.

Státní a politický význam sakrálního úkonu pramenil tudiž z toho, že jím bylo dovršeno a dokonáno konstituování krále. Proto se stalo, že už od začátků byly ke královu posvěcení a korunování připojovány různé kapitulace, jimiž se král zavazoval těm, jimž za svoje přijetí a posvěcení vděčil. Do této kategorie patří především skrutinium (B, 7.), v němž na začátku obřadů,

<sup>22)</sup> Decorem regni statumque pacificum nostrorum fidelium diligentia, qua possumus inquirere, non cessamus... Quanta possunt evenire pericula quantaque oriri dissidia regni solo glorio vacante, quis sanae mentis ignorat?... Hoc igitur edicto perpetuo providimus ordinandum: 1. Quod succedentes pro tempore in regno Boemiae singuli futuri reges illustres infra sex menses continuos, a die successione inantea numerandos, debeant..., omni condigna solennitate servata..., regale diadema per manus sacras Pragensis archiepiscopi... suscipere et in regem gloriose coronari. De coronatione regis et reginae. A. Jireček, Codex iuris bohemici. II., 2. Praha 1870, str. 138.

ještě před litanii, světicími modlitbami a pomazáním král sliboval, že bude zachovávat katolickou víru, že bude ochráncem církve a jejích služebníků a že bude království podle spravedlnosti otců spravovat a hájiti. Teprve po těchto závazcích králových vyjádřil lid aklamací (C.) závazek poddanosti. Dále sem patří králův slib před Bohem, duchovenstvem a lidem (P.), kterým se po nastolení zavazoval (54), že zachová zákon, spravedlnost a mír církvi a lidu, že bude biskupům rádnou čest prokazovati, že bez porušení zachová, co od císařů a králů bylo kostelům dáno anebo navráceno. V XV. století, jak ukazuje tridentský rukopis, byl tento slib králův přemístěn hned za skrutinium před aklamací. Samozřejmě neprevzal Karel IV. do svého korunovačního řádu kapitulace řádu francouzského (*Promitto et perdono*), ač jej jinak napodoboval, neboť tím by sám své závazky rozšířoval, což přirozeně žádný král nečinil. Naopak zase okolnost, že v Karlově řádu jsou plně zachovány německé kapitulace, naznačuje, že se už předtím v Čechách ujaly, takže jich opominouti nemohl.

Obě kapitulace, převzaté z německého řádu, uváděly světské závazky královy jen obecně, kdežto závazky vůči církvi byly podrobněji vytčeny. Lid a šlechta vynutily si již od IX. století v některých zemích podrobnější kapitulace rázu světského, jako na př. ve Francii dočasné závazek nezcizovati práva koruny francouzské (1365—1484). V Čechách původně nebylo těchto podrobnějších kapitulací při nastoleních a korunovacích, neboť byly zachovávány staré zvyky.<sup>23)</sup> Když však po vymření Přemyslovců byli panovníci na český trůn povoláváni z ciziny, bylo jim na sebe bráti závazky, že budou dbátí domácích práv a svobod, což Jan Lucemburský učinil velikým privilegiem z konce r. 1310 a Karel IV. privilegiem z r. 1347. Když se pak Karel IV. snažil kodifikovat zemské právo zákonníkem *Majestas Carolina*, vsunul tam příkaz, že králové při korunovaci, dříve než jim arcibiskup na hlavu vloží korunu, budou přísahati, že nebudou zastavovati měst a hradů a měnití jejich práv.<sup>24)</sup> Ustanovení to nebylo však pojato do korunovačního řádu ani původně, třebaže bylo už asi složeno

<sup>23)</sup> Viz J. Kalousek, České státní právo. Praha 1892, str. 246 n.

<sup>24)</sup> *in ipsa coronatione, antequam sibi in capite diadema ipsum per sacras manus archiepiscopi Pragensis ... imprimatur, ... de verbo ad verbum praestare et recitare teneatur solemne iuramentum »de non alienandis castris et juribus demanni regii sive mensae«.* H. Jireček, Codex iuris bohemici I. c., str. 118.

v době, kdy tento byl sestavován, a tím méně v něm nalezlo místa později, když *Majestas Carolina* se nestala zákonem a Karel IV. r. 1355 ji vzal zpět. Přece však byly v XV. století kapitulace připojovány, neboť čteme o třech přísahách při korunovaci Albrechtově.

Z toho však nenásleduje, že by právě Karel IV., tento tak zbožný panovník, jal se na korunovaci nahlížeti jiným způsobem než dosud, a vedle posvátné její podstaty počal v ní shledávati i úkon rázu světského. Svrchu bylo dostatečně vylíčeno, jaký význam světský korunovace v křesťanském středověku vzdycy měla právě proto, poněvadž byla úkonem posvátným; kapitulace pak rázu světského byly k pomazání anebo korunování připojovány od visigotské doby přes celý středověk, aniž tím bral újmy sakrální ráz korunovace. Karel IV. nečinil tudíž nic nového, chtěl-li přidat kapitulace rázu světského. Přiznáčné je, že tyto kapitulace předcházely obřady, korunovaci anebo nastolení, ale nikdy nebyly vkládány do světicího úkonu před samotné pomazání. Posvátný úkon, jímž bylo dovršeno ustavení krále, byl pouze příležitostí, při níž král odedávna činil kapitulace, které ve sledu obřadů často měly do sebe ráz podmínky, kterou bylo splniti, měl-li král býti pomazán, korunován a nastolen, ale podstatou toho, co nazýváme korunovací, nebyly kapitulace, nýbrž posvěcující pomazání na krále, »le sacre«, po česku »na královstvo svěcení«, doplněné odevzdáním insignií, především koruny, a nastolením.

\*

Taková je tedy povaha »rádu korunování králova i králové království Českého«, jak jej upravil Karel IV. Hlavním jeho úkolem je posvěcení krále pomazáním, sledované odevzdáním královských odznaků, zvláště vsazením koruny, a nastolením. Řád sám není pouhým napodobením francouzského řádu korunovačního, jak se dosud myslilo, nýbrž celým svým založením se od něho zásadně liší. Naopak je Karlův korunovační řád králů českých zbudován na základě starého korunovačního řádu králů německých, pocházejícího z X. století, neboť jej úplně přejímá, zachovávaje všechny jeho modlitby a úkony i jejich celkový pořad. Nelze se domnívat, že teprve Karel IV. tento německý řád do Čech přinesl a učinil základem českého řádu korunovačního, neboť zmíněný starý německý řád ve XIV. století už neplatil a zavedení nového

korunovačního řádu tehdy záviselo už na svolení Apoštolské stolice, o něž se Karel IV. neucházel, ač o přenesení korunovačního práva na pražského arcibiskupa žádal. Poněvadž však zmíněný starý korunovační řád německý je řádem, podle něhož jediné mohli být přemyslovští králové korunováni od arcibiskupů mučských, jest se domnívat, že už v přemyslovské době v Čechách zdomácněl a stal se i »českým« korunovačním řádem, což potvrzuje připojené k němu zvláštní české zvyky, které se jen během delší doby v Praze mohly vyvinouti a s nimiž dohromady tvoří český přemyslovský korunovační řád. Karel IV., dbalý tradic, nezavrhl přemyslovský řád, nýbrž naopak jej převzal a doplnil modlitbami francouzského řádu korunovačního, tehdy platného, podle něhož přidal též několik úkonů při korunování králové a při mši, a připojil svěcení korouhve. Z jiných pramenů převzal světicí formule královských insignií a jednu modlitbu, kterou český text korunovačního řádu jemu výslovně připisuje.

Karlův korunovační řád nebyl tudíž jeho původním dílem nýbrž pouze úpravou přemyslovského korunovačního řádu v podružných věcech, především podle francouzského řádu. Tím vzácnějším pak je, poněvadž v sobě chová přemyslovský řád korunovační, který zase je starým německým korunovačním řádem, doplněným českými zvyky a zvláštnostmi.

## O B S A H:

<b>Ú v o d</b>	3
<b>I. Korunovace národních králů začátkem středověku</b>	4
1. Nastoupení vlády u Germánů a posvátný charakter královny osobnosti	4
2. Vliv křesťanství a posvěcení osoby královny pomazáním	6
3. Řád biskupského svěcení a jeho poměr k řádu královského pomazání ve Francii	13
4. Burgundský řád korunovační jakožto obdoba biskupského svěcení	17
<b>II. Císařská korunovace ve středověku a význam korunovačních obřadů</b>	19
1. Korunování císaře v Byzanci	20
2. Korunovace Karla Velikého za císaře	21
3. Spojení korunovace s pomazáním a korunovační řád karolinský	23
4. Řád papežského svěcení a císařský korunovační řád, zvaný Cencius I.	25
5. Ottónský korunovační řád, zvaný Cencius II.	27
6. Změna korunovačního řádu císařského po boji o investituru	30
7. Význam korunovačních obřadů	32
<b>III. Korunovační řády králů německých a francouzských</b>	41
1. Starší korunovační řád římských (německých) králů	42
2. Mladší korunovační řád římských (německých) králů	53
3. Korunovační řády francouzských králů	56
4. Korunovační řád francouzských králů S. z 1. pol. XIV. století	60
<b>IV. Karlův korunovační řád krále českého</b>	74
Ordo ad coronandum Regem Bohemorum	76
Ordo ad benedicendum Reginam	92
Modlitby při oblékání královského šatu a královských odznaků	96
<b>V. Rozbor Karlova korunovačního řádu krále českého</b>	98
A) Strukturální srovnání Karlova korunovačního řádu českého s královskými korunovačními řády německými a francouzskými	98
B) Podrobnosti Karlova českého řádu korunovačního a jejich vztah k německým a francouzským řádům korunovačním	102
<b>VI. Vznik a význam korunovačního řádu krále českého</b>	153
A) Výsledky zkoumání	153
B) Přemyslovský korunovační řád ve světle historických zpráv	161
C) Poměr Karla IV. k přemyslovskému korunovačnímu řádu	165
D) Rozsah přemyslovského řádu korunovačního	169
E) Souvislost českých korunovačních řádů s jinými řády korunovačními	176
F) Význam českého řádu korunovačního	177
<b>Závěr</b>	185